



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### **Usage guidelines**

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

## Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

## Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

Phys. sp.

186

*B*

Fiche

m

Phys. Sp. 186<sup>b</sup>

Fiche

R

132.



*Qui novit verum Centrum Terrae  
is novit Scopum Secretorum  
Secretissimum.*



*Salomon in Cantico Canticorum*

*C. I.*

*Osculetur me Osculo Oris sui, quia  
meliora sunt ubera tua vino, Nigra  
sum sed formosa, filiae Ierusalem,  
redite me considerare, quod fusca  
sum quia decoloravit me Sol.*

*Es in Aquam puram, nil plus  
perficere cura.*

CORNELII DREBELII

Von Alckmar in Nord, Holland

# TRACTAT

Oder

# WISSENSCHAFT

Von

## Natur und Eigenschafft

## der ELEMENTen/

Ingleichen

Des Donners, Blitzes, Hitze, Kälte, Windes / Regens / Hagels und Schnees / 2c. so sich in der obern und untern Region erzeigen und wozu sie Anlaß geben.

Deme vorgefüget

### Einige Merckwürdigkeiten/

So man hin und her von diesem weisen Mann angetroffen/

Nebst einem Anhang

Von der

## QVINT-ESSENZ

Oder 5ten Wesen in allen drey Reichen der Natur.

Und

### Einer Zueignungs-Schrift/

von dem Primo mobili oder erstbeweglichen Dinge.

Wie auch

*F. W. Ritter*

Herrn EDMUND HALLEI  
Erzehlungen von denen Winden;

Zusammen gesamlet und herausgegeben von

POLYCARPO CHRYSOSTOMO.

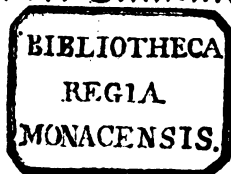
---

LEIPZIG/verlegt Joh. Sigmund Strauß/  
Buchbändler in Hoff/ 1723.

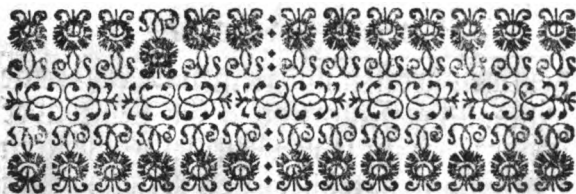
A. Ω.

Buch der Weisheit Cap. VII.  
v. 15. 16. 17.

**W**ir hat Gott gegeben zu reden/  
wie ich halte; und daß ich  
Gedanken habe / welche geziemen  
den Dingen die mir gegeben sind.  
Dann Er ist / der beede auf dem  
Weg der Weisheit führet / und die  
Weissen regieret. Dann in seiner  
Hand sind beede wir selbst und un-  
sre Reden; dazu alle Klugheit und  
Kunst in allerley Geschäfte: Dann  
Er hat mir gegeben gewisse Er-  
känntnuß der Dingen / also / daß ich  
weiß / wie die Welt gemacht ist / und  
die Krafft der Elementen.







# Vorrede an den Leser

Von

Einigen Merckwürdigkeiten/

So man hin und her von diesem weisen  
Mann angetroffen.

Nach Standes = Gebühr sehr  
geehrter und geneigter  
Leser!



Ich stelle demselben hie  
mit ein Werck vor Au-  
gen, welches so klein es  
ist, von desto grösserer  
Wichtigkeit ist es hin-  
gegen, und zeigt von  
seinem Meister, daß er  
eines tieff forschenden  
Geistes muß gewesen  
seyn. Von des Autoris Stand, Ge-  
werb, Aufenthalt und dergleichen, findet  
man nirgendswo, auch so gar in denen  
A 2 here

heutigen grossen und kleinen Lexicis keine  
 zulängliche Nachricht. Er selbst aber  
 nennet sich in seinen kurzen Schrifften  
 Cornelium Drebbel von Alckmar in  
 Nord-Holland, und wie die gleich folgen-  
 de Umstände andeuten, so hat er zu denen  
 Zeiten Rudolphi II. des Römischen Kays-  
 sers, und Jacobi I. Königs in Engelland  
 gelebet, anbey so wohl in Böhmen als  
 Engelland, sich aufgehalten, und ist in Phi-  
 losophia Secretiori, der Naturkundigung,  
 in der Spagyrischen Kunst, in Mechanicis,  
 und Hydraulicis it. in Optica ein ganz un-  
 gemein erfahrner Künstler gewesen, wie  
 theils aus seinen eigenen, theils aus ande-  
 rer Leute Zeugnißen abzunehmen. Dann  
 also schreibet von diesem Mann der ge-  
 lehrte Happelius, Tom. I. p. 49. Relat.  
 „Curios: Cornelius Drebbelius von Alk-  
 „mar hatte eine gläserne Kugel, worin-  
 „nen, wann eine sehr reine und subtilē  
 „Feuchtigkeit, sambt etlichen Tröpflein  
 „von einem wunderbahren  $\odot$  hinein ge-  
 „than worden, erstlich ein vermischter  
 „Klumpen, hernach an verschiedenen Or-  
 „ten die Elementa in einer Runde deutlich  
 „und sichtbarlich erschienen. Bald zoge  
 „sich der reinste und helleste Theil über die  
 „Elementa her, und führete mit sich die  
 Son-

Sonne, Mond und Sternen, welche von keinen äußerlichen Werkzeug, sondern durch den inwendig durchgehenden Geist wunderbahr und unaufhörlich getrieben wurden, und die Bewegung des Himmels verwunderlich vor Augen stelleten. Wie auch Petrus Servius im Tractat von der Wassen-Salbe oder von denen Wundern der Natur und Kunst fast einerley Worte mit jenem im 53. S. führet. Ferner schreibt besagter Herr Happelius in dem angezogenen Ort p. 58. 59. also von ihm: Cornelius Drebbel hat in einem gläsernen Ring zerley ganz wiedermärtige Säfte eingeschlossen, und dem König Jacobo in Engelland zeigt, welcher Gott höchlich gedanket, daß Er ihm solches Wunder der Kunst (da es doch nur von natürlicher Eigenschaft der Säfte hergerühret) habe sehen lassen. Dieses Mannes Erfindungen waren so künstlich, daß ihn Kaiser Rudolphus I. (muß II. heißen, dann dieser war mit Jacobo I. König in Engelland, Coztaneus:) deßwegen in Verhaft nahm, und ihm als einen Zauberer den Proceß wolte machen lassen, da er doch nichts weniger als ein Zauberer gewesen. Er hat aus dem Gefängniß zur

20 Prag an höchstermeldten Ränser einen  
 20 nachdencklichen Brieff wegen seiner  
 20 künstlichen Erfindungen geschrieben,  
 20 darinnen er von seinem erfundenen Mu-  
 20 sicalischen Instrument also spricht: Erst-  
 20 lich sollen sich die Vorhänge und Teppich-  
 20 che vor den Clavicymbaln, so bald die  
 20 Sonne scheint, selbst eröffnen, und die-  
 20 se eine liebliche Music von sich hören  
 20 lassen, so bald aber die Sonne unter  
 20 oder in einer Wolcken sich verbirget,  
 20 solle die Music aufhören, die Curtinen  
 20 und Teppiche fallen, sich auch wieder  
 20 von sich selbst schliessen. Hiebey solle  
 20 noch eine Fontaine und Spring-Bron-  
 20 nen seyn, welcher allezeit von sich selbst  
 20 mit zwey Ströhmen springen solle,  
 20 wann aber die Sonne scheint, sollen  
 20 100. und mehr Röhren springen. Ne-  
 20 ptunus solle aus einer Klufft kommen in  
 20 Gesellschaft seiner See-Göttinnen, und  
 20 Trompeten, und solle sich waschen unter  
 20 den Strahlen und Tropffen des Was-  
 20 sers, so bald sich aber die Sonne wieder  
 20 verbirget, sollen die Strahlen auch auf-  
 20 hören zu lauffen, Neptunus solle sich  
 20 gleichfalls unter die Klufft verbergen als  
 20 traurig, weil sich die Klarheit der Son-  
 20 nen verlohren. Über dem solle auch  
 Phoe-

Phoebus kommen aus denen Wolcken, sitzend und spielend auf einem Wagen mit 4. Pferden, welche durch die Bewegung ihrer Flügel in der Luft schweben, und den Wagen fortziehen sollen, ja es sollen sich auch die Räder an dem Wagen in der Luft drehen, und bewegen: So bald aber die Sonne aufhöret zu scheinen, solle sich Phoebus wieder unter die Wolcken verbergen. Hiebei solle ein Glas stehen auf dem Altar Neptuni, darinnen alle 24. Stunden und ungefehr 40. Minuten ein Wasser 2mahl zu rechter Zeit auf- und niedersteigen solle, also, daß man die Stunden und Viertel des Tages durch dieses auf- und absteigen perfect haben kan. Alle diese Bewegungen sollen sich selbst bewegen durch einen ewigen motum, dazu man niemahls etwas helfen oder machen darff. Wann aber die Sonne scheint, und man das Glas nur mit der Hand erwärmet, sollen alle diese Bewegungen geschehen, und hat hierinn nicht allein der König von Engelland, sondern noch viele 1000. andere Menschen die Probe gesehen. Also schreibet er in seinem Gefängnis, und bittet gar flehentlich um Erledigung.

**Johann Joachim Bocher in Centro Mun-**

In Concatenato p. 73. schreibet also von  
 diesem Manne: Der über alle massen  
 scharffsinnige Cornelius Drebbel, (dessen  
 bereits sehr alte Tochter ich noch zu Lon-  
 don gesehen habe, welche ehedessen an  
 Herrn Küffler, so die Scharlach-Farbe  
 erfunden, vermählet war,) als er sein  
 Schiff bauete, welches unter dem Was-  
 ser gehen konnte, und er daher aller Dr-  
 ter gar genau verpichen und vermachen  
 lieffe, mithin seinen Gästen die Erqui-  
 ckung der freyen Luft benehmen müste;  
 ohne welche sie weder lange leben noch  
 bestehen konnten, hat mit sehr grosser  
 Geschicklichkeit die Krafft oder Essenz  
 der Luft in die Enge gebracht, und in  
 ein Glas verschlossen; wann er nun die-  
 ses geöffnet, hat er der in seinem Schiff-  
 lein eingeschlossenen Luft wiederum so  
 viel Krafft mitgetheilet, als er nur ge-  
 wolt, und seinen eingeschlossenen Gästen  
 zur Erquickung und Erhaltung des Le-  
 bens vor nöthig erachtete. Diesen Geist  
 aber zu extrahiren, und concentriren,  
 hat dieser Cornelius Drebbel weder je-  
 manden gezeiget, noch entdeckt, wie  
 dann auch mir nicht erlaubt ist, das Per-  
 lein ohne Unterscheid vor die Schweine  
 zu werffen. Was nun hier Becher von  
 dem

dem Autore saget, eben dieses bekräftiget fast mit gleichen Worten Edmund Dickinson in der uralten Physica p. m. 488. 489. und gehet seine Meynung dahin, daß es ein Kunststück gewesen, so fast mit des Nohæ seinem Thohar oder lichterhellen und leuchtenden Safft, welcher allen in dem Kasten eingeschlossenen Menschen und Thieren ein genugsames Licht und balsamisch erquickenden Dampff gegeben und mitgetheilet, übereinkommen. Dergleichen kan nun auch bereitet werden, wann man den Phosphorum in wohlriechenden Olitäten, als da sind Negelein. Cimmet. Muscaten. Blüthe. Rosmarin. und dergleichen Oehlen zerlässet, mit etwas Moschus und Ambra vermischet, eine zimliche gläserne Kugel damit an. doch nicht gar voll füllet, und dann zu gewissen Zeiten das Mund. Löchlein eröfnet, so zeigt sich alsobald eine Hellung in superficie des Saffts mit dem allerlieblichsten Geruch. Solche leuchtende und zugleich wohlriechende Essencien können nun auf mancherley Arten bereitet werden, so aber hier anzusezen aussere dem Ziel wäre. Weswegen ich mit Ubergung dessen, noch ferner zu denen Zeugnißen seiner ungemeynen Erfahrungheit schreite, und annoch

Dieses seze, daß der obbesagte weltberühmte Herz D. Johann Joachim Becher in der Weissen Nartheit C. 31. und mit ihm Herz D. Edmund Dickinson an oben angezogenen Ort ausdrücklich melden, daß unser Autor eine richtige Probe mit seinem schon gedachten Schiff, worinnen nicht wenig Menschen gefessen, auf der Themis bey London unter dem Wasser abgelegt. Wie dann auch der gelehrte Pellerus in seinen Notis über den Sceleratum Politicum impugnatum p. 33-35. aus des Gottofredi Hegenetii itinerario Frisio-Hollandico p. 72. 73. einen nachdenklichen Brieff unsers hochehrwürdigen Autoris mit folgenden Worten anführet:

„Drebbelius schreibet also von sich selbst  
 „an seinen guten Freund Isbrand von  
 „Rietwick nach Alckmar: Ich sitze, spricht  
 „er, ohne jemanden um mich zu haben,  
 „ganz allein öffentlich in einem Gemach;  
 „und verändere erstlich meine Kleidung  
 „in Gegenwart und zuschauends aller  
 „Anwesenden, so bey mir in dem Gemach  
 „sind; bald darauf bekleide ich mich ganz  
 „und gar in einem Augenblick mit einem  
 „schwarzen seidenen Kleid. Ja ich bin  
 „so hurtig und geschwind, als einer nur  
 „daran gedenden mag, wiederum mit ei-  
 nem



nem grünen und rothen seidenen Gewand umgeben, indem ich mich in allen Farben der Welt verändere. Und nicht allein dieses, sondern ich verändere auch mein Kleid mit einer jeden Art Tücher, wie ich nur selber will, bald mit Sammet und Seiden von allerhand Farben, bald von allerhand gefärbten Pelz- und Rauchwerck, alsobalden bediene ich mich wieder allerhand Kleider von manchen golden und silbernen Stoffen; bald glänze ich in königlichen Pracht, mit Diamanten und allerley Edelgesteinen versehen, und in einem Augenblick darauf nehme ich eine elende Bettlers-Gestalt mit alten Lumpen umgeben an. Da ich doch in aller dieser Vorstellung nicht mehr als ein einziges Kleid anhebe, so ich auch nicht von dem Leib bringe. Über dieses verwandle ich mich ganz unversehens in einen natürlichen Baum, der hin und her die Blätter beweget, als wann sie vom Wind bewegt würden. Ja ich verkehre mich nicht nur in eines einzigen, sondern, wie es mir beliebt, in allerley Bäumen-Gestalt. Ferner verstelle ich mich in allerhand Creaturen-Formen, in welche ich nur will; ich verwandle mich z. E. bald

in

## Vorrede an den Leser:

„in einen Löwen / gleich darauf in einen Bären/  
„wiederum in ein Pferd / in eine Ruhe / in ein  
„Schaaß / in ein Kalb / und in ein Schwein / u. s. f.  
„Auffer dem mache ich eine Vorstellung / als wann  
„sich die Erde eröffnete / und aus derselben Geister  
„hervor kämen / erstlich in Gestalt einer Wolcken /  
„die sich auch alsdann nach meinem Befehl in eine  
„jede Gestalt als ich will / verkehren / als bald in  
„Alexandri des Grossen / oder eines andern Kö-  
„nigs oder Fürstens Person / nach meinem eigenen  
„Gefallen. Endlich mache ich auch / daß die im  
„grauen Alterthum bekandte Riesen aus der Er-  
„den / an der Länge 20. bis 30. Schuhe hoch her-  
„für kommen / welche mit einer wunderbahren Art  
„und Geschwindigkeit des Leibes ihre Glieder  
„schwingen und bewegen / als ob sie natürlicher  
„weise am Leben wären. Dieses alles aber bringe  
„ich durch eine neue Erfindung herfür / so ich  
„durch Hülffe der Optic und Gesichtskunst aus-  
„gedacht habe / wodurch sehr wunderbahre und die  
„allerschönsten Dinge können geleistet werden /  
„welche hier zu erzehlen gar zu weitläufftig wäre /  
„wovon aber zur andern Zeit ein mehrers folgen  
„kan. So weit der Autor von sich selbst / und  
„aus ihm die andere. Ob nun der hocherfahrne  
„Mann sich eben dieser Ingredientien bedienet hat /  
„als Weckerus in Secretis Lib. III. aus Alberto  
„und Porta anführet / lasse ich dahin gestellet seyn /  
„zum wenigsten würde die Optic um ein merckliches  
„höher gebracht werden / wann curieuse Liebha-  
„ber die Weckerische Secreta mit allem Fleiß auf die  
„Probe setzten / und den Erfolg der gelehrten Welt  
„aufrichtig und ohne Neid oder Hinterhalt commu-

municirten. Ich komme aber wiederum auf un-  
 fern Autorem: Was derselbe nemlich in dem  
 Hermetischen geheimen Werck zu wegen gebracht/  
 und daß er desselben ein wahrer Besizer gewesen/  
 das giebt er selbst in der Vorrede des jetzt folgen-  
 den Wercks in denen Worten: Ich fange aber  
 an die Elementen zu durchsuchen/ 2c. gar deutlich  
 zu erkennen/ welche Worte auch Henricus Noll-  
 ius in der Physica Hermetica pag 61. 62. it. 122.  
 und 152. aus ihm anführet. Indem aber an bes-  
 sagter ersten Stelle unser Autor fortfähret/  
 daß dieselben Elementen ihm gleichsam  
 mit Fingern die Natur der Erden zeigten,  
 2c. gedachter Nollius hingegen unmittelbar nach  
 denen angezogenen Worten Drebelii folgendes  
 hinzu sezet: Præterea, inquit, e terra cœlitus  
 demissa perpetuum mobile, microcosmumque  
 verè omnium Elementorum & elementatorum  
 operationes ad oculum tibi demonstrantem  
 obtinebis, si eam philosophico Igne (spiritu  
 scil. DEI Aquis incubante) in sua aqua solveris,  
 & in formam, quam Terra ante Elementorum  
 & Elementatorum educationem in Chao habu-  
 it, reduxeris, animamque universi e Sole in  
 ipsam affatim singulari artificio impresseris, d. i.  
 Im übrigen wirstu aus der von dem Himmel her-  
 ab geschickten Erden/ das sich stets bewegende Wes-  
 sen/ und die kleine Welt/ welche alle Wirkungen  
 der Elementen und der daraus bestehenden Din-  
 gen dir warhafftig vor die Augen leget/ gar leicht-  
 lich erlangen/ wann du sie mit dem Philosophi-  
 schen Feuer (nemlich dem Geist Gottes/ so auf  
 dem Gewässer schwebet/) in ihrem eigenem Wasser  
 B auf

aufflöfen/ und in diejenige Gestalt/ welche die Erde vor der Elementen und der daraus bestehenden Dingen Herfürbringung in dem Chaos gehabt hat/ bringen/ und die Seele des gangen Kindes aus der Sonnen reichlich durch eine sonderbahre Kunst darsin drucken wirst/ &c. so scheint es/ daß beide Autores nicht die gemeine mit Füßen getretene/ sondern eine himmlische Erde verstanden haben/ welches unser Autor fast deutlich zu verstehen giebt/ wann er im X. Haupt-Stück von denen Elementen also spricht: Und solchemnach machen „wir aus Wasser eine Erde/ durch die Krafft des „Feuers/ wir fahren fort/ und folgen der Natur „auf dem Fuß nach/ indem wir die aschenhafte Erde weiß/ helle/ und glänzend als die Luft machen/ „jedoch unter einer sichtbaren Gestalt.\* Weiter „bringen wir sie aus der Gestalt der Luft zur Voll- „kommenheit des Feuers/ und befeißigen uns/ daß „sie glänzend/ helle/ rein/ und recht rubinroth werde/ und dann übertrifft sie an Herrlichkeit/ Vortrefflich/ und Vollkommenheit alle körperliche Dinge/ &c. Ich lasse dahin gestellet seyn/ ob die Worte Raymundi Lullii sich hieher schicken mögen oder nicht/ wann er saget: *Necessesse est tibi Terram habere, subtilem, & non illam, quam pedibus calcas, sed illam, quæ volat supra caput tuum, hanc accipe, amplectere & caram tene, d. i. Es ist dir von nöthen/ daß du eine subtile Erde habest/ nicht aber dieselbe/ welche du mit Füßen trittest/ sondern eine solche/ welche über deinem Haupt schwebet/ diese nimm/ ergreiffe/ und halte sie werth/ &c. Allen der Leser mag hierüber Marci Friedrich Rosencreuzers *Astronomiam inferioriorem**

## Vorrede an den Leser.

norem pag. 194. &c. zu rath ziehen / und anbey Hermetis Trismegisti smaragdische Tafel / sonderlich die Worte: Der Wind hat es in seinem Bauch getragen / und seine Ernährerin ist die Erde. It. Das I. Cap. dessen Paemandri, wie auch dessen Tractat von dem Lapide Physico, und des selben Französischen Scholiasten wohl betrachten. Es möchte auch wohl nicht undienlich seyn / wann man Gebri Summam, insonderheit Cap. I. genau überlegte / welches Philaletha, ein in allen seiner Philosophischen Schriften unvergleichlicher Autor, in dem neuen magischen Licht vor einen Schlüssel der Weisen Schriften hält. Will aber jemand mehr von dieser Materie wissen / so lese er Theophrastum Paracelsum in dem Tractatu de Spiritu vitæ, de Secreto Magico, und absonderlich de Secretis Creationis, it. den Teutoncum Philosophum hin und her / vornehmlich in denen 177. Th. Fragen: Ingleichen Weigelium vom Schöpfungs, Werck; nicht weniger Oswald Crollen / welcher Mann in seiner Erinnerungs, Vorrede merckwürdige Stellen aus dem Alberto Magno, Morieno, Lullio, Riplæo &c. anführet; er schlage des Cosmopolitz neues E hymisches Licht nach / und wie dieser Autor selbst ermahnet / solle man vor allen Dingen seinen Epilogum und Enigma genau betrachten. Frater Basilius Valentinus in seinen 12. Schlüsseln / besonders in der Vorrede und 5ten Schlüssel; von denen natürl. und übernatürlichen Dingen / von der Wunder, Geburth der Planeten / 2c. giebt auch schöne Anleitungen. So enthält auch die Paradies, Tafel, nebst Erasco Nigern, Henrico Khunrad, Roge-

## Vorrede an den Leser.

rio Bacone, Paul Felgenhauern / und vielen andern mehr / sehr nachdenckliche Expressiones in sich. Es wollen aber alle dergleichen Autores einmüthiglich haben / man solle ihre Schriften nicht nach der Länge ansehen / sintemahlen sie um die unwürdigen abzuhalten viel unnütze Dinge mit untermengen / dahero rathen sie / man solle allezeit die Möglichkeit der Natur ansehen / auf die bloße Natur allein acht haben / und schauen / worinnen sie die Autores nehmlich mit einander übereinkommen / dann allda alleine schrieben sie die nackte Wahrheit ; wo sie aber von einander abgiengen / und einer bald den Vitriol, der andere Spießglas / der dritte gemein Gold und Quecksilber / der 4te Bley / Eisen / oder Kupffer / Wismuth oder roth güldern Erz und dergleichen vor ein Recipe angeben / so möge man nur sicherlich glauben / daß es ein Decipesey. Dann es sey nur eine einige und zwar universal Materie, mit Ausschluß aller Particularien / worinnen sie concordirten. Unbey sagen sie offenhertzig / es sey eine ganz bekandte Materie, und die Armen / so nur 3. Pfennige vermöchten / besitzen sie so wohl als die größten Capitalisten. Ja sie brechen gar in diese Worte heraus / es sey dieselbe so gemein / daß sie alle Tage von jederman ganz vernehmlich ausgesprochen und genennet würde. Wie dann Alexander von Suchten / ein in dieser Sache nicht schlechter Autor, ausdrücklich bejahet / daß dieser Löw von vielen Menschen / und zwar nicht nur von denen / so in dieser Kunst studiren / sondern auch von gemeinen Leuten stets im Maul umgetragen würde. Ich abstrahire aber weiter von diesen Dingen / als wäre ich mich nicht molirez

re/ sie auch keinem weder zu, noch abrathe. Nur bewundere ich die ungemeyne Geschicklichkeit unsers vortrefflichen Autoris, worinnen er sich ungewöhnlich hervor gethan/ und anbey selbst gestehet/ daß er durch die Führung Gottes und der Natur ohne menschliche Hülffe/ Anweisung/ mündliche Lehre Bücher noch Schrifften/ durch eigenen Fleiß/ Nachsinnen/ Betrachten und Handanlegung diese grosse Geheimnisse entdeckt / und würcklich ausgearbeitet. Zu welcher Vollkommenheit / sonderlich um die Zeit / da unser Autor gelebet/ wenig Menschen gekommen sind. Allein nichts ist Ursach als die Faulheit/ und die verkehrte Ordnung zu philosophiren gewesen. Dann man hat die Gottes Gelahrheit/ und natürliche Weißheit vor 2. Disciplinen gehalten/ die sich nicht mit einander betragen könnten / da man aber nachgehends gesehen/ daß das Buch der Schöpfung/ ja das ganze Alte und Neue Testament hierinnen einen öffentlichen Wiederruff thäten; nicht weniger auch die ganze Natur in allen ihren Würckungen bezeigte/ daß Gott und sein Geschöpf nimmermehr könnten getrennet werden / (dann wie könnte man wissen/ daß eine Ursach wäre/ wann sie keine Würckung hätte / oder was wäre dieses vor eine Allmacht/ die gar nichts leistete/ oder aber eine Weißheit ohne ein vernünftiges Werck/ und eine höchste Güte ohne Ausfluß und Zuneigung/ und also was wäre Gott ohne Geschöpf? Wiederum wie könnte ein Geschöpf ohne Schöpffer/ eine Zuneigung und Ausfluß ohne seinen Gegenwurff und Quelle/ ein vernünftiges Werck ohne Weißheit/ und eine Leistung oder Herstellung ohne

Macht seyn? Woraus dann genugsam erhellet/ daß Gott und sein Geschöpf/ das Geschöpf und GOTT nimmermehr zu scheiden sind.) So befließen sich endlich Wahrheit, liebende und muntere Gemüther die Slaverey der Vorurtheile abzulegen/ sich in eine wohlgeordnete Freyheit zu setzen/ und denen Dingen a priori oder von denen Causis und Ursachen nach ihrer Ketten, artigen Zueinander schlüssung der Glieder nachzudencken/ woraus dann in der natürlichen Wissenschaft solche heldenmüthige Thaten heraus kommen/ wie unser Autor in diesem Tractat vor Augen leget. Ach daß wir doch in allen Ständen die Vorurtheile ablegten/ (dann diese sind es/ die allen unsern so deplorablen Zustand verursachen/ und/ nach der Schrift zu reden/ uns und unsern Gott von einander scheiden/) und von der allerersten Ursache/ die da ist der eigentliche Gegenstand des Nichts/ anfangen die Natur in ordentlicher unzertrennlicher Folge zu untersuchen/ was vor eine Gemüthsruhe/ was vor eine Erquickung der Seelen würden wir nicht in kurzen erlangen? Wie bald würden nicht die Irrthümer und die daraus entstehende Laster weichen? Wie schnelle würde nicht die Wahrheit/ und die davon entspringenden Tugenden wachsen? In was Aufnahm würden nicht die Regenten kommen? Wie würden nicht in dem gemeinen Wesen alle gute Künste/ Handthierungen/ und Commerciën blühen? Wie glücklich würden nicht die Unterthanen leben/ und ihren Obern nicht mehr aus Zwang u. Forcht der Strafe/ sondern aus lauter Liebe und Hochachtung gehorchen und Folge leisten? Dahingegen die D  
brig:



brigkeiten allen unnöthigen Praß abschaffen/ ihre  
 getreue Unterthanen mit Gnade und Sanftmuth  
 regieren/ ihnen den Weg zeigen und an die Hand  
 geben würden / wie sie unter ihren Schutz und  
 Schirm sich ehrlich nähren/ und ein geruhiges und  
 stilles Leben führen mögen in aller Gottseeligkeit  
 und Erbarkeit / ja es würde die Weissagung der  
 Schrift in die Erfüllung gehen/ daß keiner mehr  
 zu dem andern würde Ursache zu sagen haben/ er  
 kenne den HErrn/ indem sie alle/ beede Kleine und  
 Große würden von Gott gelehret seyn. Aber  
 ach leider! diese goldene Zeiten sind freylich leichter  
 zu wünschen als zu hoffen. Doch aber sind sie  
 noch zu hoffen / es geschehe über kurz oder lang/  
 dann der Irrthum kan nicht verborgen bleiben/ er  
 muß sich endlich Angesichts der Wahrheit selbst  
 verrathen / und zugleich vor deren Macht ver-  
 schwinden/ und die Laster müssen aus ihrer Natur  
 sich selbst aufreiben und vor der Tugend Krafft  
 augenscheinlich zu grunde gehen. Die Unwissen-  
 heit wird doch zulezte der Klugheit/ und die Thor-  
 heit der Weisheit weichen müssen. Dieses lassen  
 uns nunmehr die Zeichen dieser Zeit von ferne se-  
 hen/ und geben uns gewisse Bertröstungen/ daß es  
 wird besser werden/ dieweil die Thorheit und dar-  
 aus entspringende Laster bereits auf dem höchsten  
 Gipffel stehen / und vor Menschen-Augen kaum  
 höher steigen können/ daher man ihren grausam-  
 en und hohen Sturz bereits abnehmen kan/ und  
 GOTT gebe/ daß ich dieses zu einer glücklichen  
 Stunde schreibe/ auch bald einen erwünschten Er-  
 folg sehe. Woran ich nunmehr um so viel desto  
 weniger zweiffle/ da diese meine Vorrede in eben

## Vorrede an den Leser.

solche Zeiten einfället/ als jene gewesen/ in welchen unser vortrefflicher Autor diese seine Schriften zu erst an den Tag gegeben; indemer selbige an dem Friedfertigen und Kunstliebenden König JACOB von Groß-Britannien dedicirte/ wie aus seinem hinten angehangten Zweignungs-Brief zu ersehen. Ich aber bringe dieselbe von neuem in solcher Zeiten Lauff zum Vorschein/ da der Aller-Durchlauchtste und Großmächtigste König GEORGE I. von Groß-Brittannien/ einer der weisesten und friedfertigsten Monarchen so wohl Europa den Staats-Frieden/ als auch nebst Ihro Königl. Majestät von Preussen und andern Evangelischen Potentien/ der sämptlichen Protestantischen Kirche die vorlängst gewünschte Union und brüderliche Amicitie verschaffen/ welche der Gott des Friedens beständig erhalten wolle!

Dieses ist es nun/ was ich von dem hochgelobten Drebelio habe zu des geneigten Lesers guter Nachricht/ und Belustigung/ so wohl was seine Person/ als Kunst anlanget/ ausbringen können/ wobey ich auch einige Anmerckungen in dieser Vorrede aus alten bewerthen Autoribus deswegen mit anfügen wollen/ damit man die Harmonie zwischen denenselben und Drebelio sehen möge/ weñ sie in der Sache selbst vortrefflich übereinkommen/ unser Autor aber sich verpflichtet/ daß seine Künste von ihm selbst erfunden worden/ ohne daß er nöthig gehabt hätte/ anderwärts instruction und Handgriffe zu suchen. Woraus dann die Gewisheit einer Sache von selbst erhellet: Dann wann 2. 3. oder mehrere/ die von einander gar nichts wissen/ und folglich mit einander

der

der sich nicht unterreden/ dennoch aber aus einerley Grund raisonniren/ auf einerley Art procediren/ einerley Werck verrichten/ und auf einen und eben denselben Zweck abzielen/ auch aus dem Zweck die beständige und unverrückliche Vergnügung erlangen/ so muß nothwendig die Gewißheit der Grund seyn. Z. E. Der grosse Mogol in Indien/ ein Kauffmann in Fez, ein Huron in America/ und ein Mathematicus in Europa wissen/ ein jeder ins besondere / daß einmahl eins nur eins / und zweymahl zwey viere weder weniger noch mehr seyn/ obgleich keiner von allen vieren jemahls die allergeringste mündliche instruction empfangen hätte. Nun fraget es sich/ woraus haben sie eine solche einstimmige Wahrheit? Antwort: Aus der Wahrheit selbst/ die ihren eigenen Schluß schon bey sich führet. Gleichen Verstand hat es auch/ wann in Asia / Africa / America und Europa alle vernünftige Leute von sich selbst darinnen übereinkommen/ daß drey Winckel eines Drey-Ecks zweyen rechten Winckeln gleich sind. Dieser Satz bringet nehmlich seinen richtigen Schluß schon selbst mit sich ohne ferneres Beweises nöthig zu haben. Der Leser dencke diesen Dingen allen reifflich nach/ er wird keinen Schaden davon haben/ betrachte er das Kupffer bey dem Titul-Blat / und hiemit gehabe er sich wohl.



CORNELII DREBELII  
von Alkmar in Nord-Holland

TRACTAT

Von der

Natur der Elementen.

Vorrede

über diesen Tractat von den Elementen.

Günstiger Leser!

**W**ann dieser Tractat dir solte zu Handen kommen/ so sey versichert/ daß er nicht um meiner / sondern deiner wegen und dir zu Ehren sey geschrieben worden/ indem mir nicht unbekandt ist/ was vor eine eitele und vergänglichhe Sache es um die Herrlichkeit der sterblichen Menschen sey. Haben wir nicht alle unsern Ursprung / und denselben demüthig und ohne allen Hochmuth dem Einigen Gott unserm Schöpffer zu dancken / welche ( von der Demuth rede ich / ) nachdem wir sie durch unsre eigene Unachtsamkeit und Bosheit verlohren haben/ so ist es kein Wunder / wann du mir / und ich dir anderst einander vorkommen/ als wir in der That sind / anbey da keiner den andern / weder ich dich / noch du mich gründlich kennest. Wann wir übrigens die Bosheit/ Zwietracht und den Haß beyseite setzen/ und anfangen/ uns auf gute/ nügliche und erbare Dinge

ge

ge zu legen/solten wir dann nicht auch in jener Einfalt weiße? in jener Demuth und Niedrigkeit aber Reich werden? Und was sind wir dann als Brüder du mir und ich dir gegen einander? Was findestu wohl bey dir/was du nicht umsonst/ und nur als ein geliehen Gut empfangen hast? Oder was kan in mir seyn / wessen ich mich rühmen solte? Wehe uns/ so wir uns mit dem unsrigen grösser achten/ als sich gebühret/ und lassen unsern Bruder Noth leiden. Lasse hier deine Augen auf die unendliche Güte Gottes gerichtet seyn/ mit was vor einer mildreichen Hand Er uns alles/ ja auch mehr mittheilet/ als man bitten kan. Erforsche den Reichthum deines Gemüthes/ so wirstu finden daß du über dieses von Gott so herrlich erschaffene Werck ein König bist. Und stehen dann dir nicht alle Güter der Welt zu Diensten? Und wann du auch dermaleins dieselbe hinter dir lassen must/ wird dich GOTT nicht alsdann mit einer weit herrlichern Gabe begnaden/ nehmlich mit der unverwelcklichen Krone des ewigen Lebens? Warum liebest du dann diese nicht / gleichwie du selbst von Gott geliebet wirst? Sprichstu/ ich sey grob und unverständig/ bistu wohl ehemahls nicht weit unverständiger gewesen? Bin ich bedürfftig und arm / wirstu nicht ohne deinem Gott mit noch grössern Mangel gedrückt? Warum wilstu mich dann nicht unterweisen noch mir helfen / der du mit so viel Gaben und Gutthaten von Gott begnadet einher gehest? Solle ich dich deswegen hassen? Das sey ferne von mir. Dann wann ich mich anschauē/ so finde ich dich in mir selbstē. Solle ich mich dan grösserer Ehre würdig achten/  
dann

## Vorrede des Autoris

Dann dich? Mit nichten/ mein Bruder/ indem ich ja gleicher weise wie du beschaffen bin. Warum sollte ich mich dann erheben/ da ich mich vielmehr der Demuth befließige / und allen eiteln Ruhm trachte zu verschmähen. Ist dann wohl etwas/ dessen wir uns auffer **GOTT** rühmen können/ welcher uns so sehr liebet? Würden wir nicht ohne **Ihn** die elendeste Menschen seyn? Welche in dieser Welt nach Ehre und Ruhm trachten / fallen diese nicht von **GOTT** ab / in welchem allein die Fülle aller Herrlichkeit wohnet. Werden im gegentheil nicht die Demüthigen durch **GOTTES** Willen so wohl der Ehren als des Reichthums theilhaftig? Ich habe dieses selbst an mir erfahren/ als ich mich demüthigte/ und unterwürffig machte/ so gereichte mir mein Elend zur Ehre/ meine Armuth zum Stachel des Todes / der Todt zum Sieg/ der Sieg war meine unsterbliche Seele/ der Seelen Reichthum aber/ ich sage/ der wahre Reichthum war der Allerhöchste und allein gute **GOTT**/ von dem/ durch den/ und zu welchem ist/ was jemahls gewesen/ und noch ist / und zu dem auch alle Dinge als ihrem Zweck wiederum eilen. Was sollen wir aber thun/ damit wir uns danckbar erzeigen? Sollen wir Myrrhen oder Weihrauch anzünden? Sollen wir die Vorhaut beschneiden? Sollen wir die Haare abscheeren? Sollen wir unsre Sängeln erhöhen/ und in schwarzen oder weissen Kleidern predigen? Sollen wir diejenige/ welche noch keine Erkänntniß von **GOTT** haben/ mit Feuer und Schwerd ausrotten? Sollen wir **GOTTES** Lob heraus streichen/ oder endlich grosse Bücher schreiben/ daß wir uns einen ewigen

Nah

Nahmen machen? Alles dieses/ mein Bruder/ ist eine glänzende Eitelkeit. Lieber/ was wollen wir dann Gott geben/ dem vorhin alle Dinge eigen sind/ der alles besizet/ welcher seine Herrlichkeit und Ehre durch alles ausgetheilet/ und zwar mehr als unser Gemüth begreifen kan. Was sollen wir dann nun thun? Warhafftig es gebühret uns danckbar zu seyn/ und von dem Sohne Gottes Demuth nebst dem kurzen Inhalt des Gesetzes zu lernen: Liebe Gott über alles/ und deinen Nächsten wie dich selbst. Dieses ist die Lehre der Apostel und Propheten/ ja GOTT hat uns dieselbe durch die Natur gelehret/ damit niemand des andern Todtes sterbe. Da ich nun ferner bey mir erwogen/ wie die Faulheit den Menschen zu denen leichtfertigsten Dingen ganz erbärmlich verleitet/ und ihm den Weg vertrete/ daß er die lehrende Natur nicht verstehen möge/ und dabey auch wargenommen/ was grosse Mühe und Arbeit die Sterbliche oft auf Dinge wenden/ die wenig oder nichts zu bedeuten haben/ da habe ich angefangen die lehrende Natur warhafftig hoch zu achten und zu lieben/ auch Gott aus seinen Geschöpfen vollkommen zu erkennen/ welche ich nicht ohne Bewunderung und Erstaunung des Gemüths betrachtete. Ich sienge aber an die Elementen zu durchsuchen/ welche mir gleichsam mit Fingern die Natur der Erden zeigten/ deren crystallinen Geist ich wie einen Nebel sahe/ die Seele aber war wie mit Blut gefärbet/ endlich war ihr Leib so beständig und unverleglich als ein Crystall. Hier war zu sehen/ wie der Geist wider den Leib stritte/ welcher nachdem er endlich überwunden/ so ist aus beeden

den eines worden. Der Leib dienete der Seelen und dem Geist zu einer beständigen Wohnung/der Geist erhöhete Leib und Seele nicht anderst als einen crystallinen Himmel / die Seele zierete Geist und Leib mit ihrer rothen und / ich hätte bald gesagt / himmlischen Farbe. Hier sahe ich den Todt / die Auferstehung und die Unsterblichkeit mit meinen Augen. Dahero konnte ich nicht anderst als gegen meinem Schöpffer danckbar seyn / und die so gar weise Natur je mehr und mehr zu lieben. Ich entschlosse mich auch bald / dir / mein Leser / zu Gefallen / dieses alles zu Papier zu bringen / damit dir etwan einiger Nutzen zu deinem Besten daraus entstehe / und du von unnützen Beginnen mögest abgezogen werden. Ich hoffe / du werdest solches / wie es auch immer ist / nicht verachten / noch es mir übel deuten / daß ich dieses mein Schreiben nicht mit dem Ansehen der alten Weisen bekräftige / dann ich gestehe aufrichtig / daß ich dießfalls weder einen gelesen noch hierüber zu Rath gezogen. Bewegen ich dir nur dieses mittheile / was ich von der Natur genommen und empfangen habe. Glaube nur sicherlich / daß ich dir hier etwas zeige und anvertraue / welches bishero vielen verborgen geblieben. Wo du aber meine Meynung nicht wohl verstehest / so wirstu keinesweges wissen / wozu es dienlich ist / und ich werde wegen deines unverständigen fragens gezwungen / es mit stillschweigen zu übergehen / damit ich mich nicht selbst in Gefahr setze. Im übrigen / wann meine Seele aus dem Kercker meines Leibes wird gewandert seyn / so wird alles offenbahr und an den hellen Tag gebracht werden. Ich lehre nichts neues /

Daß /



Das/ wovon ich rede/ ist vor mehr als 1000. Jahren schon gewesen. Dahero will ich von denen gemeinen Elementen schreiben/ sintemahl dir diese am besten bekandt sind/ damit du zu desto genauern Verständnuß des Ueberrests/ so von dem Element der Erden ist/ gelangen mögest. Dann die Erde bestehet nicht aus einer so einfachen Natur/ als das Feuer/ die Luft und das Wasser/ sondern sie ist unrein/ und gleichsam der andern ihr Auswurff. Wir finden/ sage ich/ in der Erden/ und in denen übrigen irdischen Geschöpfen die vier elementische Körper vollkommen und ganz/ durch deren Hülf wir unser Werck verrichten müssen/ Feuer/ Luft/ und Wasser sind der Erden Diener/ das Feuer würcket in die Luft/ diese in das Wasser/ und dieses in die Erde/ diese alle zusammen befeuchten die Erde an gewissen Orten/ wie ich hernach weitläufftiger darthun werde/ wann ich mit Gottes Beystand von dem ersten Werck der Schöpfung anheben werde / welche ich so deutlich will vorstellen / daß man sie mit Augen sehen / und mit dem Verstand begreifen möge.

*Si Centrum ætheris cognoveris, accipe Centrum  
Ætheris, & centri quæro superficiem.*

*Funge Superficiem Centro: Sic æther ab alto*

*Defluet in Terram: Terra polumque petet.*

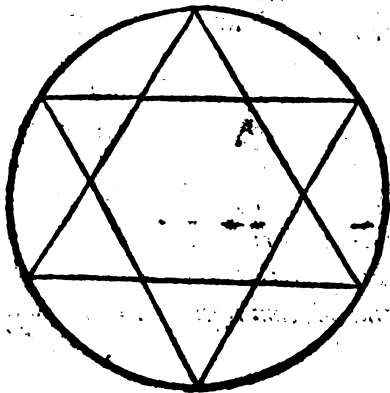
*Hanc Hermetis Arcem si multiplicaveris arte*

*Totius Arcani Rex eris Alchymici.*

Das

Das ist:  
Wann du den Mittel-Punct des reinen  
Himmels kennest,  
So nimm denselben Punct und suche  
seinen Kreyß,  
Verbinde Punct und Kreyß, daß du sie  
nimmer trennest,  
So steigt der Himmel ab zur Erden,  
gleicherweiß  
Steigt auch die Erden auf zum Himmel  
in die Höhe,  
Schau daß der Phoenix oft ersterbe und  
erstehe,  
Dann wirst du in der Kunst ein grosser  
König seyn.

\* \* \*  
Die grüne Schnur gehet um alles  
herum.



Von



I. N. D.

Von

# Natur der Elementen

## Das I. Haupt-Stück.

Wie von GOTT alle Dinge sind:  
Wie die vier Elementen nach der aller-  
schönsten Ordnung sind herfür gebracht  
worden; was des Feuers Berrich-  
tung und Ambt sey.

**A**ller Dingen Ursprung ist aus  
GOTT / und zu GOTT als ihr:  
eigentliches Ziel und Zweck kehren  
sich auch alle Dinge wieder. Dann  
das Ziel und Ende eines jeden  
Dinges ist auch desselben Anfang/  
wie die tägliche Erfahrung bezeiget. Was aus  
der Erden kommet / das kehret wiederum in die  
Erde zurücke / was aus dem Wasser entstehet/  
das strebet wieder nach dem Wasser. Alles/  
was nur ist / war anfänglich bey GOTT überaus  
vollkommen / und wird dermahleins eben wieder  
um zur vorigen Vollkommenheit gelangen. Zu  
des

der Zeit / wann die Elementen werden zerfließen / und vor GOTT sich in ihren uranfänglichen Glanz einkleiden / da wird ausser der Ungerechtigkeit nichts verlohren gehen / dann GOTT hat nach Erfüllung der Zeit als es Ihm gefallen / die Naturen aller Dinge herfür gebracht / und dieses nicht anders als durch sein Wort. Vor das allererste nun hat Er das allersubtileste oder dünneſt, und zarteste von dem übrigen Hauffen abgeſchieden / woraus dann das Element des Feuers worden / so die oberste Stelle der Welt eingenommen / welches jene unendliche Weite / oder wie man sie sonst nennet / den Raum erfüllte / und die groſſe Wercke Gottes umschloſſe. Indem alles was am leichtesten ist / über sich und aufwärts ſteiget. Nun ſcheidete GOTT abermahls von dem vorigen Hauffen das leichtere und subtilere / woraus Er das Element der Luft machte / welche ihre Stelle unter dem allerleichtesten / nehmlich unter dem Feuer zum nächsten genommen. Eben auf diese Art hat Er auch von dem Boden, Saß den subtilern und feuchtern Theil geſchieden / und nebst der Erden das Wasser hergeſtellet. Das Wasser aber bedeckte die ganze Fläche der Erden / nicht anderst als das Feuer die Luft / die Luft aber das Wasser umgiebet. Ferner hat die allmächtige Göttliche Krafft die in dem Wasser verſunkene Erde aus demſelben heraus gezogen / und uns darauf geſetzt / damit wir den Glanz ſeines ewigen Lichtes deſto vollkommener beſchauen und Ihn lieben möchten / als die wir zum allervollkommenſten geſchaffen waren. Also hat nun GOTT ſeine Wercke

Wercke in 4. Theile / nemlich in Feuer / Luft / Wasser / und Erden / geschieden / und ist deren ein jedes auf seine gewisse Maas nach der Art seiner Dünn / oder Dickigkeit mit besondern Kräften begabt. Das Feuer übertrifft die andern alle / indem es eine viel vortrefflichere Macht hat / wo durch es denen übrigen einen Glanz eingieffen kan / der seinem eigenen Glanz beykommet. Nichts ist / welchem es nicht das Leben mittheilet. Ohne dieses sind die meiste Dinge todt / wie wir täglich vornehmlich aber in dem Winter erfahren. Betrachte nur dieses Element / wie gewaltig es die Luft erleuchtet / und dieselbe zu gleicher Klarheit bringet / indem es alle Finsternuß daraus vertreibet. Also bezeiget es / mit was vor grosser Finsternuß zuvor die Luft bedeckt war. Über dieses reiniget es dieselbe von aller frembden dämpffigten Feuchtigkeit / und irrdischen Rauch. Es machet auch die dicke Luft dünne / und verursachet / daß sie die allerdüchteste oder festeste Dinge durchdringen kan. Und damit ich mich der Kürze bediene / so machet das Feuer sich selbst die Luft allenthalben gleich / daß man auch fast keinen Unterscheid zwischen diesen beeden findet. Unser gemeines Küchen Feuer dienet uns dießfalls zu einem Beyspiel und Beweis / welches / wann es mit Holz oder trockenem Torff unterhalten wird / die Luft mit grosser Gewalt samlet / und gleichsam saugend an sich ziehet / sie helle / rein / und leuchtend / ja sich ganz und gar gleich machet / welches dann es so begierig und überschwenglich verrichtet / daß / wenn es etwan verschlossen und ihm die Luft benommen und

entzogen wird / (das ist / so oft es abgedämpfft wird/) alsobald solches erstirbt / und in zarte Luft zerflattert / und verschwindet ; welches warhafftig über alle massen merckwürdig ist. Dann es zeigt an / mit was grossem Fleiß die Geschöpfe Gottes ihr Ambt verrichten. Wie emsig sie würcken / und arbeiten / so lange sie nur etwas vor sich haben / und je mehr sie finden / je besser sie ihre Geschäfte verrichten / wann sie anderst nicht verhindert werden. Wolte Gott / daß auch wir also unserm Beruff oblägen / und Gott unsern Schöpffer wie auch seine Gaben in uns ohne Neid und ohne Hindernuß würcken ließen / damit wir aus einem Licht in das andere befördert / und durch die Strahlen des Göttlichen Lichtes reiner und je mehr und mehr erleuchteter würden.

## Das 2. Haupt = Stüd.

Wie das Feuer in das Wasser und die Erde würcke. Wie widerspenstige Dinge mit einander vereinigt werden: Daß die Scheidung der Elementen fleißig in acht zu nehmen: Daß das Feuer aller andern Leben sey.

Werner würcket das Feuer nicht anderst in Wasser und Erde / als in die Luft / wie man in ausgetrockneten Wäsen oder Torff / und bürren Hölzern siehet / welche nicht weniger als die

die Luft davon erleuchtet und glänzend werden. Siehest du nicht wie schwarz die Kohlen ausser dem Feuer sind? Wie helle und leuchtend sie hingegen in dem Feuer werden/ nicht minder als das Feuer selbst. Ja das Feuer theilet ihnen einen so grossen Glanz mit / daß sie auch in eine ganz andere Gestalt verwandelt werden; nachgehends kehren sie wiederum in ihre erste Natur. Auch selbst die Asche ist nicht so unartig / daß sie nicht endlich sich solte in ein dem Glas ähnliches Wesen verändern lassen / welches lezlich gar unsichtbar wird. Vielleicht möchtest du sagen / es sey unmöglich/ daß das Wasser aus eben derjenigen Materia/ woraus das Feuer herkommet / entstehen könne: indem nothwendig / bey solcher der Dinge Beschaffenheit dasjenige eine Gleichheit mit derjenigen Sache haben muß/ woraus es geböhren worden/ welches man aber von dem Feuer ja nicht sagen kan. Denn das Wasser könne auf keine Art vermittelst des Feuers rein und leuchtend gemacht werden. Ich antworte hierauf: Zwey wiederwärtige Dinge können nimmermehr ohne Dazwischenkunft eines mittlern Dings vereiniget werden und zusammen stimmen. Dann nachdem der Schöpffer den dünnern/ glänzendern/ trockenern/ und wärmern Theil von dem ersten Hauffen der Schöpfung (so man das Chaos nennet /) geschieden hatte/ da ist sogleich dessen Gegentheil ebenfalls herfür gebrochen / nemlich das dickere/ duncklere/ feuchtere/ und kältere Theil/ als das Element des Wassers und der Erden. Nun wird aber die Feuchtigkeit des Wassers gemäßiget durch die Trocke-

ne der Luft und der Erden; und die Dicke und Trockene der Erden durch die Dünneheit der Luft / und durch die Feuchtigkeit des Wassers / also siehest du / daß nichts ohne ein dazwischen kommendes Mittel kan vereiniget werden. Des rohalben kan auch das Feuer nicht mit dem Wasser verbunden werden / wann nicht die Dünneheit der Luft / und die Trockenheit der Erden dazwischen kommet / welche Vermischung in dem aqua vitæ oder dem Oehl klar zu sehen / auf diese Art nun wird das Wasser mit dem Feuer verbunden. O tieffe Weißheit / wie unergründlich sind deine Wercke! Wie herrlich sind deine Geschöpffe? Wer solte dir nicht die gebührende Ehre geben? Wer nur ein Füncklein des Erkenntnüßes der Natur siehet / wie solte derselbe nicht über die Geschöpffe erstaunen / welche er so wunderbar vor Augen siehet / wie ist es möglich / O Mensch / daß du die Wunder Gottes ohne Bewunderung betrachtest? Warum bist du sehend blind / warum durchforschest du die Wercke Gottes nicht / warum lobest du Gott nicht / so offt du jenes erste Wesen als die erste Materie aller Dinge siehest / worinnen Feuer / Luft / Wasser und Erden in gleichmäßiger Vollkommenheit gegen einander leuchten / wodurch sie Anfangs durch Gott geschaffen worden? Lieber / betrachte doch die Scheidung der 4. Elementen / der Geist des Feuers erhebt sich über sich / und führet mit sich die Luft / Wasser / und Erden / welche durch die Kälte der Luft verdicket / nach ihres gleichen trachten / ich will sagen / darnach / woraus sie herfür gebracht worden. Des Oehls Feuchtigkeit / welche



welche Wasser ist / verwandelt sich in einen Nebel / und fällt Tropfen weise wieder herab; die Erde steigt als ein Rauch auf / und fällt schwärzlich wiederum herab. Die Luft wird von sich selbst aufgefangen / wer kan nun von der Beschaffenheit dieses Wunders etwas sagen / und dabey des Lobes Gottes vergessen? So ist nun / freundlicher Leser / gewiß und wahr / daß das einige Feuer aller andern Leben sey / und daß es sie alle erleuchtet / und zu dem Glanz bringet / welchen ihm von Anfang Gott verliehen hatte / es sey die Luft / oder Wasser / oder Erde / jedoch dieses niemahls ohne Mittel / dann die Dicke des Wassers muß durch die Dünneigkeit der Luft / und seine Feuchtigkeit durch die Trockene der Erden gemäßiget werden. Dann wirst du erst eine zubereitete Materie haben / welche vermittelst des Feuers kan helle und lebendig gemacht werden. Ich könnte hievon ein mehrererers sagen / so ich aber um der Kürze willen unterlasse / um desto geschwinder zu unsern Zweck zu gelangen.

### Das 3. Haupt-Stück.

Wie die Verwaltung der unter dem Mond befindlichen Dinge durch würcken und leiden der 4. Elementen gegen einander verbracht werde.

**W**ohl nun / mein Leser! lasset uns demnach die Tugenden der Luft / wie auch der übrigen

gen Elementen erforschen. Gleichwie die 3. Elementa ohne Feuer todt sind/ also auch das Feuer ohne die 3. andern. Dahero lerne die Göttliche Weisheit hoch zu achten / als welche nichts vergeblich gemachet hat. Dann gleichwie das Feuer das Leben selbst ist/ und aber in der Luft lebet/ also lebet gleichfalls im Feuer die Luft/ das Wasser aber in der Erden/ und die Erde in dem Wasser. Das Feuer reiniget die Luft/ die Luft das Wasser/ und das Wasser die Erde/ ein jedes machet das andere sich und seinem Glanz gleich. Siehest du nicht / wie in dem Sommer das Wasser von der Sonnen in die Luft aufgetrieben wird / und wie es durch die Luft klärer und dünner wird/ also/ daß man zwischen dem Wasser und der Luft entweder einen schlechten oder gar keinen Unterscheid spüret: Zum Beispiel dessen dienet uns ein an die Sonnen-Strahlen gesetztes Wasser/ welches unvermercklich verschwindet/ indem es von der Sonnen aufgetrieben und dünner gemachet wird/ wann es anderst die Kälte nicht verdicket. Dann gleichwie die Wärme des Feuers alles rein und dünne machet/ also verdicket wiederum die Kälte als des Feuers Gegentheil alles/ ziehet und drücket gleichsam das Wasser zusammen/ indem sie der Wärme des Feuers und der Dünne der Luft widerstehet. Und dieses ist die Ursache/ warum das Wasser wiederum in Tropffen zusammen gedrungen herab fällt. Welche Tropffen dann von der Erden eingeschluckt zur Nahrung werden vor die aus denen Elementen entstandene Dinge/ und bringen also bis auf die Wurzel des Saamens hinein; in dem

dem sie aber durch die Macht und Würckung der Sonnen wiederum zu denen äussersten Theilen der Kräuter herfür dringen / so verlassen sie die Geister oder Nahrung des Erdreichs wieder / so eben auch durch die Sonnen Wärme in eines jeden Dinges eigenes Wesen pflegt verwandelt zu werden. Auf diese Art nun werden die Dinge durch eine stetige Anziehung des Wassers vermehret und genähret. Wodurch uns dann die allerfeinste Ordnung und Weißheit unsers Schöpfers offenbahrlich angedeutet wird. Wann aber die Kälte sehr heftig ist / so gestehet und gefrieret zur hand das Wasser / und nimmet die Gestalt der Erden an. Gleichwie nun die Kälte als die eigentliche Würckung der Erden das Wasser verdicket / und demselben ihre eigene Dichte und Härte eindrucket / eben also verdicket auch die Luft das Feuer / wann jener Kälte dessen Hitze übertrifft ; da wird dann das Feuer in Luft / die Luft in Wasser / und das Wasser in Erde verwandelt / wie zuvor angezeigt worden. Fürwahr eine sehr wunderbahre Sache / welche dasjenige auf das allerkräftigste erweist / was wir oben von der Scheidung der ersten Materie erinnern haben. Dann gleichwie aus dem zuerst erschaffenen Klumpen GOTT der HERR die Elementen geschieden / also werden sie vermittelst unsers Feuers (welches wie ein Schatten des ersten Wesens ist /) in ihr erstes Wesen gebracht / welches selbst eine angezündete Lampe / ja ein jedes verbrennliches Ding augenscheinlich beweiset. Indem so bald das Oehl nur angezündet worden / es sogleich vermög der Flammen dermassen erleucht

erleuchtet wird / daß zwischen dem Oehl und der Flamme kein Unterscheid übrig bleibt; sintemahl das Oehl zur Flamme wird / und die Flamme das Oehl ist / mithin auch das Oehl die Flamme durchdringet; doch aber wird es bald hernach von der Kälte als des Feuers Gegentheil in seine vorige Elements - Gestalt wiederum hergestellt / wie ich nicht unlängst gesagt habe. Wer nun der Natur des Feuers tieffer und genauer nachdencket / der wird nicht allein die Zurückbringung und Wiederherstellung der Elementen in ihre erste Vollkommenheit / sondern auch derselben Scheidung aus der ersten Materie erkennen: Welches dann alle Verwunderung weit übertrifft und über alle massen werckwürdig ist / aber wir wollen davon anderwärts reden.

## Das 4. Haupt = Stück.

Wie die Winde und Regen entspringen, welches durch drey Beyspiele erläutert wird.

**W**ann du dieses / was oben erzehlet worden / wohl überlegen und verstehen wirst / so kan es nicht fehlen / du must die Ursache der Winden / Donner / und Blitzen vollkömmlich erkennen. So oft die Sonnen - Strahlen ohne Hinderung die Luft und das Wasser durchdringen / und erwärmen / so wird die Luft in des Feuers Natur verwandelt / und das Wasser in Luft verkehret / woraus dann eine stetige Bewegung entsteht / die sich allenthalben ausbreitet / und die ganze Fläche der

der Erden umgiebet und befeuchtet. Wann nun das auf diese Art verdünnete Wasser / da es die warme Luft durchdringet / an die kältere und dickere Luft gelanget / so wird es wiederum zusammen gedrungen / verdichtet und verdünnet und gelanget wieder zu seiner vorigen Art und Natur / das ist / es wird wieder zu Wasser / so von oben herab Tropfenweise fällt. Auf welchem Fall nothwendig eine Wind- Stille erfolget / wie wir genugsam erfahren / wann ein starcker Regen geschehen / so anderst nicht der von dem Wasser aufsteigende Dunst immerfort länger / und in grösserer Menge weit gewaltiger anhält / als die kalte Luft verdicken kan. Wie nun die Wärme so wohl Luft als Wasser subtiler / dünner und ausgebreiteter macht / also macht sie die Kälte / (die da ist der Wärme Gegentheil /) dichter / dicker / und zusammen gedrückt / und sammet also die Winde wieder herbey / welche durch der Wärme Krafft verschwunden waren. Dieses können wir mit Augen sehen und mit Händen greiffen / wann man das Mundloch einer leeren Reortten in kaltes Wasser stecket / unter dem Bauch aber derselben ein Feuer machet / so wirst du so gleich / als des Glases Bauch nur ein wenig warm worden / aus dem Mundloch desselben nicht ohne brausen die Winde heraus fahren sehen / welche Blasen in dem Wasser erregen / und dieses desto heftiger / je heisser die Luft wird / wann man aber das Glas von dem Feuer thut / daß die Luft kalt wird / so wird sie sogleich in einander gehen / dicker und enger werden / das Glas aber wird um so viel / als zuvor die warme und ausgebrei-

tete

tete Luft Raum eingenommen / mit Wasser angefüllet werden. Wann du ohne das Glas zu zerbrechen das Glas ganz heiß könntest werden lassen / so wird es / wann es erkaltet / fast ganz voll Wasser werden. Eine irdene Retorte würde zwar die Hitze besser ertragen können / aber in einer gläsernen kan man dasjenige / was ich gesagt / viel vollkommener sehen. Ferner / um so viel das Wasser schwerer und dicker ist als die Luft / desto weiter wird es auch durch Krafft der Hitze ausgebreitet und nimmet wohl einen tausend mahl größern Platz ein. Ein Beispiel hiervon giebt auch ein gebratener Apffel an die Hand / aus welchem wir die Winde herfür brechen hören / ohne zu vermercken / daß der inwendig beschlossene Saft oder Feuchtigkeit im geringsten hätte abgenommen. Dergleichen wenn auch eine küpferne hohle Kugel / so auf der einen Seiten ein Loch hat / sehr heiß gemacht wird / und man durch das Loch einen Tropffen Wasser hinein läffet / so wird dasselbe gleich vermehret werden / und als ein Wind aus der Kugel heraus brausen.

## Das 5. Haupt-Stück.

Wie die Luft bey Untergang der Sonnen beschaffen sey: Warum es oft oder selten regne; wie man die Natur der Winden erkennen möge.

Wann

**W**ann bey anbrechenden Abend die Aufzie-  
 hung des Wassers / und so zu reden / die  
 Auflösung desselben wiederum gemindert wird/  
 wann nehmlich die Sonne nach und nach unter-  
 gehet / so wird die Luft gemeiniglich stille und  
 aufgekläret / wiewohl diese Aufziehung kaum je-  
 mahls aufhöret / es sey dann / daß das Wasser  
 durch den Frost zusammen gezogen wird ; gleich-  
 wie wir sehen / wann ein Gefäß voll Wasser in  
 einer Kammer aufbehalten wird / so werden wir  
 dessen nach etlicher Tagen Verlauff zimlich weni-  
 ger finden / dieweil die Luft der Kammer etwas  
 wärmer als das Wasser ist. Wann aber zu-  
 weilen von uns keine Luft-Stille gegen den Abend  
 gespüret wird / ist die Ursache / weiln wir allzuvweit  
 von diesen Orten entfernet sind / allwo die Luft  
 und das Wasser aufgelöset werden / dann der  
 Wind oder die bewegte Luft folget hier bestän-  
 dig nach. Zu einem wahren Beweis dessen die-  
 net uns der Schall oder Hall / so in entferneter  
 Orten entstanden / welchen wir erst späte verneh-  
 men / ungeachtet er lange zuvor schon geschehen  
 ist. Dahero obschon diese gewaltige Bewegung  
 der Luft gegen Abend aufhöret / so spüren wir es  
 doch wegen der gleich darauf folgenden Bewe-  
 gung der Luft / dahero befinden wir immer eine  
 grössere Stille der Luft bey diesen dann bey ei-  
 nem andern Wind / nachdem nehmlich die Orter  
 und Gegenden mehr oder weniger davon entfer-  
 net sind. Dann wann wir nahe dabey sind /  
 müssen wir nothwendig einer stillen und sanfften  
 Luft genießten / wie schon erwiesen worden. Es  
 geschiehet auch bisweilen / daß zu gewissen Jahrs-  
 Zeiten

Zeiten häufige und anhaltende Regen herabfallen / zum Exempel / in dem Monath Martio / Aprili / Majo / Septembr / Octobr / Novembr: Die Ursachen hievon kan man aus obgedachten Gründen leicht verstehen. Dann wir leben zu diesen Zeiten mitten zwischen Wärme und Kälte / und die unbeständige streichende Wolcken können wegen Mangel der Wärme nicht verdünnet werden / sondern werden am leichtesten in Tropffen verkehret / welche dann bald herab fallen. Und dahero kommet es auch / daß wir in diesen kalten Gegenden mitten im ungestümmen Winter eben nicht viel mit langwierigen anhaltenden Regen: Süßen angefochten werden / sintemahlen die aufgezoogene und von der kalten Luft sogleich umfangene Wolcken / eher wiederum niederfallen / als sie zur mittlern Luft: Gegend gelangen können / wann anderst nicht so häufige und beständig: anhaltende Dünste und Ausdämpffungen gewesen / welche durch ihr vieles / beständiges und unaufhörliches Aufsteigen / und durch einen dazu kommenden Süd: Wind endlich die Kälte der untersten Luft schwächen und überwinden. Es werden auch öfters die Wolcken durch einen starken Wind anderswohin getrieben / und eilen mit einem schnellen Striech diese Oerter vorbey und setzen sich endlich durch Gewalt der Kälte in Schnee zusammen. Wann du nun / mein Leser / wer du auch bist / diese aus denen innersten Tiefen der Natur hergenommene Gründe genaue betrachtest / und überlegest / so wirst du / was dir auch nur von der Eigenschafft der Winden vorkommen wird / unfehlbar gang vollkommen und richtig



richtig verstehen/ und zwar viel besser/ als ich dir mündlich oder schriftlich erklären mag. Ich habe dieses zu keinem andern Ende dargethan/ als daß du den Grund dieser Lehre/ und was ich eben um besserer Erkänntnuß wegen annoch beyfügen werde/ wohl einsehen mögest.

## Das 6. Haupt-Stück.

Wie die mittlere Gegend der Luft die Herfürbringung der Winde befördere, und wie groß der Unterscheid der Winde sey.

Hier möchte man nun wohl fragen/ wie kommt es dann/ daß wir öfters in dem Sommer den Wind aus denen Wolcken herzukommen spüren/ hingegen aber nicht aus diesen Gegenden/ allwo die Verdünnung und Aufziehung des aufgelöseten Wassers geschehen/ dieses ist demjenigen/ was vorhero gesaget worden/ ganz zuwider. Hierauf verseye ich/ daß es weit gefehlet sey/ daß hier das Widerspiel gelehret werde/ da vielmehr eben dadurch die Wahrheit des obigen Vortrags über die massen deutlicher herfür leuchtet. Dann nachdem die Sonne das verbünnete und in Dünste verkehrte Wasser bis in die mittlere Luft-Gegend aufgetrieben/ so fallen alsdann eben diese bereits durch die Kälte etwas verdickte Dünste wie ein dicker Nebel wiederum herab/ bis sie auch die unterste und allenthalben wärmere Luft berühren. Diese warme Luft nun löset wieder auf und verdünnet die be-

sagte

sagte Dünste/ von welchen sie hingegen wiederum gedrückt und beweget wird/ und also die Winde verursachet. Auf gleiche Weise wird auch die kalte und dicke Luft / so zunächst über der Oberfläche der Erden herum schwebet/ von denen hereinbrechenden dicken und kalten Nebeln auch selbst dicke / und nachdem sie bald anderwärts getrieben wird / breitet sie sich wiederum aus / und wird dünner / wannenhero sie die Materie der Winde vermehret / und sich allenthalben weiter ausbreitet. Oftt lauffen auch die Wolcken wider einander/ dann die kalte und dicke Luft treibt die warme über sich biß zur mittlern kalten Gegend / allwo sie von der Kälte der nechsten Wolcken verdicket wird / und sich nach der untern Gegend wiederum begiebt / allda sie dann abermahl durch die Wärme aufgelöset und verdünnet wird / und von der Fläche des Erdbodens sich in die Höhe begiebt. Auf diese Weise nun gehen die Winde ab und zu / streichen hin und her/ durchwehen die Erden / und fühlen nach der allerweisesten und gütigsten Ordnung Gottes diesen untern Anbau der Welt. Du siehest/ wie wir das Wehen und Blasen der Winde spüren aus demjenigen Theil der Luft herfür zu brechen/ worinnen dicke und dunckele Wolcken schweben. Wann wir in dem Sommer einen dicklichten Nebel aufsteigen sehen/ nicht weit vom Südwest/ so vermuthen und erfahren wir auch / daß bald hernach ein Südwest/ dann ein West- Nordwest und endlich ein Nord- Nord- Ostwind wehet; und also haben wir nach dem mancherley Ursprung/ und Geburths- Stelle der aufsteigenden

Nebeln

Nebeln/ auch unterschiedene Winde zu gewarten. Du siehest auch über dieses die Ursache/ warum nicht selten die Winde so heftig wehen. Warum in Holland und denen angrenzenden Ländern der Ost, oder Süd, Ost, Wind ein so heftig anhaltendes und langwieriges Regenwetter mit sich bringe? Warum der West, Nord, West oder Nord, Nord, Ost so ungleich und veränderlich sey / jetzt bläset er mit dem allerheftigsten Unge- stümm / zuweilen gieffet er einen sanfften Regen herab / bald ist eine gängliche Wind, Stille/ bald darauf fängt er wieder starck und heftig an zu blasen. Warum in warmen unter der Linie gelegenen und an das Meer grenzenden Ländern des Morgens und den ganzen Tag durch der Wind aus der See wehe/ zu Abends und Nachts aber vom Land komme? Die Ursachen aller dieser Begebenheiten könnte ich aus natürlichen Gründen gar leicht darthun/ wann ich nicht wüsste/ daß einer/ der das bereits schon erwiesene wohl versteht/ ohne einige Mühe von selbstem zum vollkommenen Erkänntniß dieser Dingen / gelangen werde. Weßwegen ich ferner von denen Winden zum Donner und Blitz fortschreite.

## Das 7. Haupt, Stück.

Wie Donner und Blitz gezeuget werden?

**W**ann sich Donner und Blitzen ereignen wollen/ so ist die Luft über die massen trocken und heiß; das Wasser aber / so durch die  
D
Krafft

Kraft der Sonnen-Strahlen verdünnet worden/ verwandelt sich in die Eigenschaft der Luft/ und indem es weit von dem Erdboden in die Höhe getrieben wird/ verdicket es die Kälte/ und treibet es zusammen / da es dann also in die Enge gebracht seine vorige Natur wiederum annimmt ; und da es wie ein Nebel alsdann weiter herabwärts eilet / wird es von der kalten Luft gegen die warme/ trockene und dünne fortgetrieben/ welche dann diese dicke Wolcke hurtig durchstreichet/ sie verdünnet / auf das subtilste ausdehnet/ und wiederum zu Luft machet. Wann nun also dieser Körper in einem Augenblick gar weit ausgebreitet / und viel hundert mahl vergrößert wird/ mithin einen größern Raum erfordert / so muß nothwendig eine entsetzliche Bewegung und Stossen entstehen / wodurch dann ein entzündeter Brodem mit einem Geprassel und Krachen herfür bricht / bis er endlich einen seiner Größe bequemen Raum erlanget/ worauf dann alle solche Gewalt aufhöret : Wir haben dessen ein Beyspiel an dem Salpeter / wann dieser durch des Feuers Gewalt zerrissen / aufgelöset / und in Luftes Eigenschaft verwandelt wird. Eben dergleichen wirst du auch wahrnehmen / wann du entweder mit einem wohlbenetzten leinenen Tuch oder mit der Hand kaltes Wasser auf zerschmolzenes Bley/ oder glüendes Eisen sprizest/ so wird das Wasser / so durch die Hitze ausgedehnet und in Luft verwandelt wird / einen dem Donnergang gleichen Hall von sich geben. Eben also ist es auch / wenn wir durch anhaltendes Schlagen des Schwefel- Kiesel mit Stahl Feuer heraus bring

bringen / indem das harte Corpus des Rieses geöffnet und etlicher massen zersprenget wird / welches dann die Ursache des sunctlichten Glances ist. Wann ferner die übrige Wolcken diese Gegenden / so von dem Donner oder zerflossenen Wolcken abgefühlet worden / wiederum die warme Luft berühren / so durchstreichet sie diese abermahls / und durchdringet sie allenthalben / (indem sie immer gleich dem Feuer aufwärts steigen will /) endlich zertheilet / verbännet / und verändert sie dieselbe in ihre selbst eigene Natur / nemlich in Luft / gleichwie wir schon gemiesen haben / dabei so höret man so mancherley Schläge durch alle Theile und Gegenden der Luft / welche vorher von denen Sonnen-Strahlen gar mercklich erhisset / hernach aber wiederum abgefühlet werden!

## Das 8. Haupt-Stück.

Wiederholung der Lehre von Zeugung der Winden, Regen, Donner, und Blitzen: Wie auch eine nachdenckliche Anmerckung von der Nahrung der Erd-Gewächsen und Kräuter, ingleichen von Erforschung der ersten Materie.

Aus diesem allen sehen wir nun helle und klar / wie so gar väterlich uns der Urheber der Natur durch die Natur selbst unterrichtet / und zur Erkänntniß und Liebe seiner Weisheit / Güte / und Allmacht anreihet. Schauet doch nur seine

seine so gute und wunderbahre Ordnung an / welche in allen Dingen / wann wir genaue darauf acht haben / herfür leuchtet. Bedencket doch / wie wunderbahr (als ihr bereits oben gehöret /) der dicke Körper des Wassers von der Sonnen unsichtbarer weise in die Höhe getrieben / und in die weit und breit ausgebreitete Luft verwandelt werde / aus welchen Ursprung dann eine grosse Menge beweglicher Winden herfür kommet. Also wird eben dieses verdünnete Wasser hin und her getrieben / und wann es dahin gebracht wird / allwo wegen Mangel des Meers der stehenden Wasser / oder der Flüsse keine Dünste aufsteigen / so wird es weiter durch der Sonnen Hitze übersich zur kalten Luft / Gegend und weit von der Erden und deren Wärme getrieben. Wie wunderbahr wird es allda nicht wiederum verdichtet / und in eine Wolcke zusammen gedrungen / (welches auch durch die Nacht / Kälte geschiehet /) da dann bey einbrechender Nacht mehrentheils die Luft stille / dabey aber nebligt und dicke wird / welcher Nebel hernach sich in Tropffen zusammen begiebt. Also wird nun das durstige dürre Erdreich durch den Thau befeuchtet und geträncket / und zerfließet in demselben / gleich als ob es saulete / da dann ferner diese beede zusammen vereiniget das ganze Wesen des Krauts durchdringen ; aber weil durch der Sonnen Krafft die flüßige Feuchtigkeit des Wassers bis zu denen äußersten Theilen der Kräuter aufgetrieben wird / dieselbe aber von Natur dünner und leichter als das irdische zur Nahrung verordnete Theil ist / so geschieht es / daß die verdünnete Feuchtigkeit zu

Luft

Luft wird/ und denen Kräutern die irdische Nahrung hinterläffet / welche sie vermöge ihrer angebohrnen Krafft und Lebens in ihr eigenes Wesen verwandeln. Dieses ist also die eigentliche einzige Nahrung aller aus der Erden wachsenden Kräuter / und aller lebendiger Körper; dieses ist die Ursache/ warum alle Dinge nach der Fäulung in Erden wiederum verwandelt werden / welches zwar die unzweifelhaffte Erfahrung bestätigt/ kaum aber der Tausende versteht / noch genau überleget. Wann unsere Hermetische Natur-Erforschere diese ihre eigene Güter kennen/ würden sie warhafftig nicht so ängstlich und mühsam die erste Materie ihrer Kunst suchen. Wann aber eben diese besagte Nebel / nachdem sie aufwärts getrieben worden/ an sehr heisse Gegenden gelangen / so bringen sie endlich durch die sehr schnelle und gleichsam augenblickliche Ausdehnung ihres Wesens Donner und Blitz und auch oft Winde herfür. So aber nur eine gleiche und mäßige Bitterung in der Luft ist/ und dabey ein wenig wärmer als der Nebel/ so wird nichts als ein sanfter Regen und Winde herfür gebracht/ wie wir oben weitläufftiger erkläret haben.

## Das 9. Haupt-Stück.

Wiederholung der Lehre von der Beschaffenheit der vier Elementen.

**I**ch habe nun/ wie ich hoffe/ genug und übersflüssig bißhieber den eigentlichen Gebrauch/ Nutzen/ und Ambr der 4. Elementen/ des Feuers/

der Luft / des Wassers und der Erden untersu-  
 chet; und dieses zwar aus keiner andern Absicht/  
 als daß ein jeder wohl verstehen möge / was ein  
 jedes derselben sey / und wie weit und wunderbah-  
 r sich die Macht der Natur erstrecke. Nun aber  
 wollen wir dieses alles kurz zusammen fassen:  
 Das Feuer ist demnach nichts andersts als eine  
 sehr dünne Luft; die Luft ein dünnes Wasser;  
 das Wasser eine subtile Erde / die Erde aber ein  
 dickes Feuer / gleichwie die oben angeführte Bey-  
 spiele klärlich bezeigen. Dann wann die Erde  
 entweder durch des Feuers Gewalt / oder durch  
 der Natur eingestanktes Vermögen aufgelöset  
 wird / so wird sie in Wasser verwandelt / und  
 wird zu Salz und zu einer Kraft der Erden/  
 wie dann die Verbrennung zur Aschen dessen ein  
 klarer Beweis ist. Auch selbst das durch Feuer  
 aufgelösete Salz verwandelt sich in Wasser / wie  
 man im Scheidewasser-brennen sehen kan. Wann  
 ferner das Wasser durch die Macht des Feuers  
 aufgelöset wird / so verwandelt es sich in Luft/  
 und die Luft wird zu Feuer / wie oben gesagt wor-  
 den. Auf diese Weise nun wird die dicke dun-  
 ckle Erde in das allerdünneste / durchsichtigste und  
 helle leuchtenste Feuer verkehret / so da nicht nur  
 durchdringet / und alles erleuchtet / sondern auch  
 verursacht / daß alles die Macht zu durch-  
 dringen und zu erleuchten über-  
 kommet.

☉ : ( o ) : ☿

Das



## Das 10. Haupt-Stück.

Wie alle aus denen Elementen bestehende Dinge anzugreifen, daß daraus das reine von dem unreinen geschieden werde?

Daraus schließen wir nun/ daß auf eben diese Art / wie die Elementen / also auch alle aus denen Elementen bestehende Dinge/ sowohl Berg- und Metall- Arten / als auch Thiere und Kräuter müssen lauter und helle gemacht werden. Dann so man deren eines lauter und helle zu machen sich vornimmt / so muß es auf keine andere als oben gezeigte Art geschehen. Demnach müssen wir den Körper der Erden lauter und rein machen durch das Feuer/ also daß er dem Wasser gleich und mithin zu Salz werde. Welches Salz hernach durch das destilliren kan geläutert und in Wasser verkehret werden / nicht anderst als die Luft ist/ durchsichtig als ein Crystall/ helle als die Luft/ leuchtend als das Feuer/ woran wir uns dann begnügen lassen / und wollen wir uns nicht bekümmern / eine edlere und bessere Vollkommenheit zu suchen/ indem wir die unsichtbare Geister doch nicht anderst als unter einer sichtbaren Gestalt erhalten können/ wollen wir sie anderst nicht gar verlieren. So bald nur die Verwandlung in das allerlauterste Wasser geschehen ist/ alsdann ist die Verkehrung in Luft durch die destillation zur Hand dabey / und durch die so gleich darauf folgende und verdickende Kälte geschieht die Veränderung wiederum zusehends in

D 4

Waf.

Wasser. Wann wir aber dieses zur feurigen Klarheit bringen wolten / so könnte es nicht anders als durch die Kälte nur in Luft verdicket werden / aber wie woltest du dann mit dieser umgehen / wie woltest du dich deren bedienen / welche unter allen sichtbaren Dingen das oberste ist / und zu unsern Werck gang und gar nichts tauget. Dahero sollen wir uns begnügen lassen / wann wir mit der Reinigung und Läuterung bis zur Luft gelangen / welche / nachdem sie durch die Kälte zu Wasser wird / sich nicht wohl weiter bringen lässet. Dann alles / was zur äußersten Vollkommenheit gebracht wird / das zeuget nichts / und vermehrt sich auch nicht. Wann wir im übrigen die Erden durch die destillation in das allerlauterste / durchsichtigste und kläreste Wasser / oder Dehl / oder wie man es nennen will / verwandelt haben / so wird sie ferner mit dem Saamen unsers Körpers besäet / welcher darinnen faulet / und endlich einen dergleichen Glanz und Vollkommenheit erlangt. Und solchemnach machen wir aus Wasser eine Erde durch die Krafft des Feuers / wir fahren fort und folgen der Natur auf dem Fuß nach / indem wir die aschenhafte Erden weiß / helle / und glänzend als die Luft machen / jedoch aber unter einer sichtbaren Gestalt. Weiter bringen wir sie aus der Gestalt der Luft zur Vollkommenheit des Feuers / und befeißigen uns / daß sie glänzend / helle / rein / und recht rubinroth werde / und dann übertrifft sie an Herrlichkeit / Vortrefflichkeit / und Vollkommenheit alle körperliche Dinge. Willstu aber dieses allerreineste Feuer zu einem noch höhern

hern Grad der Vollkommenheit bringen/ so must du es vermittelst des obbesagten Wassers wiederum in seine vorige Natur verwandeln / damit eine Gebährung geschehen könne / welche du aus dem allervollkommensten wohlgereinigten Saamen (nehmlich in Hitze und Kälte/ dessen feurige Krafft auswarts/ die Feuchte aber einwärts gefehrt ist/) in eben diesem Wasser/ dessen wäßrige Krafft aussen / die trockene inwendig sich enthält/ durch Beyhülffe der sich selbst je mehr und mehr vollkommener machenden Natur zuwege bringen wirst. Wirstu nun diese Arbeit oft und viel wiederholen/ so wird unsre Materie eine solche Reinigkeit überkommen / und eine so grosse durchdringende Zartheit erlangen / daß man es weder mit Worten aussprechen noch mit denen Gedanken begreifen mag/ dieweil sie alle Gebärse durchdringet / und auf keine Art und Weise ohne Verlust kan erhalten werden.

## Das II. Haupt=Stück.

Es wird einem Einwurff begegnet/ und von der Art und Weise der künstlichen Reinigung gehandelt, ingleichen die Lehre von der Natur und Kräfften der Elementen bestens anbefohlen und gepriesen.

Hier möchte wohl jemand zweiffeln und mißfragen / wie es doch geschehen könne / daß ein Körper vermittelst der Kunst mit einer so vor-  
trefflichen und hohen Vollkommenheit könne begabt

gabt werden? Ob nicht ein jedes Ding seines gleichen zeuge? Gar selten ein wenig besser/ mehr theils aber schlimmer? Ob es dann in unsrer Macht stehe/ einen Körper durch das Feuer vollkommener zu machen/ als GOTT selbst gewolt/ oder durch den so hellen Glanz der Sonnen gekonnt habe? Worauf ich zur Antwort ertheile/ daß es mit unserer Hellenmachung gar eine andere Beschaffenheit habe; dann wir nehmen die Körper/ welche GOTT und die Natur schon zuvor bereitet haben/ und machen sie ferner durch unser Wasser und Feuer helle und dem Crystall gleich; wir befreyen sie von allen Unreinigkeiten und Befleckungen/ welche ihnen die Natur noch übrig gelassen; kurz zu sagen/ wir bringen sie in Gestalt des Wassers/ in dessen innersten Tiefen die Macht der Erden verborgen lieget/ in welches wir besagter massen hernach den Saamen unsers Körpers säen/ ihn auch durch dasselbe Wasser reinigen/ und nach der Klarheit eines dem andern ähnlich machen/ welches durch die Natur allein ohne die Kunst nicht geschehen kan. Was aber ein jedes Ding anfangs von GOTT vor eine Gestalt bekommen/ dieselbe behält es auch allezeit. Und wann der Saamen in die Erde geworffen wird/ so erlangt er seine Klarheit nicht von der Erden/ sondern die Erde wird von dem Saamen helle gemacht/ und wird mit der Lebensvollen Krafft/ womit der Saamen begabet ist/ gekocht. Dann die Erde ist viel unreiner als der Saamen. Die wesentliche Vollkommenheit des Saamen bleibet allezeit einmahl wie das andere beständig/ und durchdringet und reiniget die unrein

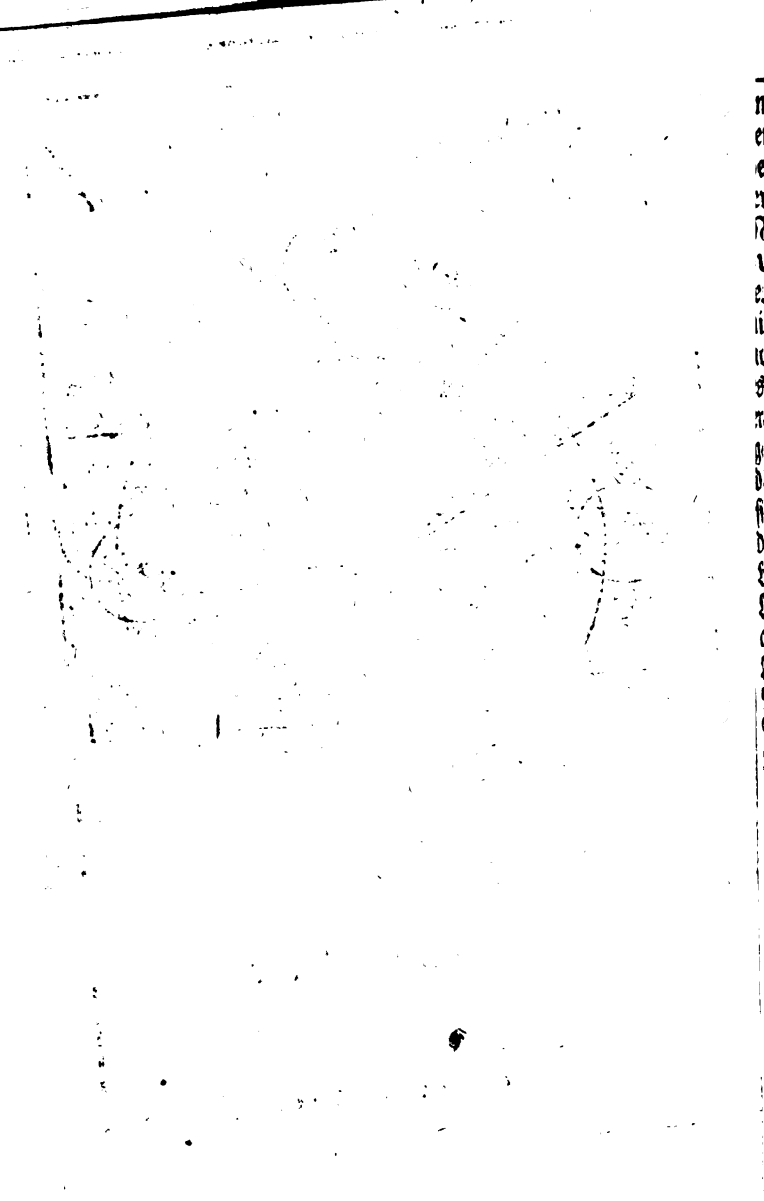
unreine und dicke Erde/ das ist/ er verkehrt sie in seine eigene Natur und Eigenschaft. Dieses ist es nun/ mein geliebter Leser und Bruder/ was ich mir von der Natur anzumercken und dir mitzutheilen vorgenommen / und ich alles eigenhändig gemacht und erfahren hatte. Ich habe aber der Elementen Natur und Eigenschaften vornehmlich deswegen beschreiben wollen / weiln ich sonst nichts angetroffen / so mich mehr und sicherer oder gewisser zur Erkenntniß Gottes unsers Schöpfers leitete. Dann die Elementen sind eine Behaußung der ganzen Natur / als ohne welche sie keiner erkennen kan. In ihnen und auch aus ihnen werden wir ernähret und erhalten; so wir dieselbe nicht erkennen / werden wir auch nothwendig weder uns selbst noch die ganze Natur erkennen können. Wer aber die Elemente wohl kennen lernen / der hat GOTT / sich selbst / und die Natur gelernet / ohne welche weder jemand verstehet noch auch warhafftig liebet des Schöpfers Allmacht / Weißheit / und Güte. Nichts ist / welches offenbahrer und klärer erweisset / daß Gott sey / als die Natur. Wir aber sind zu Gottes Ebenbild erschaffen / auf daß wir vermittelst dieser Dingen die Göttliche Gaben erkennen mögen / welche uns der Schöpfer so reichlich und überflüssig mitgetheilet hat : und daß wir auch zugleich derselben wahre Wissenschaft / so viel uns in dieser Sterblichkeit nöthig ist / theils um Gottes / theils um unser selbst / theils aber um ihrer eigenen Erkenntniß willen erlangen möchten. Mit einem Wort / daß wir die Natur als eine Lehrmeisterin mit gründlicher Er-

fenn

kennung / aufrichtiger Liebe / und williger Bedienung nachfolgeten. Wann man so viele und unnütze Wortstreite beyseiten setzte / und dasjenige / so man nicht verstehet / weder lobete noch schändete / dann würde man warhafftig mit weit größerer Vergnügung und Seelen-Ruhe in dieser Zeit / und dazu nicht ohne gar besondern und annehmlichen Geschmack der Göttlichen Weisheit leben. Dann wie sollen wir etwas kennen / so wir weder mit Augen sehen / noch greiffen / oder schmecken / und fühlen? Wie sollen wir etwas lieben / das uns gang und gar unbekandt ist. Scheinet es dann dir nicht / mein Bruder / höchst nothwendig zu seyn / die Eigenschafft der Elementen zu erforschen / damit wir die Natur kennen / und GOTT lieben mögen / welchem allein Ehre / Ruhm und Herrlichkeit in alle Ewigkeit gebühret. So nimm dann dieses geneigt an / und erforsche fleißig der Natur Geheimnisse. Sie wird selbst Zeuge seyn / daß ich die Wahrheit geschrieben: Sie wird dich selbst von allem lehren und unterweisen / was in das künfftige erfolgen wird mit grossen Wundern / damit du klärlich und gleichsam in einem Spiegel die Natur in denen Elementen / und dieselbe alle zu unsers Erhalters Ruhm und Preis beschauen mögest. Jah! Jah! Jah!

Der Elementen sind viere / Feuer / Luft / Wasser / Erde. Der Geist des Feuchten und Kalten muß in einen Leib / und dieser Leib in Geist / und der Geist wiederum zu einem Leib verwandelt werden / so wird Freundschaft gestiftet zwischen der Kälte und denen übrigen dreyen Eigenschaften







ten der Elementen. Verwandle nur die Elementen in einander / so wirstu finden / was du suchest. Dann unsre Arbeit bestehet in nichts anders als in Veränderung der Elementischen Naturen / nemlich in wunderbahrer Verbindung des warmen mit dem kalten / und des feuchten mit dem trockenen. Aber das trockene kan nicht in das feuchte / es werde dann zuvor kalt ; noch das kalte in das warme verkehret werden / es werde dann zuvor feucht / indem zwey äufferst entgegen stehende Dinge nicht können zusammen gelangen / als durch ein mittleres. Sintemahl die Erde nicht mag in Luft verwandelt werden / sie werde dann vorher zu Wasser ; so wird auch das Feuer nicht zu Wasser / so es nicht erstlich in Luft verkehret wird / dann das Wasser und die Luft sind zwey mittlere Elementen / das Feuer aber und die Erde sind die zwey äufferste. Die Luft steht also nechst dem Feuer / gleichwie das Wasser nechst der Erden. Dahero stehet das Wasser dem Feuer entgegen / und die Erde der Luft / dieweilen das Wasser ist kalt und feucht / und das Feuer warm und trocken ; wiederum die Erde ist kalt und trocken / und die Luft warm und feucht. So kommet demnach die Luft mit dem Wasser überein in der Feuchtigkeit / und kan folglich ein jedes derselben unmittelbahr in das andere verkehret werden ; gleichgestalt kommet das Feuer und die Erde mit einander überein in der Trockenheit / und können also auch unmittelbahr in einander verwandelt und dagegen sehr langsam von einander geschieden werden. Luft und Erde aber / oder Feuer und Wasser werden nicht

nicht in einander verändert / mann nicht zuerst das Feuer in Luft und die Erde in Wasser verkehret wird: Also wird das Trockene in das Kalte / und das Kalte in das Feuchte / und endlich das Feuchte in das Warme verwandelt. Da hastu alsdann das hohe Geheimniß / und natürliche Magisterium. Wie nun durch die Bewegung des obersten die Umwehung und Wiederkehrung der Elementen vollbracht wird / wodurch wie im Tractat von den Elementen angezeigt worden / die verdünneten oder subtilen Körper aufwärts zu steigen sich bestreben / das aber was dick und schwer ist / sich abwärts sencket / also verhält es sich auch in unserm Welt. Dann die Veränderung der Elementen oder Eigenschaften geschieht also: daß entweder das wäsrige und kalte sich in das warme und trockene / oder das feuchte in das warme verkehret / also auch wird das geistliche leiblich / und das leibliche geistlich; das verborgen ist / wird offenbahr / und das offenbahre wird verborgen. Das Feuer aber scheidet die Elementen von einander / und sondert eines von dem andern ab.

## Kurzer Schlüssel.

Die Erde verwandle in Wasser / aus diesem Wasser mache Luft durch die Leichtmachung oder Aufstreibung / die Luft verkehre in Feuer. Alsdann drehe das Rad wieder herum / und mache das Feuer zu Wasser / und die Luft zu Erde.

Ober

Oder mache aus Luft ein Wasser / dieses  
 Koche durch natürliche Wärme zu einer Erden/  
 die Erde solvire in Wasser / das Wasser mache  
 zu Luft / und drehe das Rädlein um/ so oft du  
 wilt/ so wird endlich die Erde durchsichtig als die  
 Luft oder Crystall / im Feuer flüßig als Wasser  
 oder Wachs/ durch und durch gefärbt als Feuer;  
 ja gar Rubin-roth / beständig als ein Fels  
 oder Diamant. Amen!

Ende des Spiegels und Schlüssels  
 der Kunst.



COR.



CORNELII Drebel's  
Abhandlung

Von dem

Fünfften Wesen/

Oder

QVINT - ESSENZ.

Von deren Kräfften und Nutzen/  
und wie solche aus denen Berg - Arten,  
Metallen/ Kräutern und Thieren auszu-  
ziehen sey?

Das I. Haupt - Stück.

Das Fünffte Wesen wird beschrie-  
ben, und bestens angepriesen. Inglei-  
chen werden die Quint-Essentien ge-  
gen einander gehalten.



Die Quint - Essenz oder das Fünffte  
Wesen ist ein ewiges / unverän-  
derliches / unverbrennliches / und  
wie der Himmel unüberwindli-  
ches / in allen Elementen sehr voll-  
kommen

Kommenes Ding : welches überflüssig und fast unglaublich voller Wärme / Trockenheit / Kälte und Feuchtigkeit ist. Denn wo Wärme nöthig ist / so theilet sie dieselbe mit / und welches am meisten zu bewundern / so spüret man ihre Kälte zu der Zeit nicht ; wie man dann auch ihre Wärme nicht mercket / wann man denen Bedürfftigen ihre Kühlung zukommen läffet. Wo übrigens die Feuchtigkeit ermangelt / spendet sie dieselbe zur genüge aus / und dannoch kommet ihre Trockenheit nicht zum Vorschein. Und also verhält sich auch die Sache in denen übrigen Eigenschaften der Elementen / weswegen sie dann ein schleuniges Mittel in allen Kranckheiten ist.

Es sind aber alle Quint-Essentien von gleicher Krafft und Tugend / wann sie nur wohl zubereitet werden / und hat nichts darauf / sie mögen aus dieser oder jener Materie ausgezogen seyn. Nun möchtestu aber sagen / wann in allen Quint-Essentien eine gleiche Krafft ist / warum haben dann die Alten diejenige / so aus dem Gold genommen wird / denen andern vorgezogen ? Ich antworte darauf / daß zwar kein Ding auf dem ganzen Erd-Kreyß sey / worinnen das Fünffte Wesen so rein als in dem Gold zu finden ; dann das Gold ist vollkommen / und unverbrennlich / und hat wenig oder gar nichts unreines bey sich. Daher / wann allein seine Quint-Essenz von dem Körper / ohne daß die scharffe zerschneidende Wasser dabey bleiben / geschieden / und mit dem Weins Geist ausgezogen wird / so ist sie überaus vollkommen / und über die massen durchdringend. Wann aber die andere Quint-Essentien von ih-

E

ren

ren Körpern befreyet worden / sind sie noch mit vielen verbrennlichen Zeug und häufigen Unreinigkeiten innerlich und äusserlich überhäuffet / welche nicht anderst als mit sehr grosser Mühe davon zu bringen. Weßwegen so wir aus unvollkommenen und verbrennlichen Dingen die vollkommene Quint-Essenz ziehen wollen / so müssen wir sie erst von ihren Unreinigkeiten saubern / und das verbrennliche Oehl nach aller Möglichkeit keyseits schaffen / alsdann fixiren oder beständig machen / hernach durch die Calcination oder Kalchmachung und Ascherung und dann durch die Solution und Auflösung allen verbrennlichen und andern Unrath hintan heben ; welches dann sowohl viele Zeit als Arbeit erfordert / wie denen zum besten bekandt ist / die es selbst erfahren haben. Wann wir nun alles so rein und beständig gemacht / auch die Farbe darein gebracht haben / so ist die Materie dem Gold und seiner Quint-Essenz gleich.

## Das 2. Haupt = Stüd.

Hier wird die Ursache gezeigt / warum das Fünffte Wesen so grosse Kräfte habe, weil nemlich die 4. Elementen darinnen in einer Gleichheit stehen. Die Einigkeit der 4. Elementen in der Quint-Essenz ist ein wunderbahres Geheimniß.

**N**un möchtestu fragen / wie es möglich / daß die Quint-Essenz von solchen Kräften sey / als

als du ihr zuschreibest: Darauf berichte ich dich/  
wann du dieselbe in den besten Wein-Geist thust/  
deme alle Bässigkeit benommen ist / also / daß  
kein Salz (welches sonst gar leichtlich in der  
Feuchtigkeit zerfließet /) in demselben kan aufgelö-  
set werden / wird sie sich alsobald damit vermis-  
schen / und dieses wegen seiner überflüssigen Feuch-  
tigkeit. Dann ob sie schon dem äußerlichen An-  
sehen nach trocken und zwar mehr als das Salz  
zu seyn scheint / so ist dennoch hier keine Trock-  
heit vorhanden. Welches um so viel desto mehr  
zu bewundern / daß er auch den Wein-Geist selbst  
verdickt / und zu einen Crystallinen Stein ge-  
rinnen machet / ihm auch seine Hitze benimmt/  
ungeachtet derselbe sonst weder durch Kälte  
noch etwas andersts zusammen sich verdickt.  
Hieraus entspringen nun zwey niedrige Dinge/  
das eine ist derselben überflüssige Feuchtigkeit /  
wann sie aufgelöset wird / das andere aber ihre  
Kalte Trockenheit / wann sie verdickt wird. Ihre  
häuffige Hitze aber erscheint / wann sie im ge-  
meinen Wasser / bis es genug ist / aufgelöset wird /  
in welchem Fall / ob es gleich noch so sehr gefrie-  
ret / und sie an den allerältesten Ort hingestellet  
wird / nicht ein Tropffe gefrieren noch verderben /  
auch nimmermehr übel riechen wird : woraus  
dann die Vollkommenheit der IV. Elementen  
ganz offenbarlich herfür leuchtet ; und dieses ge-  
schiehet nicht nur in Wein und Wasser / sondern  
in allen unvollkommenen Dingen / welchen sie  
dasjenige mittheilet / was ihnen mangelt. Dann  
wann die Quint-Essenz in einer Sole oder Salz-  
Wasser / so viel als genug ist / aufgelöset wird / so

weicht seine Trockenheit hinweg/ daß es ein jeder ohne Gefahr trincken kan; und zwar so gar/ wann man sie mit dem allervergiftesten Wasser vermischet/ wird augenblicklich das Gift dergestalt verschwinden/ daß man es einem jeden gang sicher und ohne Schaden zutrincken kan. Wie verhält es sich aber mit dem Scheide, Wasser? Es ist eben auch also beschaffen. Aber da muß die Quint-Essenz erst aus ihrer Beständigkeit und fixen Stand gebracht/ das ist/ zugleich mit dem Scheide, Wasser destillirt und herüber gestrieben werden; dann sonst würde das Scheide, Wasser durch die Wärme des Magens voran in das Gehirne steigen/ und ehe die Quint-Essenz durch den Trieb der Natur auch dahin gelangete/ den Menschen durch seine durchdringende und zernagende Krafft umbringen. Wann sie aber flüchtig worden(so steigt sie zugleich mit dem Scheide, Wasser auf/ beschützet das Gehirn/ und theilet allen vergifteten Wassern mit/ was ihnen fehlet: Oder es kan auch das Scheide, Wasser mit der Quint-Essenz figirt werden/ und wann es dann diese Eigenschaft erlanget hat/ so gehet es ohne Verletzung durch den ganzen Leib/ indem es in allen Elementen vollkommen ist/ deren Mangel eben die Ursache des Giftes ist; dann es fehlet entweder Feuer oder Wasser/ Kälte oder Trockenheit. Dieses geben genugsam alle Scheide, Wasser zu erkennen/ welche feuchte Geister der Berg, Arten sind/ welche der Seelen und des Leibes erwangeln/ so bald sie sich aber mit diesen gesättiget haben/ so verliehren sie ihre zersessende Krafft. Die Geister werden der Luft und dem Wasser



Wasser verglichen/ ob sie gleich nicht ohne Feuer bestehen / dann die Luft ist nicht ohne Feuer und Wasser/ wie ingleichen auch das Feuer ohne Luft todt ist. Bewegen dann 3. Elemente in denen Scheide- Wassern vorhanden sind/ aber die Luft und das Wasser haben darinnen die Oberhand. Dieses wird durch das Salz bewiesen/ dann wo dasselbe aufgelöset wird / so hat das Wasser die Oberhand / und worinnen die Luft / oder Luft und Wasser zugleich die Herrschafft besitzen/ darinnen wird ein scharffer durchdringender Geschmack angetroffen als in Eßig. Wann aber das Feuer und Luft das Regiment haben / da entstehet ein weit scharfferer/ hitzigerer/ und durchdringenderer Geschmack/ welches / wo es sich zuträgt/ das Salz keine Statt findet/ wie an dem allerbesten Wein-Geist zu spüren/ und dieses kommt wegen der hitzigen Trockenheit/ so darinnen ist/ her. Solchergestalt herrschet in denen Geistern / welche eines weichen und schlappen Geschmacks sind / und Salz in sich schlucken / das Wasser: Wann sie aber scharff sind und Salz auflösen / hat Luft und Wasser die Oberhand. Dahingegen in denen hefftigen und durchdringenden/ welche kein Salz annehmen / Feuer und Luft oben schweben. Aus diesen Eigenschaften nun ist die Natur und Macht der Geister / wie auch die Ursache ihrer Unvollkommenheit zu erkennen. Indem aber die Quint-Essenz alle Elementen in gleicher Maaß oder Gewicht besizet/ so machet sie so wohl Geister als Leiber vollkommen/ sie mögen so mangelhaft seyn als sie wollen/ wann sie nur mit ihnen vereiniget wird; was

aber diese Eigenschaft noch nicht hat / das ist noch weit von der Quint-Essenz entfernt. Die Vereinigung aber ist ein erstaunliches und wenigen bekanntes Geheimniß / und eine bloße Gabe Gottes / und dahero darff ich es nicht klärer beschreiben / und muß man mit dem Beweis des Beyspiels **JESU CHR ISTI** vergnügt seyn / der da als ein Mittler zwischen **GOTT** und uns durch seine Vergestaltung in einen Menschen uns zu einer unaufhörlichen und unsterblichen Vollkommenheit mit **GOTT** vereiniget hat. O unergründliche Weisheit ! wie gang unbegreiflich sind deine Wunder / und wie voller Trost deine Gestalten / welche Du in allen Dingen zu einem Zeugnüß des ewigen Lebens und Verehrung deines Wortes uns gleichsam mit Fingern andeutest.

### Das 3. Haupt-Stück.

Wie die Philosophische Verherrlichung der Körper vollbracht werde?

Was eigentlich das fünffte Wesen sey?

**W**ir haben bißhieber genug und überflüssig von der Kraft und Eigenschaft des fünfften Wesens gehandelt / und zugleich die Natur und Mangel der Geister / wie auch was die Ursach der Unvollkommenheit der Körper sey / nicht weniger wie diese vereiniget werden / und Gewalt überkommen / fernerweit andere Körper zur Vollkommenheit zu bringen / betrachtet. Dann so  
der

der Körper todt/ und von Unreinigkeiten hernach befreuet ist / alsdann aber mit dem reinen Geist und Seele vereiniget worden/ so führet der Geist alle beide mit sich in die Höhe/ also/ daß sie nach und nach alle zusammen gleiche Macht erlangen. Indem die Seele und der Leib des Geistes / und dieser dagegen des Leibes und der Seelen Eigenschaft überkommen. Nach Vollziehung dessen werden sie dergestalt mit einander genau verbunden / daß sie auf keinerley wege mehr zu scheiden sind. Der Geist wird gar leicht beständig gemacht / das ist / er gehet in die Natur des Leibes über. Dann das Leibliche ziehet die Geistlichkeit an/ das Geistliche aber die Leiblichkeit. Weßwegen es mit allem Recht ein verherrlichter Leib genennet wird / dieweiln er alle und jede unvollkommene Leiber/ in welche er gegossen wird/durchdringet / und vollkommen machet / und dieses ist eines von denen allergrößesten Geheimnissen / welche der barmherzige GOTT uns zur Versicherung unsers Heils/ und zum Preis seiner aller vollkommensten Liebe gegen uns/ so Er uns durch JESUM CHRISTUM seinen Sohn geschencket hat / geoffenbahret und kund gemacht. Wer ist nun/ der nicht hierüber erstaunen muß/ wann er den Todt und die Auferstehung in allen Dingen antrifft. O unendliche Weisheit! wer kan dich genugsam loben und ehren?

Nun aber schreiten wir zur Arbeit selbst/ wiewohl wir sie oben schon kürzlich berührt haben. Die Philosophi haben nicht allezeit von eben dieser Sache geredet / wann sie des fünfften Wesens gedacht haben: Gar nicht / dann ihrer

viele haben jenen flüchtigen Geist/ welcher in allen Dingen zu finden / mit diesen Nahmen beleet/ wann sie ihn nur erst aus denen Elementen geschieden hatten. Die meisten deuten auch auf Philosophische Art gar was anders durch an/ indem/ so lang dieser Geist nicht ausgejagt wird/ nichts untergehet / noch in die Elemente zurücke kehret. Dann er ist / wie die Philosophi bejahen/ ihr Band/ und der Geschöpfe Leben: Aber keine solche Quint-Essenz, welche alle Kranckheiten heilet; sie ist fast an Krafft denen Dingen gleich/ woraus sie gezogen worden/ außer daß sie allezeit mercurialisch oder flüchtig ist. Dann wann dieser Geist aus zusammen ziehenden Dingen getrieben wird / so stillt er den Bauch, und Blutfluß; da er aber aus dem Mohnsamen gefangen wird/ so bringet er den Schlaf zu wegen/ und eben so ist auch von denen übrigen zu urtheilen. Er wird aber von einigen deswegen das fünffte Wesen und das Leben der Elementen genennet / sowohl weil sie alle / wann sie dieses Geistes (welcher über die Elementen ist/) ermangeln/ todt sind / als auch/ weil die IV. Elemente, wann sie wiederum lebendig worden/ unvertheilt darinnen wohnen. Aber bald haben Feuer / Luft und Wasser / bald Feuer und Luft allein darinnen die Oberhand / und die Erde liegt im innersten Grund verborgen. Welche/ wann sie durch eines Künstlers Fleiß herfür kommet / und über die Feuchtigkeit, des Wassers die Oberhand behält / also daß Feuer und Erde zugleich zum Vorschein kommen / so wird sie zur wahren Quint-Essenz, und heilet alle Kranckheiten.

Dann

Dann anfangs hat das Wasser äusserlich geherrschet / und obschon einige trockene Geister im ersten Anblick zu sehen sind / so sind sie doch anfangs Wasser gewesen / und durch der Elementen Bewegung verwandelt worden. Ferner müssen wir auch durch die Kunst das Wasser mit der Krafft der Luft bekleiden / und die Feuchtigkeit in einen trockenen / flüchtigen / und hellen durchsichtigen Crystallen verändert werden. Also dann muß man die Luft mit der Krafft der Erden verbessern. Diese aber wird wiederum mit vollkommener Wärme und Macht des Feuers gezieret. Und also muß die Materie mit allen Kräfften der Elementen vermehret und über dieselben erhaben werden / wann sie anderst ihre Kranckheiten vertreiben solle.

## Das 4. Haupt-Stück.

Es wird weiter erkläret / was die Quint-Essenz sey, und zugleich das Zeichen ihrer Vollkommenheit angedeutet, wann sie nehmlich Rubin-roth worden.

Hier wird ein Geheimniß entdeckt werden / welches von denen Philosophis vor andern heimlich gehalten worden. Indem / so viel ich weiß / vor mir niemand etwas von dem grossen Vermögen dieses Geistes an den Tag gegeben hat. Und mag man ihn wohl mit Fug und Recht das Feuer und Leben aller Dinge / oder

E L

den

Den Philosophischen Mercurium und urgründliche wurzelhafte Feuchtigkeit nennen; an und vor sich oder in der That ist er die Wohnung des Feuers/ das ist/ des Lebens der Elementen. Was wir nur trachten vollkommen zu machen / das muß zu dieser Gestalt gebracht werden: Und hindert nichts/ ob dieser Geist mehr oder weniger in allen Elementen wohne. Dann die von Gott einmahl zusammen gefügte Elementen können nach Anzeige und einstimmiger Bejahung aller Philosophen nimmermehr ganz und gar von einander geschieden werden / sondern sie bleiben immerfort einiger massen mit einander vermischt. Es hanget aber diese wurzelhafte und urgründliche Feuchtigkeit dergestalt fest an denen Elementen / und ist so sehr ausgetrocknet / daß nichts rechtschaffenes ohne Zusetzung der Feuchtigkeit daraus kan bereitet werden. Dann es ist derselben Geruch / Geschmack / und Farbe. Und je mehr sie ausgekocht werden/ desto mehr nehmen sie an Geruch / Geschmack / und Feuchtigkeit zu. Dahingegen dieser Geist/ je mehr er auf Philosophische Art gekocht wird/ desto mehr überflüssige Feuchtigkeit vertrocknet in ihm/ und er wird immer je besser und besser/ sintemahl er der Vollkommenheit immer näher und näher kommet. Weßwegen er auch von denen Philosophis vor andern trockenen Elementen mit so grossem Lob erhoben wird. Wann wir aber dieses Kind mit seinem rechten Rahmen nennen sollen / so ist es nichts andersts als ein elementalisches Wasser/ welches Feuer / Luft / und Erden inwendig verbergen hält. Das Feuer wohnet in der Luft/ die

die Luft und Erde aber in dem Wasser. Die Wärme des Feuers überwindet die Kälte der Erden/ und erhält die lebendige und flüßig gemachte Feuchtigkeit / also/ daß sie in keiner Kälte gefrieret/ welches in dem besten Wein-Geist offenbahr erhellet. Wiederum verhindert die Feuchtigkeit des Wassers / daß er durch die Trockenheit des Feuers und der Luft nicht ausgezehret werde und vertrockne und so fort. Dann es werden auch alle Elementen in die Natur und Gestalt dieses Geistes verwandelt. Solchemnach ist offenbahr / daß die Elementen vollkommen darinnen sind/ in dem Wasser aber wohnen sie beyammen/ welches die Philosophi nach obigen Beweis mit dem Leben der Elementen/ nehmlich mit dem Feuer bezwingen/ und also mit dem Philosophischen Feuer zu Hülffe kommen/ daß es alle übrige Elementen übertruffe. Alsdann aber ist es überhaupt die reine Quint-Essenz, roth als ein Rubin / unwandelbahr / und unverbrennlich. So erforsche demnach die Natur / dieselbe wird dich GOTT unsern Schöpffer erkennen lernen / und dir seine Güte und Allmacht mehr vor die Augen legen/ als sonst niemand auf Erden thun kan. Dahero sey dann unserm so guten als allerhöchsten GOTT Lob und Preis gesaget in die Ewigkeiten derer Ewigkeiten/  
Amen!



Das

## Das 5. Haupt=Stück.

Zwey Arten / das fünffte Wesen  
oder Quint-Essenz aus dem Gold  
zu bereiten.

**M**achet aus Kupffer, Wasser und Salpeter ein Scheide, Wasser / schüttet darein so viel zubereitetes gemeines Salzes / als es auflösen kan / dann stiget es mit seinem Blätlein, Gold / bis es in 3. oder 4. Tagen in gelinder Wärme stehend / nichts mehr auflöse / sondern etwas un- aufgelöstes / oder zu Kalch gemachtes auf dem Boden liegen lasse. Alsdann gießet eine gemeine doch auf das höchste bereitete Quint- Essenz vom Wein darauf. Setzet es in einen warmen Ofen / so wird die Quint- Essenz, Tinctur oder Farbe des Goldes mit dem Wein-Geist (der aber von aller Wäkrigkeit gereiniat seyn muß) blut- roth oben auf schwimmen. Dieses seyhet gelinde ab / gießet wiederum andern Wein- Geist auf den Boden, Sag / bis endlich derselbe keine Farbe mehr ausziehe. Dann trocknet die Farbe / süßet sie ab mit reinem Wasser / durch auflösen / und einkochen / bis die Schärffe des Scheide- Wassers verschwindet. Alsdann laßet dieselbe in gebührender Maasse Wein-Geist / der aber keinen Tropfen wäkriger Feuchtigkeit bey sich habe / zergehen / laßet es auf Philosophische Art faulen / also / daß sie beede mit einander aufsteigen / so werdet ihr die Quint- Essenz des Goldes vermittelst des Wein- Geistes erlangen / so auf eine erstau-  
nende



nende Art alle Kranckheiten heilet/ und mit allen obigen Eigenschafften begabet ist/ dann die Tinctur oder Farbe stellet die Seele/ der Wein-Geist aber den Leib und den Geist vor Augen / welche durch keine Mittel mehr können geschieden werden. Und also ist die Quint-Essenz in ihrer Vollkommenheit; allein ohne den Wein-Geist wäre es kein fünfftes Wesen / und würde das allergeringste Theilgen den Menschen um das Leben bringen/ wie oben erwähnt worden. Wann ihr aber die Farbe des Goldes sublimirt / oder in die Höhe treibet / und ihr also den Weg zum Leib bereitet/ hernach roth machet/ und in gemeinen Wasser auflöset / so werdet ihr die wahre Quint-Essenz ohne einigen Zusatz erlangen. Soder man kan sie noch kürzer machen. Wann man nemlich von dem Gold-Cörper das Scheide-Wasser abziehet / oder abdunsten läset / hernach ihn mit Wasser wohl abschwemmet / und das Salz auslauget; alsdann den Gold-Calch wohl reverberiret / d. i. mit Feuer ausbrennet / darauf den Geist oder Tinctur gieffet / biß sich alles in ein Wasser aufschliesset / und endlich zusammen figiret oder beständig machet/ welches der vollkommenste und geheimste Weg ist.



Das

## Das 6. Haupt-Stück.

Zwey Arten / das fünfte Wesen  
aus denen Metallen und andern  
Bergarten zu bereiten

**L**östet das Metall oder Erz ohne Verlust eini-  
ger seiner Geister in destillirten oder überges-  
triebenen Eßig auf: coagulirt es gelinde in einer  
gemäßen Wärme / oder destillirt es / biß es ein  
Häutlein überkomme / oder ~~wie~~ wie ein Oehl  
werde. Hernach lasset es in einem kühlen Keller  
zu Crystallen anschiesßen / und alsdann die Feuch-  
tigkeit abdampffen / nachgehends wiederum zu  
Crystallen anschiesßen / biß endlich alle Feuchtig-  
keit zu dergleichen worden. Nun lasset die Cryst-  
allen in einer warmen Stuben wohl trocken  
werden / löset sie wieder auf / und crystallisirt sie  
abermahlen / daß ihr eine noch reinere Natur  
überkommet / alsdann haltet sie in einer gelinden  
Wärme so lange biß sie schwarz worden. Zie-  
het mit dem besten Wein-Geist die Tinctur oder  
Farbe aus / scheidet die Unreinigkeiten fein ge-  
schicklich davon / stellet sie wieder in die Wärme /  
so lange biß beide die Farbe und der Wein-Geist  
mit einander aufsteigen. So werdet ihr die  
Quint-Essenz der Metallen und Berg- Arten /  
als ein sehr kräftiges Mittel wider alle Kranck-  
heiten in Händen haben. Oder man kan auch  
den Körper reinigen / und sambt dem reinen Geist  
beständig machen / gleichwie bey dem Gold  
angedeutet worden.

Das

## Das 7. Haupt-Stück.

Zwey Arten / das fünffte Wesen  
aus denen Kräutern zu berei-  
ten.

**D**reibe aus allen wohlriechenden Kräutern den Geist herüber / und besreyet ihn von seiner Wästringkeit. Die reineste Geister gehen zuerst und wie der Wein-Geist nicht Tropffensweise / sondern sie fallen mit vielen Strahlen und Streiffen in den Helm nieder: Wann aber diese aufhören / so folgen einige Tropffen oder wässrige Nebel / und sind zum Zeichen / daß der Geist herüber. Nun nehmet die Vorlage weg / und ziehet aus dem Boden-Satz / so unten im Kolben übrig geblieben / die Tinctur, reiniget sie wohl durch öfteres auflösen / und einkochen / dann ziehe sie mit ihrem eigenen Geist aus / bis er nichts mehr in sich nimmet: lasse sie auf und absteigen / bis sie mit einander über den Helm gehen. Wann dieses geschehen / so hastu die vollkommene Quint-Essenz. Sind es aber keine wohlriechende Kräuter / so löse sie in destillirten Wasser auf / oder destillire sie bis auf die Tröckene / gieße ihr eigenes Wasser wieder darauf / und thue so viel gemein destillirt Wasser dazu / als dich genug zu seyn düncket / reinige es durch auflösen und einkochen von allen Unrath / hernach löse es mit deinem rectificirten Wasser in rechter und behöriger Maasse auf / und sey bestieffen / daß sie mit einander als ein blutrothes Wasser herüber steigen / und wann sie etwan noch mehr auflösen wolten / so must du sie  
mit

mit deiner Tinctur sättigen / wie oben gedacht worden. Du kanst auch wohl den Körper vollständig machen.

## Das 8. Haupt = Stüd.

Eine Art die Quint - Essenz aus denen Thieren zu bereiten.

Lasse das Fleisch in einem wohl vermachten Kolben kochen / dann lasse es sich 3. Tage lang setzen / reinige und seyhe es durch / lasse es in einem warmen Wasser - Bad einkochen und dicke werden / dann läutere es mit klarem Eyerweiß / und verfare wie mit denen Kräutern. Hier hast du nun / geneigter Leser / mancherley Arten / die vollkommene Arzney oder Quint - Essenz zu bereiten. Ich hoffe / du werdest alles wohl und vollkommen verstehen / wann du es nur mit Bedacht lesen wirst. Ich habe hier viele Geheimnisse nur obenhin berührt / und zwar deswegen / damit böse und verkehrte Leute dieselben zur Verachtung Gottes nicht mißbrauchen mögen. Lebe wohl / und erforsche die Bewegung und Lauff der Natur.

Dem Drey = Einigen GOTT sey  
allein die Ehre / Amen!



COR.



**CORNELII Drebel's**

des Niederländers

**Brieff**

An den hochweifeften Monarchen

**JACOB**

Den Großmächtigften König  
von Groß-Britannien

Von

**Erfindung der immer-  
währenden Bewegung.**

**S**ie Ergößlichkeit, so ich durch  
Erforschung der Natur der Ele-  
menten genossen / hat mich / Aller-  
Durchlachtigster König / einig  
und allein angetrieben / an Ew.  
Majestät gegenwärtiges Schreiben abgehen zu  
lassen / Dann ich habe sehr viele so wohl lustige  
und

und schöne / als auch unglücklich wunderbahre Dinge gesehen / welche / GOTT aus seinen Wercken erkennen zu lernen / über alle massen dienlich sind. Hat Er nicht dieses alles durch sein Allmächtige und Göttliche Weisheit zu seinem Preis und unsern Nutzen geschaffen? Dann was solle uns mehr bewegen / unsern Schöpffer zu erkennen / zu lieben / und zu verehren / als die wahre Erkenntnuß derjenigen Dinge / worinnen Er gleichsam mit Fingern seine Weisheit / Güte / und Allmacht andeutet. Vor die heilige Schrift sind wir Ihm sehr hohen Danck zu sagen schuldig / und ist dieselbe allezeit in Ehren zu halten / wir haben aber auch dasjenige / was uns dieselbe Göttliche Natur als GOTT selbst ohne Glauben zu erkennen giebt / mit nicht geringerm Danck anzunehmen. Dann aus der so viel und mancherley Natur der Dinge lernen wir die Einfalt Gottes und zwar auf unterschiedene Weisen preisen. Dahero / wann wir nicht verstehen / was wir sehen / hören / fühlen / u. s. f. wie wollen wir dann GOTT erkennen / lieben / und ehren / welchen wir weder sehen noch hören als nur durch wahre Erkenntnuß der Geschöpfe. Dahero schliessen wir / daß es unsers so grossen Gottes Wille sey / und die Beobachtung unsers Heils erfordere / zu begreifen / was doch die Natur sey / damit wir so wohl unsern GOTT als uns selbst erkennen lernen.

Weshwegen ich dann / Allerdurchlauchtigster König / als ich mir vor einigen Jahren vorgenommen die Ursachen der Dinge genaue zu untersuchen / damit ich die von Gott uns mitgetheilt

theilte Gaben wohl erkennen möchte/ mich mit meinem forſchen in die menſchliche Natur einbegeben/ allwo ich dasjenige in mir ſelbſten gefunden/ was ich ehedessen an andern getadelt oder gelobt hatte. Nachdem ich aber unſern närrischen und ungebübten Willen/ unſern blinden und freywilligen Irrthum / unſer fröhliches und elendes Leben/ auch endlich unſern betrübten Todt eingesehen/ da habe ich wahrgenommen/ daß die Tömmtheit und Unwiſſenheit des Gemüthes die einige Urfach des ungeordneten Willens/ unreiffen Urtheils/ übler Handlung und Umgangs der Menſchen ſey. Nachdem ich aber die Göttliche Gaben/ die unſer Schöpffer uns verliehen/ und daß GOTT als der Vater der Natur in allen ſeinen Wercken ſich der natürlichen Weiſheit bediene/ wohl erwogen hatte / habe ich mich in meinem Gemüthe über die maſſen erfreuet: Weßwegen ich mir vorgenommen die Natur der Erſten Bewegung zu ergründen: Indem ich erachtete / dieſelbe ſey der erſte Anfang der Werke Gottes/ und daß hiedurch der Eingang zur Erkännnüß der Natur offen ſtehe. Allein ob ich hier zwar lange Zeit vielen Fleiß angewendet/ ſo habe ich doch nichts gefunden / das nur einiger Weiße in dieſer Wiſſenſchaft mir nützlich geweſen wäre. Daher ich die ſüße Hoffnung dieſer meiner Erfindung verlohren. Indem die Natur aller Dinge mir die Unmöglichkeit meines Vorſages entgegen ſtellte. Als ich aber nachgehends beobachtete / wie alle Dinge aus denen Elementen entſtünden / ernähret / und erhalten

würden / und wie aus ihnen die Ewig, und Unsterblichkeit Gottes / seine unendliche Höhe und Tiefe / das Freuden, volle Licht / und traurige Finsterniß / wie auch die übrige Wunder unsers Erd-Kreysses offenbahr herfür leuchteten / so habe ich es der Mühe werth geachtet / daß ich die Natur der Elementen auf das genaueste untersuchte / worinnen ich auch meine Zeit nicht unnützlich zugebracht habe. Dann ich habe gar bald wahr genommen / daß dieses der Eingang zu der wahren Erkenntniß der Dingen wäre. Dahero ich mit sonderbahrem Fleiß zuerst das Wasser vor die Hand genommen / mit diesem Vorsatz / daß ich durch mancherley Gefäßlein und Köhrlein / so runderbahr in einander geflochten waren / das selbe dahin möchte bringen / daß es von selbst in die Höhe stiege / aber auch dieses war vergebens / und stiege es keinen Nagel breit aufwärts / sondern es senckete sich seiner Natur nach beständig abwärts. Nichts destoweniger aber hatte ich unterschiedliche und gar artige Spring, Bronnen erfunden / welche bald auf diese / bald auf jene Artent / nachdem je das Wasser so oder anderst seinen Fall hatte / auf 20. und mehr Schuhe Strahlen, und Bogen, weise auf eine Zeit lang in die Höhe sprunge; allein dieser Trieb und Bewegung verschwunde gar bald / wann solche nicht durch das herabfallende Wasser von neuen erregt wurden / weswegen mich dann meine Honigsüße Hoffnung / so ich daraus geschöpffet hatte / abermahln verliesse; ja ich bin gar dahin gerathen / daß ich festiglich glaubte / es könne der Mensch nimmermehr die Ursache der ersten Bewegung



wegung ausgründen. Als ich aber nachgehends mit sonderbahrem Fleiß / die so tieff verborgene Ursache / welche das Wasser allezeit unter sich treibt / suchete / habe ich sie endlich in genauer und scharffsichtiger Achthabung der wunderbahren Natur des Feuers gefunden. Weswegen dann / Allerdurchlauchtigster König / ich nicht wenig erfreuet wurde / als der ich von jetzt an merckte / was mich biß dahero in so grossen Irrthum verleitet ? was die Ursache der ersten Bewegung sey ? wie der Himmel / die Sternen / Planeten / Wasser / und Erden bewegt werden / und auf was Art die Erde mitten in der Luft schwebet / das Wasser aber als ein Kreiß um die Erde gehe / alles aber sich nach dem Mittel Punct neige / ausser das Feuer nicht. Und im gegentheil / wie Sonn / Mond und Sternen in denen Himmeln schwebeten / wie auch woher Regen / Winde / Donner / Blize / Ebb und Fluth des Meeres kommen ; und endlich wie alle Dinge genähret und verändert werden. Wann ich dieses / Allerdurchlauchtigster König / so wohl mit lebhaftesten Werkzeugen / als auch unumstößlichen Beweis / Gründen nicht darthun könnte / so würde ich auch nicht so viel davon geschrieben haben. Dann ich weiß gar wohl / daß es meist allen / ja auch denen aller-scharffsinnigsten Köpfen ganz ungläublich vorkomme / daß diese Geheimnisse durch unsern Fleiß oder Nachsinnen begriffen werden können. Damit ich nun erweise / daß mir die Ursache der ersten Bewegung bekandt sey / so kan ich eine Kugel zurichten / welche sich beständig nach dem Himmels Lauff alle 24. Stunden einmahl /

oder auch so oft/ als es mir beliebt/ herum drehet/ also daß sie auch in 1000. Jahren keinmahl fehlschlagen solle/ sie zeigt anbey Jahre/ Monate/ Tage/ Stunden/ den Lauff der Sonnen/ des Monden/ aller Planeten und Sternen/ deren Bewegung denen Menschen bekandt ist: Nicht weniger mache ich unterschiedene Instrumenta, welche zu gesetzten Zeiten oder auch immerfort sehr lieblich und wohlklingend spielen; kurz zu sagen/ was nur je durch Gewichte/ Springsfedern/ fließende Wasser und durch Feuer kan zu wegen gebracht werden/ dieses alles leistet diese Erkenntniß ohne aufhören. Nur die einige Kosten machen / daß das Werck nicht wohl zu nutzen ist/ wann man es in das grosse wolte anrichten. Damit ich aber ferner erweise/ daß ich die Ursache verstehe/ warum ein Ding sich auf/ und abwärts bewege/ und was dasjenige sey/ welches Erde und Wasser mitten in der Luft trage/ so hange ich in einem verschlossenem Glas die Erde mitten in das Wasser/ das Wasser mitten in die Luft / die Luft aber mitten in das Feuer auf/ daß immer ein Element das andere/ wie ein Kreyß den andern umgiebet/ oder aber ich stelle die Luft mitten in das Wasser als eine Kugel/ und das Wasser mitten in die Erde/ daß sie einander so umfangen/ als die Luft diesen Erd. Kreyß umgiebt/ und also bringe ich das oberste zu unterst/ das unterste zu oberst / ich mache das leichte schwer/ und das schwere leicht. Über dieses treibe ich ein stehendes Wasser bis 10. 20. und mehr Schube in die Höhe/ und indem ich auch die Ursache der Winden wohl innen habe / so bereite ich

ich künstliche Treib, Werke/ welche heftig blasen/ und Winde machen. Und indem ich auch die Ebbe, und Fluth verstehe/ so bereite ich ein Werk, Zeug / das alle 24. Stunden 2mahl immerfort ab, und zufließet / und zugleich anzeigt Monats the und Tage / des Mondes Lauff nach denen Stunden / wie auch Ebbe und Fluth ohne voll seiner Würckung aufzuhören. Wie dann Ew. Majestät aus diesem gegenwärtigen Instrument sehen / und nach Belieben die Wahrheit meines Schreibens untersuchen können. Es ist dasselbe ein Schoß und Zweig des Baums der ewigen Bewegung / so der wahren Erkänntnuß der Elementen eingepelset worden/ als ein Zweck und Ziel / so denen Nachforschern der Natur zu einem immerwährenden Gedächtnuß der Natur dienen kan / damit sie das Wunder der Natur/ und was wir durch dero Beystand vermögen/ erkennen lernen. Ich bin auch bereit / die übrige Beweissthümer darzulegen / in Hoffnung/ daß ich hiemit vielen eine süße Ergöglichkeit / so aus denen verborgenen Ursachen der Dinge empfunden wird / machen werde. Dann ich habe es aus der Erfahrung / daß keine Ergögung und Wollust mit der wahren Erkänntnuß der Natur zu vergleichen / dieweil sie uns die vollkommene Güte / Weißheit / und Allmacht Gottes zu erkennen gibt. Es haben viele vor mir mit wunderbahrem Vorgeben geprahlet / und den Beweis mit unerhörten Wörtern und abgeschmackten Arbeiten darlegen wollen; welche/ wie ich davor halte/ wohl gewußt haben / daß wann sie mit der Sprache deutlich heraus gegangen wären/

wären / jedermann ihre Torheit würde erkannt /  
 und ihren grossen Nahmen sie verlohren habent.  
 Bewegten ich mich nicht nur vernünftiger Be-  
 weissthümer und Beyspielen bedienen / sondern  
 auch die Beyspiele nach der Wahrheit untersu-  
 chen werde. Und zwar so will ich am ersten die  
 Ursache / hernach aber die Natur und Wirkung  
 des Feuers beschreiben. Nachgehends will ich  
 die Eigenschaften der übrigen Elementen erze-  
 len / und ferner / was die Kälte / was die Ursache  
 der ersten Bewegung / und die Ursache der Sonn-  
 en sey / wie der Himmel / Sterne / Mond / Meer /  
 und die Erde beweget werden / endlich aber wo-  
 her Ebbe und Fluth / Donner / Bliz / Regen /  
 und Wind komme / und wie nach alles wachse /  
 und sich vermehre / erweisen / wodurch ich dann  
 andern hiemit den rechten Weg zeigen werde /  
 welchen ich nach vielen Irrgängen gefunden / auf  
 daß sie ohne grosse Mühe noch wunderbahre  
 Sachen an den Tag bringen mögen. Dann  
 ich bezeige vor GOTT / daß ich hierinnen mich  
 weder der Alten Schrifften / noch sonst einiger  
 frembden Hülffe bedienet / sondern ich habe diese  
 Dinge einig und allein durch beständig unver-  
 drössene Achthabung / Aufmerckung und Erfor-  
 schung der Elementen entdeckt. Wir haben  
 auch keine Spuren noch Zeugnisse / daß die Al-  
 ten jemahls Wissenschaft hievon gehabt hätten /  
 obwohl ihrer viele sich darnach bestrebten. Sie  
 schreiben zwar / Archimedes habe eine Kugel ver-  
 fertigt / welche ohne aufhören sich nach des Him-  
 mels Lauff bewegete / es sey aber dieselbe zusambt  
 dem Künstler durch den leidigen Krieg auf einen  
 Tag



Früchte des verdammlichen Kriegs/ und hingegen die Weisheit Friede- liebender Könige abnehmen können. Als welche durch gute Befehle das Böse abwenden / und die Laster nach der Gerechtigkeit zu bestraffen sich bestreben/ auch bey sich erwegen/ daß es der Gerechtigkeit nicht gemäse sey/ eine grössere Straffe aufzulegen/ als das Verbrechen verdiene / sondern vielmehr mit Gnade und Barmherzigkeit die Straffe zu mindern / damit jeder mann die so angenehme Früchte der Regenten kosten / und an statt des wütenden Krieges mit angenehmer Ergözung guter Künste sich belustigen möge. Zu welchem Ende dann ich diese meine Arbeit als eine Einleitung angefangen habe. Weiln ich aber meine Meynung weder in dem Lateinischen noch Englischen genugsam ausdrücken kan/ so habe ich sie im Niederländischen verfasst/ und es sodann von Wort zu Wort in das Lateinische übersetzen lassen / damit der ganze Inhalt vor Eurer Königl. Majestät unverfehrt erscheinen und die Wunder der Natur zuweiln Sie ergözen mögen. Wie ich dann hoffe/ es werden Euere Königl. Majestät meinen geneigten Willen allergnädigst annehmen/ inzwischen aber in guten Wohlstand lange und ruhig unter dem Schutz des Allmächtigen leben.

Dem Drey- Einigen GOTT sey  
allein die Ehre.

Cornelius Drebel.

Zu

Zu Erfüllung des übrigen Raums hat man vor nicht undienlich zu seyn erachtet/ folgende alte Reimen / die in wenig Händen / jedoch aber gar nachdencklich sind/ zumahlen da sie mit der Materie dieser Tractätlein gar genau übereinkommen/ noch beuzufügen.

## Von dem natürlichen Geheimniß der Philosophen.

**E**s ist ein Luft, Wind, oder Dunst  
In die Welt gelegt aus Gottes  
Gunst,

Der nichts ist, und ganz unsichtbar,  
Kan doch bald werden offenbahr,  
Durch schlechte Kunst, wenn man nur feint  
Und wohl denselben schliesset ein,  
Kochet ihn recht, wie sichs gebührt,  
Alles in allen daraus wird.

Dann erstlich leidet er grosse Noth,  
Und wird endlich dem bittern todt,  
Indem die Seel lieblich und gut  
Vom schwarzen Leib sich scheiden thut.  
Verzag doch nicht, folg der Natur,  
Durch stete Wärm fang an die Cur,  
Wasch ab den schwarzen Leib im Grab,  
Bis er nichts unsaubers mehr hab,  
Sondern schön weiß werd wie der Mond,  
Und ihn die Seel wieder bewohn,

Will,

Daß also aus der Seel und Leib  
 Entsteht ein schön holdseelig Weib,  
 Willstu nun weiter dieser Sach  
 Mit solcher Wärme streben nach,  
 So kommt dem Weib ein Löwen  
 Muth,

Und wird daraus ein Mann sehr gut,  
 Ein unverbrennlicher Phoenix,  
 Der seinen Ursprung erlangt aus nichts,  
 Daraus kanstu nun Kinderlein  
 Erzeugen zu dem Nutzen dein,  
 Wann du nun gleichs zu gleichem thust,  
 Hastu daran all Freud und Lust,  
 Du kanst sie auch mehrern behend  
 Unendlich bis an der Welt End.  
 Der Geist der inwendig drinn ist,  
 Den nimm also zu dieser Frist,  
 Dann also ohne eilen  
 Kanstu dein Corpus theilen,  
 Die Feces sambt der Erden Dunst  
 Absondern thu nach schlechter Kunst,  
 Wann das geschehn, nimm Wasser bald  
 Aus deinem Brunnlein frisch und kalt.  
 Begieß sie oft ohn unterlahn,  
 So wirstu dein Elixir han,  
 Damit du alle Kranckheit schwer  
 Curiren kanst nach deinem Begehr,  
 Willstu nun auch mit transmutiren,  
 Die Metallen mustu fermentiren

Mit



Mit seines gleichen jedes eben,  
 So wirds dir bald groß Reichthum ge-  
 ben.

\* \* \*

Zum Beschluß dieser Schriften hat man denen Liebhabern der Verborgenheiten der Natur zu Gefallen mit wenigem beyfügen wollen, was ein Gott-fürchtender ELIHU von Erlang- und Besizung dieses geistlichen Wesens und körperlichen Geistes, den man die Natur nennet, einigen seiner Freunde offenbahren wollen. Also aber schreibet er hievon: Es ist ein GOTT, ein Christus, ein Glaube, eine Tauffe, und also auch nur ein Geist, den in gemein man die Natur nennet. Diesen Geist kan man im Verstand haben, wo man will: Er ist nahe und ferne: Aber in einem Subjecto liegt er vor allen andern am überflüßigsten als seiner gleichsam gewiedmeten Wohnung, darinn er beschloffen worden, daraus er auch sichtig und greifflich erlangt werden kan: Dann sonst bekandt ist, daß Geister solcher gestalt von Menschen sich nicht handthieren lassen. Von solchem Subjecto  
 zeig

zeigt auch ein wohlbenannter Philosoph bereits im vorigen Seculo in seinen hinterlassenen Schriften folgendes Inhalts: Una res est, sagt er, a Deo Creata, Subjectum omnis mirabilitatis, quæ in terris & coelis est, ipsa est actu animalis, vegetabilis, & mineralis, ubique reperta, sed a paucis cognita, & a nullis proprio suo nomine expressa, &c. Nach Erkänntniß der Materie ist die Erlangung nicht schwer, nur allein ist sie mit einem Sigill beschlossen, dessen inscription ist: Der HERR kennet die Seinen. Wem nun zugestanden wird dieses Sigill zu eröffnen, dem stehet sodann alles offen und zu Gebot, auffer dem ist es umsonst zum Dach wollen einsteigen. Ich habe zwey oder dreyen hochgelehrten Philosophen diese Materie in die Hand gegeben, habe sie aber nicht gekennet, ich aber erfreue mich in meiner Seelen nur über derer anschauen, und weiß nicht, wie ich sie genug ehren solle. So weit jener.

Was

Was am blauen Himmels-Zelt  
 Sich ereiget ;  
 Solches zeigt  
 Eben auch das Erden-Feld.  
 Wasser mit dem Feuer paaren,  
 Wer darinnen ist erfahren,  
 Bleibt ein Meister in der Welt.

Sehnest du dich nach der Kunst,  
 Lerne schweigen,  
 Sie wird zeigen,  
 Daß sie sich dir geb' umsunst.  
 Mach, daß Geister leiblich werden,  
 Und der Himmel steig zur Erden,  
 So erlangst du ihre Gunst.

Meide die Sophistery  
 Der bekandten  
 Laboranten,  
 Es ist kein Gewinn dabey,  
 Dann ihr Thun ist lauter Lügen,  
 Und bestehet im Betrügen,  
 Deren End' ist Betteley.

E N D E!



QVIV

1912

1913

1914

1915

1916

1917

1918

1919

1920

1921

1922

1923

1924

1925

1926

1927

1928

1929

1930

1931

1932

1933

1934

1935

1936

1937

1938

1939

1940

1941

1942

1943

1944

1945

1946

1947

1948

1949

1950

1951

1952

1953

1954

1955

1956

1957

1958

1959

1960

1961

1962

1963

1964

1965

1966

1967

1968

1969

1970

1971

1972

1973

1974

1975

1976

1977

1978

1979

1980

1981

1982

1983

1984

1985

1986

1987

1988

1989

1990

1991

1992

1993

1994

1995

1996

1997

1998

1999

2000

2001

2002

2003

2004

2005

2006

2007

2008

2009

2010

2011

2012

2013

2014

2015

2016

2017

2018

2019

2020

2021

2022

2023

2024

2025

2026

2027

2028

2029

2030

2031

2032

2033

2034

2035

2036

2037

2038

2039

2040

2041

2042

2043

2044

2045

2046

2047

2048

2049

2050

2051

2052

2053

2054

2055

2056

2057

2058

2059

2060

2061

2062

2063

2064

2065

2066

2067

2068

2069

2070

2071

2072

2073

2074

2075

2076

2077

2078

2079

2080

2081

2082

2083

2084

2085

2086

2087

2088

2089

2090

2091

2092

2093

2094

2095

2096

2097

2098

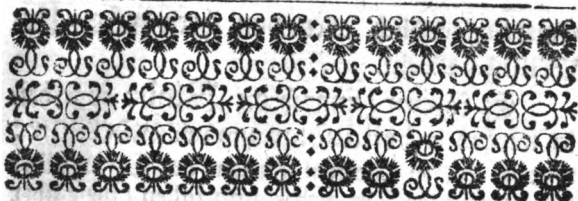
2099

2100

1912







Die Worte  
 Herrn EDMUND HALLEI  
 Von denen Winden

Sind eigentlich diese:

**S** daß der Wind nicht anders als ein Fluß der Luft/ und der Dämpfe oder Dünste / so jene mit sich fortführet / sey / ist zwar bekandt genug ; aber es sind unterschiedliche Erscheinungen und Begebenheiten der Winde / deren Ursache und Entstehung nicht so gar leicht auszufinden / wie hernach erhellen wird. Nicht weniger ist auch ihren Ursprung genau oder richtig / zu beschreiben eine überaus schwere Sache. Damit wir aber / so viel sich in diesem Stück mag thun lassen / andeuten / müssen wir vor allererst die Winde überhaupt betrachten / in so ferne sie beständig oder veränderlich sind. Hernach wollen wir derselben mancherley Erscheinungen oder Begebenheiten

G 2

erwe

erwegen / endlich aber von ihren ersten Ursprung handeln.

Es können demnach die Winde abgetheilet werden in beständige und veränderliche; wovon jene in gewissen Theilen der Erden jährlich zu gesetzter Zeit wehen und fallen / diese aber sich dergestalt verändern / daß nichts gewisses dießfalls anzutreffen. Weiln es nun leichter ist die Ursache einer beständigen Wirkung als der unbeständigen ihre zu finden / so wollen wir von denen beständigen Winden den Anfang machen. Man muß demnach vor allen Dingen in acht nehmen / daß die beständige und zu gesetzten Zeiten wehende Winde nur in denen allergrößten Seen anzutreffen sind. Es kan aber das grosse Welt Meer in drey Theile getheilet werden. Der erste Theil hievon ist das Atlantische und Ethiopische Meer / der andere bestehet in der Indianischen Welt See; der dritte hat das mittägige Meer / oder Mar del Zur<sup>o</sup> d. i. das Mare pacificum innen. Ob nun wohl diese Seen in der mittägigen Gegend über den Kreyß des Steinbocks vereinigt sind und gang an einander hangen / so werden sie doch gegen Norden durch sehr grosse Stücke Länder von einander getrennet / welches dann schon genug ist / um die Winde zu zertheilen. Der erste Theil ist zwischen Africa und America; der andere zwischen Africa und denen Asiatischen See Ranten / wie auch denen Indianischen Insuln und Neu-Holland: Der dritte endlich zwischen denen Philippinischen Insuln / Sina, Japon und

Neus



Neu-Holland/ gegen Westen/ denen Americanischen Ufern aber gegen Osten. Nach dieser Eintheilung der Seen nun wird auch die Historie der beständigen Winde in drey Stücke unterschieden.

In dem Atlantischen und Ethiopischen Meer wehet der Ost- Wind das ganze Jahr durch ohne einige merckliche Veränderung/ außer daß er an etlichen Orten hier mehr gegen Mitternacht/ dort aber gegen Mittag sich wendet / welches durch folgende Anmerkungen deutlicher erkläret wird. Dann so bald man nur die Canarischen Inseln vorbehey gesegelt / und auf dem 28. Grad der Norder- Breite kommet/ wird man an denen Africanischen Küsten einen zimlich hefftigen Nord-Ost- Wind spüren / welcher zuweiln sich mehr gegen Norden oder Osten wendet. Dieser Wind begleitet diejenigen/ welche ihren Lauff nach Süden richten/ bis zu dem 10den Grad der Norder- Breite/ wann sie ungefähr noch 100. Meilen von denen Guineischen Ufern entfernet sind. Von da an bis zum 4ten Grad besagter Breite Dertter aufstossen / worinnen entweder eine grosse See- Stille oder Wasser- Wübeln sich ereignen.

\* Welche nach denen Caribischen Inseln zu segeln/ je mehr sie sich denen Americanischen Gestaden nähern / je empfindlicher sie erfahren / daß der Nord- Ost- Wind je mehr und mehr sich nach Osten wendet / so gar / daß er auch offte selbst Ost wird / aber mehrentheil wendet er sich von Osten etlicher massen gegen Norden. Wann  
 man

man aber den Lauff gegen Osten richtet / so wird man befinden / daß die Gewalt dieses Windes nach und nach abnimmet.

Diejenigen Striche und Gegenden der See / wodurch die beständige oder veränderliche Winde wehen / sind an denen Americanischen Küsten weit grösser / als an denen Africanischen Gestaden. Dann indem diejenige / so gegen die Africanische Ufer zusegeln / keine beständige Winde spüren / bis sie den 28sten Grad der Breite vorbey geschiffet / so wehen hingegen dieselbe an denen Americanischen See Ranten auf den 30. 31. und 32. Grad. Eben dergleichen erfähret man auch über der Linie / dann an dem Vorgebürge der guten Hoffnung endigen die beständigen Winde sich um 3. oder 4. Grade näher an der Linie / als an denen Brasilianischen Küsten.

Von dem 4. Grad der Norden-Breite bis zu denen erstbesagten Grenzen / so über der Linie sind / ist der Wind allezeit zwischen Osten und Süden / und auch fast Osten näher. Doch ist zu mercken / daß er bey denen Africanischen Küsten mehr Südlich / bey denen Americanischen aber mehr Westlich / ja fast ganz Ost ist. Wann er dahin kommet / so ist er stürmisch und heftig / treibet die Dünste in Wolcken zusammen / und verursachet daselbst Regen. Je mehr er sich aber gegen Süden wendet / desto heller ist die Luft und der Wind desto zärter / allein er wendet sich selten dahin.

Die Zeiten verursachen auch einige Veränderung in denen beständigen Winden / dann wann

wann die Sonne am weitesten von der Linie gegen Norden entfernet ist / so wendet sich der Wind / der 75. Grad von Osten gegen Süden abweicht / oder der Süd, Süd, Ostwind in dem Meer, Striech / so zwischen denen Guineischen und Brasilianischen Ufern ist / mehr gegen Süden und der Nord, Ost mehr gegen Osten. Hingegen aber wann die Sonne auf den Kreis des Steinbocks zuweilet / so nähert sich der Süd, Süd, Ost, Wind mehr zu Osten / und der Nord, Ost mehr zu Norden.

Doch ist auch zu beobachten / daß in dem Atlantischen Meer ein Striech ist / allwo der Süd, oder Süd, Süd, Westwind immerfort wehet / nehmlich gegen die Guineische Küsten auf eine Weite / die sich auf 500. Meilen und noch darüber erstrecket / nehmlich von dem Gebürge Sierra Liona bis zur S. Thomas, Insel. Dann der Süd, Süd, West / so bey denen bekandt / welche die Linie auf 80. bis 100. Meilen weit von denen Guineischen Ufern vorbeys segeln / lencket sich mehr gegen Süden. Die sich aber näher an Africa begeben / die spüren den Süd, Wind / oder daß er doch fast Südlich wird. Und wann sie anlanden / so merken sie den West, Wind / oder daß er nechst westlich sey. Diese Winde wehen nun an denen Africanischen Küsten / wann die beständige Winde wehen / dann oft ist eine See- Stille / oder es entstehen Windsbräute / welche aus allen Luft, Gegenden herbrausen / oder Ost, Winde welche gewaltige und hefftige See, Stürme erregen.

Zwischen dem 4ten und 10. Grad der Nord-  
 der, Breite von der Linie / und zwischen denen  
 Mittags, Circuln des Capo verde und denen  
 Inseln dieses Vorgebürgs / so sich unter allen  
 am meisten gegen Osten erstrecken / ist ein See-  
 Strich / von dem man nicht sagen kan / daß  
 daselbst weder ein beständiger noch unbeständi-  
 ger Wind wehe / dann es ist daselbst eine ewige  
 Stille / welche niemahlen als etwan nur durch  
 Blitz / Donner / und so häufigen Regen gestö-  
 ret wird / daß diese Gegend auch deswegen von  
 dem Regen den Rahmen führet. So viel man  
 allda etwas von einem Wind empfindet / das  
 entstehet gang schnelle / wehet ungleich / und  
 gar nicht lange / auch nicht weit in die See hin-  
 ein / dergestalt / daß oft alle Stunden ein neu-  
 er Wind kommet / deme eine See, Stille fol-  
 get / biß wieder ein anderer entstehet. Ja es  
 hat oft ein jedes Schiff bey einer Flotte / deren  
 Segel und Fahr, Zeuge einander niemahls aus  
 dem Gesichte kommen / seinen besondern Wind.  
 In dieser Gegend müssen die Schiffe durch 6.  
 Grade alle Segel beysetzen / und wann der Wind  
 gebricht / müssen sie einen gangen Monath / wie  
 man sagt / da stille liegen.

Aus diesen dreyen letzten Anmerkungen  
 nun erkennen wir die Ursache zweyer Dingen /  
 welche die Guineen-oder Ost, Indien, Fahrer  
 antreffen. Die eine ist / obwohl das Meer zwis-  
 schen Guinea und denen Brasilianischen Ufern  
 enger ist / indem der Zwischen, Raum sich nicht  
 über 500, Meilen belaufft / so segeln doch die  
 Schiffe,

Schiffe / welche ihren Lauff nach Süden richten / gar nicht gern dieselbe Gegend vorbey / sonderlich aber in denen Monathen Julii und Augusti. Die Ursache hievon ist diese / weiln der Süd, Süd, Ostwind um solche Zeit über das gewöhnliche Ziel / oder über den 4ten Grad der Norder, Breite hinaus wehet / und über dieses bergestalt sich bis zu Süden drehet / daß er zuweiln ganz und gar Südlich wird / und dann wohl ferner zum Westen sich herum wendet. Die Seefahrer können hier nichts thun / als daß sie dem Wind folgen ; wann sie aber den Lauff gegen Africa richten / so spüren sie / daß der Wind je mehr und mehr Oestlich wird / alsdann aber haben sie sich zu besorgen / daß sie möchten auf die Brasilianische Küste verschlagen werden / oder auf dieselbe Sand, Bäncke gerathen. Will man gegen Süd, Ost lauffen / so kommet man an die Guineische Küste / wovon man nicht wieder zurücke kan / es sey dann / daß man gegen Osten bis zur Sanct Thomas, Insel die Segel richte ; welches auch allezeit diejenige thun / die nach Guinea schiffen / es käme dieses aber überaus wunderlich heraus / wann nicht die Beschaffenheit der Winde bekandt wäre. Dann wann sie an dieses Ufer gelangen / so haben sie entweder Süd, Ost, oder Süd, Süd, Westwind / bey welchem der Lauff nach Norden von Guinea nicht kan genommen werden. Es können aber die Ost, Indiensfahrer nicht näher den behörigen Wind gewinnen / als wann sie Süd, oder Süd, Süd, Ostwind haben. Diese Winde treiben zwar von dem Lande ab / aber je mehr die In-

dien, Fahrer ihnen folgen / je mehr sie sich dieselben entgegen zu seyn erfahren. Wann sie dem Ufer näher sind / können sie sich nach Süden wenden / sind sie aber weiter davon / so ist kein Wind bequemer als der Süd, Süd, Ost / oder auch der Süd, Ost / vermittelt deren sie gemeiniglich den Lauff nach der Insel S. Thomas und dem Capo Lopez nehmen / allwo / wann der Wind fast Süd, Ost ist / sie sich dessen bedienen / damit sie zu Westen bis auf den 3. oder 4. Grad der Süder, Breite kommen / allwo der Süd, Süd, Ostwind beständig wehet.

Wegen dieser beständigen Winden nun bestreben sich diejenige / so ihren Lauff nach Virginien richten / auf das allerhurtigste gegen Süden zu segeln / damit sie einen stärckern Wind / vermittelt dessen sie nach Westen schiffen können / gewinnen mögen. Wie dann auch aus gleichmäßiger Ursache die Retour-Schiffe aus America nach Europa alle Segel besetzen / daß sie auf das allerschnelteste den 30. Grad der Breite erlangen / allwo die veränderliche Winde anfangen ; wiewohl diese mehrentheils zwischen Westen und Süden sind / welche den besagten Theil des Atlantischen Meers durchstreichen.

In denen Caribischen Eplanden giebt es zwar über alle massen stürmische Winde / welche man Ouragans oder Orcans nennet / und welche diese Inseln um den August, Monath sehr beschweren. Aber dieselbe gehören hieher nicht / weil sie weder lange anhalten / noch auch weit  
in

in das Land hinein reichen / oder weil sie nicht einmahl alle Jahre wiederkommen. Dann ob sie wohl manchemahl in einem Jahr öfters die Küsten verwüsten / so verstreichen doch bisweilen viele Jahre ohne dergleichen ungestümme Winde.

Was wir bishero gesaget haben / ist allein von denen Winden zu verstehen / welche in der See von dem süßesten Land abgelegen / gespüret werden. Dann wir könnten auch nicht mit wenigen von denen Winden / so die Erden durchstreichen / handeln / indem derselben in ansehen ihrer Menge / Daurung / Heftigkeit / und der Orter / allwo sie gespüret werden / gar viele und mancherley sind. Die Berge / und Thäler / Wälder und die Beschaffenheit des Erdbodens und der Länder / wodurch solche bequemer oder unbequemer sind / die Wärme zurücke zu schlagen / und endlich die Verdickung der Dämpfe und Dünste / verursachen bey ihnen solche Veränderungen / daß der Erforschungen / wann man einen jeden Umstand besonders erwegete / kein End noch Ziel wäre.

Damit wir nun zu dem andern Theil dieser Abhandlung gelangen / so sind in dem Indianischen Meer die Winde theils beständig / theils abwechselnd / sie wehen nemlich 6. Monathe lang von einer Himmels Gegend / und die andere 6. Monathe von der gegenseitigen Ecken. Die Zeiten / zu welchen sie wehen / und die Himmels Gegend / woher sie streichen in  
untere

unterschiedenen See-Geenden/ hat man nicht leicht/ als erst nach gar vielen Anmerkungen/ beobachten und ergründen können. Diese Winde nennen die Indianer Moufons, und dieses zwar/ wie man vermeynet/ von dem umgekehrten Arabischen Wort Saumon, welches die Veränderung des Windes heisset.

Zwischen den 10. und 30. Grad der Süder, Breite/ oder zwischen der Insel Madagascar und Neu, Holland wehet der Süd, Ost Wind beständig das ganze Jahr durch/ gleichwie in dem Ethiopischen Meer unter denenselben Graden der Breite/ wie wir oben gesagt haben.

Der Süd, Ost, Wind wehet ganzer 6. Monathen lang/ nehmlich vom Junio bis November/ auf der Indianischen See/ nach welcher Zeit diejenige/ welche sich zwischen dem 3. und 10. Grad der Süder, Breite um das mitternächtische Vorgebürge der Insel Madagascar, und die sich zwischen den 2. und 12. Grad bey denen Inseln Sumatra und Java befinden/ den Nord, West, oder einen andern dergleichen Wind zwischen Nord und West zu entstehen verspüren / so ebenfalls 6. folgende Monathe lang/ nehmlich vom Anfang Decembris bis zum Ende des Mayens / wehen. Eben so ist auch der Wind Monson bis an die Moluccischen Inseln/ wie folgen wird.

Gegen Mitternacht unter dem 3ten Grad der Süder, Breite wehen die zwischen Nord, und



und Osten liegende Winde vom October bis auf dem April in dem Arabischen und Persianischen Meer, Busen / und längst der ganzen Indianischen See / so weit sich solche zwischen denen Africanischen Küsten und Sumatra erstrecket. In denen 6. folgenden Monathen aber / nemlich vom April bis October / wehen die Winde von der gegenstehenden Seiten zwischen Westen und Süden her. Und diese sind viel ungestümmer als die andere / und bringen grosse lang anhaltende Regen mit / dahingegen die vorige schön hell Wetter verursachen. Jedoch ist merckwürdig / daß die Winde nicht so heftig noch so beständig sind in dem Meerbusen von Bengala, als in der grossen Indianischen See / allwo fast beständig ein gewisser Wind wehet / auch ist zu mercken / daß die Winde zwischen Westen und Süden an den Africanischen Küsten sich mehr nach Süden / in Indien aber mehr gegen Westen lencken.

Ein gewisser Strich in der See Südwärts der Linie ist diesem Mousons sehr unterworfen. Es liegt derselbe zwischen dem festsfesten Land von Africa, und der Insel Madagascar, und von dar erstrecket er sich gang bis zur Linie. Von dem April bis zum October ist der Süd, Süd, Westwind heftiger / welchen die See-Fahrer / je mehr sie sich nach Norden wenden / je mehr nach Westen sich zu lencken befinden / bis er endlich Süd, Ost wird / welcher Wind besagter massen um diese Jahres, Zeit Nordwärts der Linie wehet. Was diejenige

Winde

Winde betrifft/ welche die andere 6. Monathe lang/ nehmlich vom October bis auf den April/ in dieser See wehen / sind solche nicht viel bestandt/ weiln die Europäische Seefahrer/ wann sie aus Indien zurücke segeln / nicht zwischen dem Eyland Madagascar und Africa durchstehen. Dieses einige weiß man gewiß / daß in denen angrenzenden Orten die Winde fast Vestlich sind / welche doch gegen Süden und Norden sich etlicher massen wenden.

Ostwärts Sumatra und Malacca, Nordwärts der Linie bey denen Cambayschen und Sinesischen Küsten sind die Moulons fast Nordlich und Südlich / d. i. der Nord, Ost, Wind wendet sich sehr gegen Norden/ und der Süd, Süd, Westwind starck nach Süden. Diese Winde erstrecken sich gegen Osten bis an die Philippinische Inseln/ und nach Norden bis an die Höhe von Japon. Die Nord-Moulons in diesen Wassern fangen in dem October und November an sich zu erheben / die Südlichen aber in dem Majo / und wehen den ganzen Sommer durch. Jeddenoch ist zu beobachten / daß die Gegenden / woher in diesen Wassern die Winde kommen/ nicht so beständig sind als jene in andern obbemeldten Seen. Der Sud. Wind wendet sich oft zu Osten / welches von denen vielen Vorgebürgen herzukommen scheint/ welche sich in dieselbe Seen erstrecken/ und von denen darinnen hin und her zerstreuten vielen Inseln. Unter eben diesen Mittags, Kreis aber Südwärts der Linie zwischen

Suma-

Sumatra und Java gegen Westen/ Neu Guinea aber gegen Osten sind eben diese Moufons Nordlich und Südlich/ jedennoch ist dieser Unterscheid dabey/ daß der Nord, Wind sich gegen Westen wendet / der Sud, Wind aber gegen Osten. Allein in diesem Meer sind die Winde nicht beständiger als in dem obbemeldten/ und geschiehet auch die Veränderung nicht zu der Zeit/ wie in dem Sinesischen grossen Meer/ sondern einen Monath oder 40. Tage später.

Diese einander wiedertwärtige Winde folgen nicht geschwinde und ohne Verzug auf einander. Dann in einer Gegend ist eine Zeitlang eine Wind, Stille / in der andern aber mancherley Winde. Im übrigen ist zu merken / daß die letzte Zeit des West-Moufons, welcher die Küste von Coromandel durchwehet/ und des Südlichen/ so die Sinesische grosse See durchstreicht / denen Stürmen unterworfen ist / welche fast so heftig als die Americanische Ouraganen oder Orcans sind/ dahero die Schifffahrt um diese Zeit in diesen Wassern über die massen gefährlich ist.

Das dritte Meer oder der grossen Welt-See dritter Theil/ so das stille Meer/ oder Mar del Sur genennet wird / ist so groß als die beiden vorige zusammen/ indem es von der Westlichen Americanischen Küste unter eben denselben Himmels, Strich sich bis auf 150. Grad hinein erstreckt. Die Spanier einig und allein schiffen auf dieser See/ wann sie aus Neu-  
Hispa

spanien nach denen Manillischen Eylanden see-  
geln/ und halten allezeit einerley Strasse/ also  
daß man wohl keine genaue Beschreibung der  
alldorten wehenden Winden geben kan. Man  
mag aber aus unterschiedenen Spanischen und  
anderen Erzehlungen so viel schliessen/ daß die  
alldortige Winde denen/ so auf der Atlantischen  
See wehen/ gleich kommen.

Die Winde/ welche Nordwärts der Linie  
wehen/ sind zwischen Norden und Osten; die  
sich aber auf der Süder-Seite der Linie spüren  
lassen/ sind zwischen Osten und Süden. Sie  
wehen aber mit einer solchen Beständigkeit und  
Gleichheit von beeden Seiten der Linie/ daß  
man selten nöthig hat alle Segel beyzusetzen/  
und können sie diese so weit und breite See ins-  
nerhalb 10. Wochen durchsegeln. Auf diesem  
Meer weiß man von keinem Sturm/ so ist auch  
auf keiner See bequemer zu fahren/ indem die  
Schiffe darauf allezeit einen beständig gewissen  
Wind/ und denselben niemahlen heftiger/ als  
es nöthig ist/ haben. Dahero es dann kom-  
men/ daß viele geglaubt/ man hätte keiner län-  
gern Zeit nöthig/ nach Japon und Sina zu se-  
geln/ wann die Fahrt durch die Magellanische  
Meer-Enge dahin angestellet würde/ als wann  
man durch das Ethiopische und Indianische  
Meer rings um das Vorgebürg der guten Hoff-  
nung segelte.

Also nun verhält es sich mit der stillen  
See oder Mar del Zur, (\*) wann man es ferne  
von

(\*) Siehe die Reise in die Süder-See A. 1684. durch  
Ravenau de Luffan.

von seinen Küsten betrachtet. Bey dem Ufer aber sind mancherley Winde / welche wann sie wehen / so sind sie zwischen Süden und Osten / oder zwischen Süden und Westen / und alsdann ist die See wegen der Wellen an dem Strand höchst gefährlich / dann sie erhebt sich auch bey dem geringsten Wind. Wann sich aber der Wind / er mag so heftig und stürmisch seyn / als er immer will / gelegt / dann ist auf einmahl eine so grosse Wind- und Seestille / als ob von langer Zeit gar kein Wind gewehet hätte. Dahingegen das Atlantische Meer noch etliche Tage lang / wann sich bereits der Wind gelegt hat / zu erheben fortfähret. Die Süder- oder stille See wird bemeldter massen weit vom Lande allezeit von einem gleichmäßigen Wind beweget ohne einigen Sturm oder Ungeßumm; an denen Küsten aber tobet und waltet sie desto heftiger / dahingegen in dem Atlantischen Meer sich das Widerspiel ereignet / in dem es an denen Ufern immer stille oder gleichmäßig ist / da doch in der tiefen See oder hohen Meer die allerschweresten Stürme entstehen.

Die Grenzen der beständigen Winde in der stillen See sind eben so / wie in dem Atlantischen Meer / und erstrecken sich dieß- und jenseits der Linie biß auf den 30sten Grad der Breite. Wann die Spanier aus denen Manihischen Inseln nach America zurücke kehren / so bedienen sie sich des Süd-Mouson, der den Sommer durch in diesen Wassern wehet / und

richten ihren Lauff Nordwärts der Linie bis an die Höhe von Japon/ damit sie die veränderliche Winde gewinnen/ vermittelst deren sie nach Osten getrieben werden. Schooten und andere/ so die Magellanische Enge durchsegelt/ haben die Grenzen oder Ziel des Süd- Süd- West- Winds in eben dieser Süder- Breite bemercket. Ubrigens haben die Winde/ welche in dem Ethiopischen/ und denen/ so in dem stillen Meer wehen/ dieses mit einander gemein/ daß der Wind an denen Peruvianischen Küsten/ wie an denen von Angola fast immerzu von Süden herkommet. Aus dieser der beständigen Winde Erzählung nun kommen vornehmlich 6. Fragen für/ deren Auflösung die Naturkündiger verlangen. 1.) Warum die Winde aus der Oestlichen Gegend immerfort in dem Atlantischen/ Ethiopischen und stillen Meer oder Mar del Zur zwischen den 30sten Grad der Norder- und Süder- Breite beständig wehen? 2.) Warum diese Winde solche Grenzen niemahls überschreiten? 3.) Warum der Süd- Süd- Westwind beständig durch die Guineische Küsten gehe? 4.) Warum in denen Nordlichen Gegenden der Ost- Indischen See/ die Winde/ welche 6. Monathe lang eben also wie in den andern Meeren sich erzeigen/ sich wenden oder umlaufen/ und andere 6. Monathe von der gegenstehenden Seiten herwehen. 5.) Warum unter denen beständigen Winden/ die so Nordwärts der Linie wehen/ allezeit von Osten sich gegen Norden/ die aber/ so Südwärts der Linie blasen/ von Osten sich gegen Süden

len

koncken? 6.) Warum in dem Sinesischen Meer vielmehr die Winde von Osten gegen Norden als andertwärts sich neigen?

Zu denen beständigen Winden können auch einige noch gerechnet werden / welche zu gewissen Zeiten einige Länder durchstreichen. In Griechenland, und Welschland / wie auch in andern benachbarten Orten mehr wehen fast 8. Tage vor Aufgang des Hunds, Sterns die Nord-Ostwinde / (†) welche man Vorläuffer nennet. Zwen Tage aber nach desselben Aufgang wehen diese Nord-Ostwinde noch beständiger in diesen Tagen / welche man die sanfften kühlen Hunds, Tagwinde oder Erefias nennet / und sind keine Winde beständiger als diese. Nach solchen haken die Sudwinde beständig an / bis zu dem Arcturo, welches Gestirn XI. Tage vorher aufgehet / ehe im Herbst Tag und Nacht gleich werden / womit der West, Nord, West, Wind anfängt. Dieser regieret in dem Herbst. Ihm stehet entgegen der Süd-Ostwind. Fast 44. Tage nach dieser Tag, und Nacht, Gleiche fänget der Untergang des Sieben, Gestirns den Winter an / welche Zeit auf den XI. November einzufallen pflaget / und des winterischen Nord-Ostwindes eigen ist / welcher aber gar anderst ist als im Sommer / deme stehet entgegen der Süd-Ostwind. VII. Tage aber vor dem kürzesten Tag / und so viel hernach / spricht Plinius, wiewohl ohne Grund / wird das Meer mit Eiß, Vögel, Brut beleget / dahero diese Tage den

H 2

Nahs

(†) Plinius Hist. Nat. L. II. c. 47.

Rahmen bekommen/ die übrige Zeit ist es winterisch. Jedennoch ist dieser Unterscheid zwischen denen beständigen See- und Land- Winden zu mercken/ daß jene viel beständiger dann diese sind/ und nicht so oft mit widrigen Stürmen/ ja in etlichen Orten gar mit einander nicht befallen werden.

Was aber die veränderliche Winde belanget / so nimmet man diese vornehmlich auf dem Land wahr / nicht weniger spüret man sie auch in der See über denen Grenzen der beständigen Winden gegen Norden und Süden/ das ist/ in dem kältern Theil der grossen Welt-See / und durch alle deren Meer- Busen/ die sich daseibst befinden / worunter die vornehmste sind das mittelländische Meer/ und der Belt.

Die Alten haben nur 4. Winde durch alle Theile der Welt behalten/ wie Plinius in Hist. Nat. L. 1. c. 47. saget / dahero auch Homerus keiner andern gedencket / aber / wie man bald geschlossen / mit gar seichten Grund. Die folgende Zeit hat noch 8. hinzu gesetzt / wiewohl gar zu spizig / und allzu kurz: Nechst dem hat man noch 4. hinzu thun wollen. Nachdem aber unstre Boots- und Steuer- Leute in der See- Fahrt weit erfabrner als die Alten worden/ haben sie den Horizont oder Gesicht- Kreis in 32. gleiche Theile getheilet/ und auffer denen 4. Haupt- Winden/ noch 28. andere genennet/ welches / gleichwie es in der Schiffahrt höchst-ersprießlich ist / also thut es eben zur Natur-  
kunst



Fundigung nicht viel / auffer / daß man weiß / daß die Winde von allen Gegenden des Himmels herwehen.

Unter denen veränderlichen Winden wehen etliche allenthalben durch alle Länder / etliche aber sind vornehmlich nur in gewissen Ländern bekandt und gemein. Keine aber sind besruffener als die so genannte Ouraganen / oder Orcanen / so am meisten in denen Caribischen Eylanden sich erheben / und zuweilen öfters / zuweilen aber seltener toben / mithin keine gewisse Zeit halten. Sie sind so heftig und stürmisch / daß sie alles / was stehet / zu boden werffen / die Bäume mit der Wurzel ausreißen / die Häuser umstürzen / und wo sie Schiffe ergreifen / so drehen sie solche entweder wunderbahrer weise im Kreyß herum / oder sie treiben sie auf die hohe See weit hinein / oder jagen sie auf den Strand / ja sie heben sie manchemahl hoch in die Luft / durch welche sie bisweilen die größten und schwereste Lasten hinreißen. Ihr wehen ist nicht einmahl wie das andere / sondern erhebet sich mit Ungestümm / welche bald entstehen / bald fallen / sie blasen auch nicht weit eine große Strecke in das Land hinein / sondern zuweilen nehmen sie gar einen kleinen Raum / manchemahl aber ein wenig einen größern ein. Sie dauern nur einige Tage / ja oft nur gar einige Stunden. Ob nun wohl dergleichen Winde in America gemeiniglich viel stürmischer als anderswo sind / so bleibt doch weder Europa noch Asien ganz frey von ihnen / wie aus vielen Historien und Reise Beschreibungen erhellet.

Bey allen Winden / so wohl beständigen als veränderlichen / ist dieses zu merken / daß etliche nehmlich austrocknen / andere befeuchten / noch andere die Wolcken zusammen treiben / und wiederum andere dieselbe zertrennen / und die Luft helle machen. Einige sind warm / andere dagegen kalt. Und auch diese sind nicht allenthalben von gleicher Beschaffenheit; dann welche in diesen Ländern kalt / die sind an andern Orten warm / welche hier austrocknen / die machen dorten feucht / und also im gegenheil / wie wir hernach mit etlichen Geschichten erweisen wollen.

Diese sind nun die vornehmste Begebenheiten / so man bey denen Winden wahrnimmet; dann so man alle und jede Eigenschaften ausmachen wolte / würde ein ganzes Buch hiezu von nöthen seyn / ohne zu gedencken / daß noch vieles / was man in dieser Sache erzehlet / vorerst müste richtig sich also verhalten / ehe die Ursachen hievon ergründet werden. Dann man saget oft viel / wovon / weil es falsch ist / keine Ursachen anzuzeigen sind. Weßwegen wir dasselbe vorbey gehen / und allein den Grund des angeführten erforschen / mithin von denen beständigen Winden den Anfang machen wollen.

Der Wind wird / wie Herr Edmund HalleI sagt / mit recht ein Fortlauff / oder Fluß der Luft zu seyn erachtet. Wo nun also eine beständige Bewegung der Luft nach einer gewissen Richtung

gend sich gewiß ereignet / so muß sie nöthwendig von einer beständigen und unveränderlichen Ursache herrühren. Etliche haben gemeynet / die tägliche Bewegung der Erden um ihre Axi / so gegen Osten geschiehet / sey die Ursache des beständigen Ost- Windes / dieweil / wann die Kugel gegen dieselbe Seiten gerissen wird / die Theile der allerleichtesten und flüchtigsten Luft zurücke bleiben / und in ansehen der Oberfläche der Erden gegen Westen bewegt werden. Diese Meynung scheint durch die Erfahrung bestätigt zu werden / weil ein beständiger Ost- Wind nur in denen Gegenden wehet / welche nahe bey der Linie und zwischen ihren gleich weit abstehenden Kreyßen oder Parallelen sind / allwo die Bewegung der Erden am heftigsten ist. Allein die beständige Wind- Stille etlicher Strichen des Atlantischen Meers / gar nicht weit von der Linie / die Westwinde an denen Guineischen See- Küsten / die West-Moufons, so in der Indianischen See selbst unter der Linie wehen / zeigen genugsam / daß diese Meynung nicht kan behauptet werden. Über dieses müste die Luft / welche mit ihrer Schwere die Oberfläche der Erden drücket / und an derselben hanget / eben denselben Grad der Geschwindigkeit erlangen / als die Theile der Oberfläche der Erden haben so wohl in ansehen der täglichen Bewegung der Erden um ihre Axi / als der jährlichen Bewegung um die Sonne / indem diese Bewegung ungefehr 30. mahl heftiger als die erste ist.

So gestalten Dingen nach muß man also eine andere Ursache suchen / welche diese Wirkung beständig herfür bringen könne / nicht so vielen Schwierigkeiten unterwarffen sey / und zugleich nach denen bekandten Eigenschaften der Luft / des Wassers / und nach denen natürlichen Gesezen der Bewegung flüssiger Körper würcke. Deratleichen ist nun die Wirkung der Sonnen, Strahlen in die Luft und in das Wasser / vereiniget mit der Natur des Erdbodens / und des Lagers der daran stoffenden nächst gelegenen Länder. So muß man demnach 1.) nach denen Regeln der Schwierigkeit oder Waage, und Gewichts, Eigenschaft anmercken / daß die Luft / welche weniger durch die Wärme verdünnet / und dannenhero schwerer ist / nothwendig an diejenige Gegenden hinfließen muß / allwo sie mehr verdünnet und leichter worden ist / damit alle ihre Theile in gleicher Schwere und Gewicht bleiben. 2.) Wann die Sonne beständig gegen Westen bewegt wird / und derselbe Theil / gegen welche die Luft bewegt wird / mehr verdünnet worden / da die Sonne in der Mittags, Linie ist / so wird derselbe Theil mit der Sonnen gegen Westen bewegt / und dahero fließet der ganze Hauffen der untern Luft mit dahin / solchergestalt nun entstehet ein beständiger Ost, Wind ; welcher / nachdem er alle Theile der Luft beweget hat / welche auf der weiten und breiten Erstreckung des Meeres liegen oder schweben / dieselbe Bewegung bis zur Wiederkunft der Sonnen behält / um welche Zeit er dann wiederum so viel

ero

erobert/ als er hat verlihren können / wodurch es dann geschieht / daß der Ostwind beständig wehet.

Aus welchem Sag dann folget / daß der Wind sich dießseits der Linie von Osten nach Norden / und jenseits derselben gegen Süden neigen muß / indem nahe bey der Linie die Luft viel dünner ist / als weiter davon. Die Ursache hievon ist / weil in denen Gegenden / welche unter der Linie liegen / die Sonne zweymahl des Jahrs vertical oder Scheitelrecht ist / und niemahlen von ihnen über 23. Grad abweicht / in welchem Abstand / wann die Wärme wie die Bleyrechts-Linie eines Einfall / Winkels / oder eines Sinus anguli incidentiae ist / solche nicht weit abgeheth von der Wärme / so von gerade herab oder bleyrecht fallenden Strahlen herkommet. Aber unter denen Bende Circuln / obwohl die Sonne eine Zeitlang Scheitelrecht stehet / indem sie aber dannoch auf 47. Grad von dannen abweicht / verursachet dieser Abstand oder Entfernung der Sonnen eine Art vom Winter / wodurch die Luft dergestalt abgefühlet wird / daß die Sommer-Wärme ihedenjenigen Grad der Hitze nimmermehr mittheilen kan / wie sie unter der Linie ist. Dahero muß die Luft / so gegen Norden und Süden lieget / indem sie dicker als jene unter der Linie ist / auf beeden Seiten gegen die Linie lauffen. Welche Bewegung dann mit derjenigen vereiniget / wodurch der ganze Hauffe der Luft von Osten gegen Westen hingerissen wird / alle diese

Würcungen verursacht/ welche sich bey denen beständigen Winden befinden/ so gar/ daß wann die ganze Oberfläche der Kugel mit dem Meer bedeckt würde / allenthalben eben dergleichen Winde seyn würden/ wie diese/ so in der Atlantischen und Ethiopischen See wehen.

Da nun aber das Meer durch überaus grosse Strieche Ländereyen von einander getheilet wird / so muß man auf die Natur der Länder / und auf die Höhe der Berge / welche die größte Veränderung an denen Winden zu machen scheinen / wohl acht haben. Diejenige Länder und Gegenden nun/ welche denen Wendecirculn am nechsten liegen / und flach / niedrig und sandig sind / wie z. E. die Wüsten des innern Libyens sind / denen so dergleichen nicht empfunden / einer unglaublichen Hitze unterworfen/ sowohl wegen der zurück geworffenen Sonnenstrahlen / als des heißen Sandes. Nun muß aber die durch eine so grosse Hitze verdünnete Luft nothwendig der kältern und dickern Platz lassen / welche / um das Gleichgewicht zu erhalten / dahin abfließet. Dieses scheint also die Ursache zu seyn / warum an denen Guineischen Küsten der Wind fast allezeit zwischen Süden und Westen wehet / dahingegen in solchen Striechen/ welche weit vom Lande entfernt sind / ein beständiger Süd / Südostwind ist.

Man kan gar leicht begreifen / daß das innere Theil von Africa durch die größte Hitze gebrennt

gebrennt wird / je näher es an der Linie liegt. Indem auch dessen Nördliche Gegenden noch also heiß sind / daß die Alten / welchen sie bekandt waren / dafür gehalten / es könnten die Länder / so zwischen denen Wende / Circuln liegen / wegen allzu grosser Hitze nicht bewohnet werden. Dahero scheint es auch zu kommen / daß eine beständige Windstille in dem jenigen Meers Strich ist / der den Rahmen von dem Regen bekommen / wovon wir gehandelt haben / als wir von denen Winden des Atlantischen Meers Nachricht gegeben. Dann indem er zwischen den West-Wind / welcher die Guineische Meer Küsten durchwehet / und dem beständigen Ost-Wind / der durch diese Wasser die Luft nach Westen zutreibt / lieget / so bleibet die dazwischen liegende Luft / welche mit gleicher Macht nach beeden Seiten sich begiebt / in gleicher Waage und Gewicht. Da im übrigen die Schwere des Dunst-Kreyses von denen beständigen Winden / welche von dannen in die gegenstehende Himmels-Gegenden wehen / verringert wird / so kan die Luft die häufige Dünste / so sie annimmt / nicht behalten / welche dahero in Regen verdicket / wieder herabfallen.

Indem aber die kalte und verdickte Luft mit ihrer Schwere die warme und dünne drückt / als muß diese wegen ihrer Verdünnung höher aufwärts gegen die allerhöchste Theile des Dunst-Kreyses steigen / hernach wegen des Gleich-Gewichtes allenthalben wieder fallen / dergestalt / daß in denen allerhöchsten Luft-Gegenden

genden ein wider einander stehender Abfluß der Luft von denen heissern zu denen kältern Theilen ist. Also / daß der Wind gleichsam in einem Kreiß / wann er in denen untersten Luft- Gegenden zwischen Norden und Osten ist / in der untern Gegend zwischen Süden und Westen und so wiederum im gegentheil seyn muß. Und dieses ist nicht nur eine bloße Muthmaßung / dann wann die Grenzen der beständigen Winde überstiegen werden / so befinden die Seefahrer oft augenblicklich / daß der Wind auf die Gegenseite / wie sie zu reden pflegen / umlauft. Welches dann sehr wohl mit denen Begebenheiten der Mousons übereinkommet / die auf diese Art sich sehr leicht erklären lassen / da sie sonst sehr schwer zu begriffen sind.

Wann wir demnach sehen / daß die Luft in der obersten Gegend besagter massen in einem Kreiß herum getrieben werde / so muß man sich wieder erinnern / daß gegen Norden des Indianischen Meers bis auf den 30sten Grad Länder liegen / welche die Grenzen der beständigen Winde umfassen / nemlich Arabien / Persien / Indien / u. s. f. Diese Gegenden aber sind wegen eben dieser Ursache / welche wir von der Hitze des innern Libyens angeführet / gleichfalls einer unerträglichen Hitze unterworffen / wann die Sonne an dem Wendekreiß des Krebses kommen / und ihnen also fast Scheitelrecht stehet. Hingegen ist ihnen die Luft viel erträglicher und mäßiger / wann die Sonne in den andern Wendekreis des Steinbocks über-



übergetreten. Zu dieser Sache tragen sehr viel bey die so gar hohe Gebürge/ welche gegen Norden dieser Küsten liegen / die da oft des Winters mit Schnee bedeckt sind / allwo die Luft zu Süden kommend abgeföhlet wird. So folget nun nach vorher gesetzter Regul/ daß die Luft von Nord: Osten gegen die Indianische See fließend / bisweiln wärmer und manchesmahl kälter sey / als diejenige/ so durch ihren Kreyßgang oder Umlauff von Süd: Süd: West kommet/ und daß dahero der untere Abfluß der Luft bald gen Süd: Süd: West / bald gen Nord: Ost gehe.

Es ist aus dem Lauff der Zeiten / in welchen diese Winde entstehen/ offenbahr/ daß disfalls keine andere Ursache zu suchen. Dann in dem Monath April / wann die Sonne die Länders / so Nordwärts der Linie liegen / anfängt zu erhizen / entstehet der Sud-Moufon, und wehet den Sommer durch bis in October. Wann aber die Sonne über die Linie wieder zurücke gefehret / so entstehet gegen Norden die Kälte/ und gegen Süden wird die Hitze vermehret: Der Nord: Ostwind fänget an zu wehen / und dauret den ganzen Winter durch bis in den April. Dahero folget auch Südwärts der Linie zwischen der Insul Madagascar und Africa der West: Nord: West: Wind auf den Süd: Süd: Ost: Wind / wann die Sonne auf den Wende: Kreyß des Steinbocks von der Linie fortrucket.

**Gleich**

Gleichwie nun diese Erklärung von der Natur der beständigen Winde die allerwahrscheinlichste ist / so uns je bekandt worden / so ereignet sich doch allhier eine überaus grosse Schwierigkeit ; warum nemlich / da in der Indianischen See sich alle Jahre einmahl die Winde wechseln / auch diese Veränderung nicht in dem Äthiopischen Meer unter eben diesen Graden sich begeben? Indem es gewiß ist / daß daselbst das ganze Jahr durch der Wind zwischen Süden und Osten wehet. Dieses und anders dergleichen scheint herzukommen von denen mancherley Beschaffenheiten der nechstgelegenen Länder / allein dieselbe mancherley Beschaffenheiten / ob sie uns auch gleich sehr wohl bekandt wären / anzudeuten / würde uns überaus schwer fallen / indem wir weder die so unterschiedliche Naturen und Rauigkeit so grosser und weiter Länder im Gedächtniß haben / noch auch die Beschaffenheit ihrer Ablagen und Entlegenheit ganz genau betrachten können.

Dann wir können durch keine zulängliche Muthmassung begreifen / warum die Grenzen der beständigen Winde um die Kugel allenthalben sich bis auf den 30. Grad der Breite erstrecken / welcher Grad selten von diesen Winden überschritten wird. Wer wird auch gewiß sagen können / warum allein die Nordlichen Theile der Indianischen See davon Mousons unterworfen sind? Da doch in denen Südlichen Gegenden die Winde beständig zwischen Süden und

und Osten wehen. Es scheint zwar / es komme solches her von der Lagerstelle der Länder / von welchen gegen Süden die Indianische See nicht so umschlossen ist / als gegen Norden / wo uns anderst die See und Land Charten nicht betrügen. Wann uns aber dießfalls noch vieles verborgen ist / so diese Schwierigkeiten aufzulösen nöthig wäre / so ist es besser / so lange zu warten / bis wir einmahl dahinter kommen.

Was die Nord- Ostwinde betrifft / welche die Griechen die sanffte kühle Hundstag- Winde nennen / und in Griechen / Welsch / und andern Ländern / wie uns Plinius berichtet / zum Ende des Julii und den ganzen August- Monath durch wehen / scheinen sie daher zu entstehen / weil die Sonne / welche zur Zeit des längsten Tages unsern Wende- Kreis erreicht / nicht allein die Luft der Länder / über welchen sie bleyrecht schwebet / sondern auch der angrenzenden gegen Norden also erhizet / daß dieselbe sehr verwunderlich zu der obersten Luft- Gegend aufsteiget / und so gar die Nord- Luft / die doch schwerer und dicker ist / sich dahin begiebt. Wann nun die Luft so häufig dahin sich begeben / und von der Sonnen verdünnet worden / diese alsdann gegen Süden weiter zurücke tritt / fällt sie durch ihre Schwere / gleichsam in einen Kreis gedrehet / durch die obere Gegend nach Norden zurücke / und verursachet den Süd- Wind / welcher / nach Plinii Anmerckung / fast um die herbsthliche Tag- und Nachtgleiche auf die bemeldte Hundstag- Winde folget.

Dahero

Dahero entstehet dann durch den gegenseitigen Zuruckfluß der Luft/ und der in grosser Menge häuffig gegen Norden zusammen getretenen Dämpffe der Nord, West/ oder West, Nord, West, Wind/ welcher zwischen Norden und Westen ist. Derselbe Fluß der Luft regiert in dem Herbst/ wie Plinius meldet. Dahero wehen den Winter durch die Nord, Ost, Winde/ welche aus Neu-Zembla und andern Nordlichen Theilen von Moscau gegen uns wehen. Da nun diese von sehr grossen mit Schnee und Eiß bedeckten Ländern herkommen/ so bringen sie die gröste Kälte mit sich; und wehen sie zwar zu der Zeit/ weiln nachdem der andere lincke Theil der Luft gegen Norden zu rechnen/ erschöpfft ist/ von dannen/ wo die grausamste Kälte und die Luft am dicksten ist/ der Fluß kommen muß. Es ist aber der Nord, West, oder West, Nord, Westwind eher als der Nord, Ost, oder Nord, Nord, Ost, Wind/ weiln auf derselben Seite/ wovon der Nord, West, Wind zu uns kommet/ die offenbare See sich befindet/ über deren Oberfläche der Wind viel leichter fortstreichet/ als durch die Rauigkeit der Länder/ welche von der Nord, Ost, Gegend sich gegen uns erstrecken.

Eben dieses zeigt zugleich die Ursache an/ warum die See, Winde beständiger als die Land, Winde sind. In dem sie nehmlich über die Ebene des Meers streichen/ so begegnet ihnen keine Rauig, noch Schwierigkeit/ welche ihren Lauff hemmete/ oder anderst wohin lenkete;

ste; wann sie aber durch ein Land wehen / so stossen sie an Berge / Thäler / Wälder / und dergleichen / wodurch sie aufgehalten / und anders wohin gelenket werden können. Über dieses steigen die Dämpffe aus der See fast in ungleicher Maaße auf / auf dem Land aber wird nach Beschaffenheit des Windes deren eine grössere oder geringere Menge aufgetrieben / wohet es dann kommet / daß der Luft-Fluß auf mancherley Weise kan verändert werden. Dahero geschiehet es auch / daß auf dem Lande die Winde so gar sehr sich verändern / welche nicht ins besondere können erzehlet noch untersucht werden / wann man nicht die Lagerstelle und Beschaffenheit aller Länder anzeigt / welches aber nicht geschehen kan / weiln sie niemandem satzsam bekandt sind. Es wird also genug seyn / wann wir überhaupt erinnern / daß die Berge und Wälder / Hitze und Kälte / Feuchtigkeit und Trockene einen unendlichen Unterschied darinnen verursachen / worüber man unmöglich gewisse Regeln machen kan.

Wolte man die Ursachen der Sturmwinden / wie da sind die Ouraganen oder Orcanen in America erforschen / würde man solche kaum von einem und andern genau geben können. Doch ist vor allen zu erinnern / daß es mit allen flüssigen Dingen einerley Bewandniß in diesem Punct habe / und kan dahero in der Luft eine ausserordentliche Bewegung auf eben eine solche Art als in dem Wasser entstehen. Nun entstehet aber in dem Wasser eine

gewalts

gewaltsamere Bewegung und mancherley Un-  
gestümm/ wann es hoch herab fället/ oder wann  
viele einander entgegen kommende Wasser-  
Flüsse zusammen treffen. Dergleichen sehen  
wir in denen Wasser, Bächen / so von hohen  
Felsen herab schieffen / und in zusammenfliessen  
grosser Wasser, Flüsse / wo wir eine wunder-  
bahre Bewegung des Wassers antreffen.  
Wann sich nun eben etwas dergleichen in der  
Luft begiebt / so müssen ja grausame Wind-  
Gestürme erregt werden. Dieses kan aber  
geschehen / wann die Dämpffe in grösserer  
Menge als gewöhnlich durch den Wind getrie-  
ben/ auf einen Ort / den sie wegen der aufstos-  
senden Berge oder entgegen stehenden Win-  
den nicht wohl ausweichen können / zusammen  
treffen. Z. E. Der Wind zwischen Norden  
und Osten triebe eine sehr grosse Menge Däm-  
pffe aus Africa in die Caribische Eylande / und  
fiel auf das festeste Land von America / so kan  
es nicht allein geschehen / daß dem Windfluß  
die Berge und Wälder des engen Strich Land  
des Panama entgegen stehen / mithin die Däm-  
pffe daselbst sich zusammen häuffen / sondern  
daß auch an dem Westlichen Ufer von Ameri-  
ca ein widriger Wind zwischen Süden und  
Westen wehe / der die Dämpffe durch eine wi-  
drige Bewegung getrieben/ dahin führe. In-  
dem dieses geschieht / so muß die Luft um die  
Caribischen Inseln / und in derselben ganzen  
Bucht zwischen dem Südlichen und Nördli-  
chen America sehr wunderbahr hitzig und  
schwül

schwül seyn / und die in einem Kreyß herum getriebene Dämpffe allenthalben herein brechen / wie dann bekandt ist / daß solches in dem Wasser geschiehet. Dann wir sehen in zusammenfließenden Wassern zweyer Flüsse / wann sie ein wenig mit einem schnellen Lauff dahin schießen / wo sie sich vermengen / daß wunderbahre Wirbel entstehen / welche die dar ein geworffene Dinge herum drehen / in sich verschlingen / und wieder heraus speyen.

Hieraus verstehen wir nun / wie es komme / daß zuweilen schwere Lasten durch Ungeßtümm des Orcans hoch in die Luft geführt / nachgehends aber zur Erden herab geworffen werden. Dann die in einem Kreyß herum getriebene Luft steigt mit der größten Gewalt von der Oberfläche der Erden zu unterschiedenen mahlen bis an die Wolcken hinan / und von dannen wiederum herab / oder sie spreitet sich allenthalben aus. Gleichwie auch die Wasser des erregten Meeres nicht mit einer einzigen anhaltenden Gewalt an die Ufer fahren und stoßen / sondern Bogen, oder Wellen, weise / deren immer eine auf die andere folget / daher brausen / daß sie zu unterschiedenen mahlen an das Ufer spielen / also bestehet auch der Lauff des Windes / wann er sehr hefftig ist / aus unterschiedlichen blaasen oder auf einander folgenden Ansätzen und Stürmen.

- - - *ut unda impellitur unda*

*Urgeturque eadem veniens, urgetque priorum.*

§ 2

Wie

Wie eine Welle wird von andern fort-  
getrieben,  
Und wie die folgende die vordre pflegt  
zu schieben.

Dergleichen Sturmwitter greiffen eben nicht gar zu weit um sich / wiewohl ihre Grenzen ungewiß sind / die weil wann die nechste Luft ein wenig nachzieht / je weiter die Bewegung gehet / desto geringer sie wird. Also sehen wir auch / daß wann ein Stein mit grosser Gewalt in ein Wasser geworffen wird / das Wasser daselbst hefftig beweget und in einen Kreyß herum getrieben wird : aber je weiter diese herumfahrende Wellen von dem Punct oder Ursprung der Bewegung abweichen / je gemächlicher und stiller dieselbe zurücke gehen. Gleichwie nun diese Bewegungen in dem Wasser nicht lange dauern / also auch aus gleicher Ursache in der Luft nicht.

Obwohl zuweilt allenthalben ausserordentliche Sturmwinde sich erheben / wann die Luft und Dünste auf einen Ort durch einander entgegen wehende Winde zusammen getrieben werden / so sind sie doch um die Caribische Eylande viel gemeines / vornehmlich wann sie die Sonne Scheitel recht im Junio und Augusto haben / weil wann die Sonne daselbst die Luft verdünnet / die gesakte oder beständige Winde eine grosse Menge Luft und Dünste / welche innerhalb der Americanischen Bucht zusammen



men getrieben worden/ dahin führen/ ist es um die benachbarten Inseln wunderbahr heiß. Wann die Sonne disseits der Linie ist/ so wird die Luft/ wie wir oben gesagt/ an diesen Orten je mehr und mehr dünner/ und kan es bisweilen geschehen/ daß der Süd. Süd. Ostwind/ der beständig über der Linie wehet/ seine Grenzen des Äthiopischen Meers überschreitet/ und die Dünste dahin führet/ wo bereits die Dämpfe des Atlantischen Meers hingetrieben worden/ und da sie von denen Americanischen Küsten aufgehalten werden/ müssen sie sich bey denen Caribischen Inseln nothwendig in einem Kreis herum drehen.

Obwohl nun dieses Vorbringen gar nicht abgeschmackt ist/ so kan man es doch nicht vor unfehlbar ausgeben/ wann es nicht durch öftere Erfahrung zu einer solchen Zeit/ wann die Orcanen entstehen/ bestättiget wird/ daß um die Caribischen Eylande alle Winde aus denen anstossenden Meeren daselbst auf einen Platz zusammen stossen/ welches wir noch nicht wissen/ und durch die Erfahrung ohne Schwierigkeit nicht kan ergründet werden.

Damit wir aber nun zu denen gemeinen Begebenheiten und Eigenschaften der Winden kommen/ so scheinen diejenige trocken zu seyn/ welche die allerwenigste Dämpfe mit sich führend/ wann sie auf feuchte Körper fallen/ die feuchten Theilgen aus ihnen forttreiben. Also kommen in Holland aus Norden und O-

sten und denen zwischen diesen beeden liegenden Gegenden trockene Winde her. Es wird nemlich aus der Nord-See / welche unter denen kältesten Himmels-Strichen lieget / keine grosse Menge Dünste hergebracht / wann man sie gegen diejenige hält / so aus andern Orten der grossen Welt-See durch die Wärme herfür getrieben wird. Wenden wir uns von Norden gegen Osten / so sind allda überaus grosse Striche von Ländern / worinnen auch mitten im Sommer keine grosse Wärme ist. Die übrige Winde aber und vornehmlich die von Westen sind sauch / weil sie von solchen Orten kommen / allwo die Wärme einen grossen Hauffen Dünste auftreibet. Am allermeisten theilet die West-See denen von dorten her gegen uns wehenden Winden so viele Dünste mit / daß es fast immer regnet ; in andern Orten aber ist es nach Beschaffenheit und Gelegenheit der Länder anderst bewandt. Plinius in Histor. Natural. L. II. c. 47. saget / daß der Subwind in Africa helles Wetter / der Nord-Ost-Wind aber trübes Wetter bringe ; weil nemlich die dürre Wüsteneyen in Africa nicht so viele Dünste von sich geben / welche grosse Regen verursachen können / dahingegen deren gar häufige aus dem mittelländischen Meer / welches gegen Nord-Ost von Africa liegt / herauf geführt werden.

Diejenige Winde sammeln und treiben die Wolcken zusammen / welche einen grossen Hauffen Dämpffe mit sich bringen / welche dann mit denen

Denen Wolcken / so aus unsrer Gegend in die Höhe getrieben werden / vereiniget / die Luft erfüllen. Hingegen verursachen diese helles Wetter / welche nicht viele Dünste mit sich führen / und zugleich diejenige / so bereits ob uns schweben / wegzagen. Solches sind nun hier diejenige Winde / welche wir vorhero die trockene / und wiederum diese die trüben / so wir oben die feuchten Winde genennet haben.

Warme Winde sind / welche von einer warmen Gegend wehen / kalte / so von kalten Orten kommen ; dahero kan man leicht begreifen / daß dieses warme Winde sind / welche die Luft und die Dünste / so durch der Sonne Kraft unterschiedlich beweget worden / mit sich führen. Hingegen aber kalte / welche die Luft und die Dünste / so entweder weniger bewegt worden / oder daß doch die Bewegung in gerader Linie sich genahet / mit sich bringen. Dahero sehen wir / daß wann ein etwas hefftiger Wind entsteht / auch eine Kälte erregt wird : Wann hingegen der Wind sich ganz und gar leget / die Hitze im Sommer höchst beschwerlich ist. Gleichergestalt wird durch das blasen eines Balges / oder durch ein anders hefftiges blasen eine Licht Flamme ausgelöschet / dahingegen solche durch einen sanfften und gelinden Wind desto mehr angeflammt wird. Es wirfft nehmlich ein hefftig starcker Wind die ganze Flamme auf einen Hauffen zurücke / worinnen sie / wann ihre Nahrung nicht die Gewalt des auf ihr liegenden Windes oder Lufts übersteiget / ersticket

und verdämpfft wird / ein gelinder Wind aber breitet die Bewegung der Flamme auf allen Seiten aus / und machet / daß die brennende Materie viele Theilgen austheilte und zertrennet.

Im übrigen / gleichwie alle Wärme oder Kälte des Windes von der Wärme oder Kälte der Gegend / woher er wehet / entstehet : also sind nicht eine und eben dieselbe Winde allenthalben warm oder kalt. Über der Linie sind die Winde von gar niedriger Natur / dann indessen hier diejenige kalt sind / welche von Norden her wehen / so sind hingegen / die dorten von Süden herkommen / noch kälter. Gleichwie nehmlich die Sudwinde hier zu Lande warm sind / nicht bestreuen / weil sie von diesem Himmels Strich herblasen / sondern weil sie die von der nahe gelegenen Sonne ganz warm gemachte Luft herbringen / also sind unsern Gegensüßlern aus eben dieser Ursache die Nord Winde wärmer.

Aus dem bißhieser besagtem erhellet nicht genugsam / daß die Ursache des Windes sey die Sonne / und die Bewegung der Dämpffe. Wann wir aber jene beständige und abwechselnde Winde / welche das grosse Welt Meer durchwehen / ausnehmen / können wir der übrigen ihre Grenzen nicht anzeigen / also / daß wir darthun solten / wo sie entstehen / und wo sie sich legen. Wir können auch die Ursache nicht andeuten / weßwegen fast einen gewissen Sommer durch z. E. der West Wind / in einem andern aber

aber der Ost-Wind gewehet. Vielleicht könnte dieses und anderes mehr angezeigt werden, wann man viele Jahre durch in unterschiedenen Ländern mit großem Fleiß auf die Winde und ihre Veränderungen acht hätte. Dann was uns veränderlich und ohne Gesetz zu seyn scheint, dörfte man vielleicht seine richtige und gewisse Wege zu haben befinden, oder wir würden zum wenigsten wissen / wie weit sich der Winde wehen erstrecke. Aber ohne dergleichen Erfahrungen können wir nichts bejahen.

Etliche meynen / die in der Erden verborgene Wasser würden vermittelst des unterirdischen Feuers in Dunst verwandelt / daher geschehe es / daß wann solcher durch die Rügen und Klüfte der Erden herfür breche / der Wind verursacht würde. Weil aber die Berge oft so gelegen sind / daß sie bloß auf einer Seiten dieselben Dünste durchliessen / also wollen sie, daß die Gewalt der Winde sich dahin lencke. Dieses bemühen sie sich durch die Erfahrung mit der Wind-Kugel zu bestätigen. Diese ist ein kupffern Gefäß mit einem ganz engen Loch / durch welches auf diese Art das Wasser gebracht wird. Man leget die Kugel in das Feuer / also daß die Luft / womit sie angefüllet war / auf das höchste ausgedehnet / zu diesem Loch theils heraus streichet / alsdann leget man sie behende in ein kaltes Wasser / da dann die übrige verdickte Luft dem Wasser Platz machet / welches durch das enge Loch hinein dringet. Dann leget man diese Wind-Kugel wiederum zum Feuer / wor-

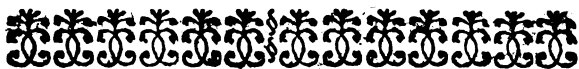
auf das Wasser in Dunst verwandelt wie ein Wind zur Kugel heraus fährt.

Allein es wird von ihnen kein Ort angezeigt/ woher die Materia der Winde mit solchem Ungestümm heraus stosse. Sie sagen zwar/ die Winde entstünden aus etlichen Höhlen und Klüften; wann aber dieses wahr seyn solte/ so müsten fast allenthalben dergleichen Derter seyn/ da doch nur gar weniger gedacht wird. Über dieses müsten an solchen Orten/ welche nahe an dergleichen Höhlen liegen/ immerfort diese Winde wehen/ oder doch über alle massen daselbst gemein seyn/ welches man doch niemahls beobachtet hat/ weßwegen es am besten ist/ zu gestehen/ daß uns die Beschaffenheit derselben veränderlichen Winden und ihre besondere Ursachen unbekandt sind / zumahlen da mitten auf der hohen See eben dergleichen Winde auffer der beständigen Winden ihren Grenzen wehen. Die grössere oder kleinere Menge der Dünste und die unterschiedliche Bitterungen verursachen in der Luft eine grosse Hitze/ dessen wahre Ursache derjenige etwan erst erkennen würde / welcher die ganze Luft auf einmahl übersehen/ und die Veränderungen darinnen beschauen könnte.

Welches aber über menschliches Vermögen ist.

☉ ♀ ☽ ☿





Zu Erfüllung des übrigen Raums  
hat man nachfolgendes Verzeichniß eini-  
ger Chymischen und Alchymistischen Schriften/  
so bey dem Verleger dieses Traß. für billigen  
Preis zu haben/ mit anfügen  
wollen.

---

**A**lchymist der von Mose und denen Prophe-  
ten übel urtheilende/ 8. Chemnitz 1706.  
Antrum Naturæ & Artis inclusum, oder eröffne-  
te Höhle der Natur und Kunst/ 8. 1710.

Arlensius (D. Petri) de Scutalupis enucleatus,  
oder kurzer Auszug dessen Alchymistischer  
Processe/und Tractats von der Sympathia der  
sieben Metallen und sieben auserlesenen Stei-  
nen mit den 7. Planeten/ 8. Berlin 1715.

Arnolds (Guidon Ferdn.) kurzer Bericht von  
des Herrn Ignatii von Orthomont neuerfun-  
denen Astrosolis und Junonischen Satz/ 8.  
Dresden 1718.

Augurelli (Joh.) Vellus Aureum & Chryso-  
pœia, d.i. gülden Bliß und Gold-Erzielungs-  
Kunst/ 8. Hamb. 1716.

Bechers (Joh. Joach.) Naturkundigung der  
Metallen/ Frf. 1705.

Ejusdem Opuscula chymica rariora, 8v. No-  
rimb. 1719.

Ejusdem Oedipus chymicus, seu Instit. chymi-  
ca, Frf. 1716.

Beg-

**Begvini (Joannis) Novem Lumen ad Tyrocinium chymicum, 12. geb.**

**Beuthens (David) Chymische Tractate vom Geheimnisse der Probier-Kunst/ 8. Leipzig 1717.**

**Ejusdem Universal-und Particularia, worinnen die Verwandlung geringer Metallen in Gold und Silber gelehret wird/ 8. Hamb. 1718.**

**Collecti Processus de Lapide Philosophorum præparando, oder von Zubereitung des Steins der Weisen/ 8. Jena 1704.**

**Con- & Dissensus chymicorum de famigeratissimo Rusticorum minoris Particulari, oder ungleiche Meinungen von des kleinen Bauers Particular, 8. Leipzig.**

**Crollii (Oswaldi) Basilica chymica, 4. geb.**

**Drey curieuse / bisher ganz-geheim gehaltene Chymische Schriften / als 1.) Nicolai Soleæ Philosophische Grund, Sätze / 2.) Herrn C. F. v. L. Chymischer Catechismus. 3.) CXXX. Grund, Sätze aus dem Toscanischen übersetzt / 8. Hof 1723.**

**NB. Der geneigte Leser wolle in diesen Tractatslein / so ihm solche zu Handen kämen / nachstehendes zu corrigiren belieben: und pag. 32. num. 41. vor. mercurialisch mineralisch setzen.**

**Eröffnung der Thüre des Königlichen Pallasts / daß sie sey das rothe Antimonium und Materia secunda Lapidis Philosophorum, 8v. Dresden 1718.**

**Fabri (Petri Jo.) Pharmacopœa chymica, 8. geb.**

**Fausti (Jo. Mich.) Pandora illustrata & illuminata, d. i. die edelste Gabe Gottes / 8. Trf. 1706.**

**Figuli (Bened.) güldenes Schatz-Kammerlein / 8. Trf. Ge**



Geheimniß (eröffnetes) der Probierr Kunst/ des  
Münz, Wesens und Guarteins-Verrichtun-  
gen beyhm aufwiegen auf Seiger, Hütten/ 12.  
Leipzig 1720.

von Hellwigs (L. Christ.) Chymisches Lexicon,  
8. Frfr. 1718.

Ejusdem Fasciculus aster rarior und wahrer Phi-  
losophischer Schrifften vom Stein der Weis-  
sen/ 8. Leipzig 1719.

Horlachers (Conrad) Kern und Stern der vor-  
nehmsten Chymischen Schrifften/ die in Ma-  
geti Bibliotheca chymica enthalten sind/ 8.  
Frfr. 1707.

Hortulani Philosophische Handleitung zu dem  
berühmten Stein der Weisen/ 8. Leipz. 1719.

Khonii (D. Alphonfi) Transmutatio Metallica  
curiosa & Genuina, 4. 1713.

König (der sich aller Welt zeigende) in seinen  
Purpur-Mantel/ d. i. die unverfälschte War-  
heit der Chymischen Operation in Bereitung  
der Universal-Tinctur, 8. Frfr. 1711.

Kräutermanns (Val.) der accurate Scheider  
und künstliche Probierer/ 8. Frfr. 1717.

Kunckel von Löwensterns 5. Chymische Tractats  
lein/ 8. Frf. 1721.

ejusdem Laboratorium chymicum, 8. Hamb!  
1722.

Particular-Zeiger (Chymisch, oder Alchymisti-  
scher) d. i. treuer Unterricht vom Gold, und  
Silber, machen/ 8. Rostock 1715.

Perl-Baum (der Philosoph.) oder das Gewächs  
der drey Principien/ zu deutlicher Erklärung  
des Steins der Weisen/ 8. Leipzig 1705.

Renati (Sincerii) wahrhaftte und vollkommene  
Bersia

- Bereitung des Philosophischen Steins / 8.**  
 Breslau 1714.
- Rivini (D. Aug. Quir.) Manuductio ad Chemiam Pharmaceuticam & Joh. Franc. Viganì Medulla Chymiz, 8. Norimb. 1718.**
- von Sabor (Chrysoft. Ferdin.) Practica Naturæ vera, bestehend in wahrer Præparation des Lapidis universalis, 8. 1721.**
- Schlüssel zu dem Cabinet der geheimen Schatzkammer der Natur / 8. Leipzig 1706.**
- Schmuckens (Mart.) Chymische Schatzkammer / 8. Leipzig 1702.**
- Sendivogii (Mich.) Chymische Schriften / 8. Nürnberg. 1718.**
- Tractatio (Brevis) von dem uhralten und bewährtesten Particular / welches durch Erhöhung und Vermehrung des Goldes Farbe verrichtet zu werden pfleget / 8. Leipzig 1715.**
- Wasserstein der Weisen oder der Weg zu denen Geheimnissen der Universal-Tinctur, 8. Franckf. 1710.**

\* Neben vorhergehenden werden in kurzen auch nachfolgende beyde Tractätlein zu haben seyn / als:

\* Dickinsons (Edmund) hochberühmten Groß-Britannischen Leib-Medici und aller tiefsinnigsten Philosophi &c. gerechte Kunst aus geringen Metallen Gold zu machen / oder von dem 5ten Wesen der Weisen / aus der Oxfordischen Edition in das hochteutsche übersezet / 8. Hof 1723.

\* Brotschubels (Joh. Bapt.) zweyfacher Mercurialis

liasischer Proteus oder Metallische Verwandlungskunst / vorstellend die Natur der Metallen / d. i. die Erkenntniß und Arbeit des Philosophischen Wercks / oder die Verfertigung und Bereitung des geheimen Steines / durch die Sprüche und Urtheile der ansehnlichsten oder gütigsten Philosophorum erläutert / und aus dem Lateinischen ins Deutsche versetzt / 8. ibid. 1723.

---

Nachstehende Errata beliebe der geneigte Leser in diesem Tract. von den Element. zu verbessern :

In der Vorrede

Sign. A. 5. lin. 6. vor Thohar lese Thsohar.

B. 2. lin. 5. vor Pæmandri lese Pæmandri.

B. 5. lin. 3. von unten hinauf vor betrachte er / lese er betrachte.

pag. 62. lin. 5. von unten hinauf / vor habe / lese haben.

pag. 67. lin. 5. vor nicht lese nichts.

NB. Die diesem Tractat vordruckte Kupffer beliebe der Buchbinder abzuschneiden / und dem Spiegel der Kunst bey angemerktem pagina zu inseriren / das andere aber dem Titul-Blat vorzuführen.

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that this is essential for the proper management of the organization's finances and for ensuring compliance with relevant laws and regulations.

2. The second part of the document outlines the various methods and procedures used to collect and analyze financial data. It describes how this information is used to identify trends, assess performance, and make informed decisions about the future of the organization.

3. The third part of the document focuses on the role of the accounting department in providing accurate and timely financial information to management. It highlights the importance of clear communication and collaboration between the accounting team and other departments within the organization.

4. The fourth part of the document discusses the challenges faced by the accounting department in the current business environment. It identifies key areas such as technological change, increasing regulatory requirements, and the need for skilled personnel. It also offers suggestions for how these challenges can be effectively addressed.

5. The fifth part of the document provides a summary of the key findings and conclusions of the study. It reiterates the importance of a strong accounting function and offers recommendations for how it can be strengthened to better support the organization's strategic goals.

6. The sixth part of the document contains a list of references to the sources used in the study. These references include books, articles, and other documents that provide additional information on the topics discussed in the report.

7. The seventh part of the document is a list of appendices, which contain supplementary information that supports the findings of the study. These appendices include detailed financial statements, data tables, and other relevant documents.

8. The eighth part of the document is a list of figures and tables, which provide a visual representation of the data analyzed in the study. These figures and tables are designed to be easy to understand and to clearly illustrate the key findings of the report.

